



MĚSTSKÝ ÚŘAD VIZOVICE

odbor životního prostředí

Masarykovo náměstí 1007, 763 12 Vizovice

Vaše značka: NPU-450/86890/2017
ze dne: 03.11.2017

číslo jednací: MUVIZ 018461/2017
Spisová značka: S MUVIZ 018461/2017
oprávněná úřední osoba: [REDAKCE]
telefon: [REDAKCE]
e-mail: [REDAKCE]

Národní památkový ústav
územní památková správa v Kroměříži
Sněmovní náměstí 1
767 01 Kroměříž

ISDS: 2cy8h6t

Datum 14.12.2017

Rozhodnutí

Městský úřad Vizovice, odbor životního prostředí (dále jen „správní orgán“) jako věcně příslušný správní orgán podle ust. § 61 odst. 1 písm. c) zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, podle ust. § 29 odst. 2 písm. e) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „památkový zákon“), jako místně příslušný orgán podle ust. § 11 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“), podle ust. § 14 odst. 1 a § 44a památkového zákona na základě žádosti účastníka řízení Národního památkového ústavu se sídlem v Praze 1 - Malá Strana, Valdštejnské nám. 3, PSČ 118 01, IČ 75032333 (dále jen „žadatel“), zastoupeného Ing. Janem Slezákem, ředitelem územní památkové správy v Kroměříži, Sněmovní nám. 1, 767 01 Kroměříž, IČ 75032333, podané dne 08.11.2017, vydává toto

závazné stanovisko:

Zamýšlené restaurování kruhového dvanáctiramenného lustru, inv. č. VI 1835, který se nachází v zámecké instalaci Státního zámku Vizovice Státního zámku Vizovice, který je národní kulturní památkou ve smyslu nařízení vlády č. 132/2001 Sb., o prohlášení některých kulturních památek za národní kulturní památky, a je součástí souboru movitých věcí zapsaných v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem VI 51844/37-124738, spočívající v

- demontáži skleněných prvků odhákutím ze závěsných oček,
- demontáži vodičů a objímek elektroinstalace,
- demontáži esovitých ramen po odstranění elektrovodičů sejmutím kulovité krytky a odtažením matic na vnitřní straně velkého kruhu,
- demontáži horní koruny s kruhem (uvolněním vrutů),
- demontáži velkého kruhu,
- čištění skleněných prvků v ultrazvukové lázni s přidavkem nepěnového tenzidu,
- montáži jednotlivých skleněných prvků (závěsků a řetězů) pomocí nového ocelového drátku,
- výrobě chybějících prvků podle dochovaných originálů,
- výrobě a doplnění chybějících skleněných trubic imitujících svíce,
- doplnění chybějících řezeb podle dochovaných originálů,
- podlepení naklížovaných reliéfních prvků glutinovým klijem,
- doplnění drobných chybějících částí dřevní hmoty z lipového dřeva,
- rozlepení nevhodně provedených lepených spojů zejména na péřové koruně,
- očištění zbytků pojidla a následné slepení glutinovým klijem,
- revizi a opravě upevnění šesti spojovacích a dvanácti obvodových ramen,
- injektáží insekticidního prostředku do výletových otvorů po dřevokazném hmyzu,
- čištění zlacení měkkým štětcem od prachových usazenin,

- podlepování uvolněné polychromie 10-15% roztokem želatiny, přičemž podle rozměrů dutin bude použito postupu injektáže (u větších dutin), nebo vztlínání (u úzkých dutin),
- odstranění pevně lpících nečistot na povrchu zlacení měkkou pryží, hmyzích exkrementů mechanicky skalpelem,
- sejmutí druhotných vrstev na zlacených plochách pomocí rozpouštědel,
- tmelení a doplnění podkladu zlacení klišokřídovým tmelem a polimentem,
- retuši zlacení doplněním zlata na poškozená místa, přešetření zlacených ploch podle původního charakteru plochy (lesk/mat),
- nahrazení současné elektroinstalace novými objímkami a vodiči,
- provedení fotodokumentace předmětu ve stavu po restaurování,
- instalaci a zapojení lustru na místo určení

je podle předloženého dokumentu

- Restaurátorský záměr: Lustr kruhový dvanácti ramenný Inv. č. VI01835 - zpracoval [REDAKCE] dne 13.09.2017,

v souladu s ust. § 14 odst. 3 památkového zákona a dle ust. § 10 odst. 3 vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon o státní památkové péči, z hlediska zájmů státní památkové péče **přípustné, při dodržení této podmínky:**

- **Žadatel zajistí, aby v rámci předávacího řízení, nejpozději však do jednoho měsíce od ukončení prací, byla předána závěrečná restaurátorská zpráva v jednom vyhotovení Národnímu památkovému ústavu, územnímu odbornému pracovišti v Kroměříži.**

Odůvodnění:

Dne 08.11.2017 obdržel správní orgán žádost o závazné stanovisko ve věci zamýšleného restaurování kruhového dvanáctiramenného lustru, inv. č. VI 1835.

Součástí podání je Restaurátorský záměr: Lustr kruhový dvanácti ramenný Inv. č. VI01835 - zpracoval [REDAKCE] dne 13.09.2017.

Dnem podání žádosti bylo v předmětné věci zahájeno správní řízení.

Předmětný lustr je umístěn v zámecké instalaci Státního zámku Vizovice, a je součástí souboru movitých věcí zapsaných v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem VI 51844/37-124738. Zámek Vizovice je jako kulturní památka zapsaný v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem 16549/7-2120 a byl prohlášen za národní kulturní památku nařízením vlády č. 132/2001 Sb., o prohlášení některých kulturních památek za národní kulturní památky. Dle ust. § 1 odst. 2 tohoto nařízení je zámek Vizovice areál zámku tvořený budovami a jinými nemovitými objekty na pozemcích vymezených prostorovými i identifikačními znaky, včetně těchto pozemků. Budova zámku na pozemku parc. č. st. 557 v k.ú. Vizovice, je součástí národní kulturní památky zámek Vizovice.

Vlastníkem pozemku a stavby na něm je Česká republika. Příslušnost hospodařit s předmětným majetkem státu má Národní památkový ústav se sídlem Praha 1 – Malá Strana, Valdštejnské náměstí 3, PSČ 118 01, IČ 75032333. Rozhodnutím ředitele Národního památkového ústavu bylo v souladu s článkem III statutu Národního památkového ústavu zřízeno s účinností k 06.02.2006 územní odborné pracoviště v Kroměříži, tj. žadatel a ten je oprávněn jednat ve správním řízení k žádosti o závazné stanovisko k zamýšlenému restaurování obrazu.

Dotčený předmět je dílem výtvarného umění ve smyslu památkového zákona. Upozorňujeme, že jeho restaurování může provádět pouze restaurátor, který je držitelem příslušného oprávnění Ministerstva kultury ČR podle § 14 odst. 8 památkového zákona k restaurování uměleckořemeslných děl ze dřeva a uměleckořemeslných děl ze skla.

Obsahem předložené dokumentace jsou základní identifikační údaje a popis samotné památky, a také popis aktuálního stavu díla. Lustr je zhotoven z řezbovaného lipového dřeva, které je následně pozlaceno na vrstvu polimentu. Skládá se z centrální vertikální tyče, která je na ploše ozdobena kandováním a rostlinnými ornamenty. Tyto ornamenty jsou podobně jako na plochách kruhů vytvořeny z tmelové hmoty a nalepeny na plochu konstrukce. Květ na její spodní části je patrně druhotně povrchově upraven, neboť vykazuje odlišnou barevnost. Zcela nahoře je upevněna péřová koruna s osmi pery mírně zakroucenými, z nichž 3 ks jsou druhotně slepeny. Tato koruna je pak pomocí tří prohnutých kovových pozlacených prutů spojena s kruhem. Prostor mezi korunou a horním kruhem vyplňuje 48 ks skleněných řetězů se šesti broušenými peckami (jsou kompletní). Na spodním okraji malého kruhu visí 65 ks závěsných prvků skládajících se vždy z eliptické pecky a kapkovitého závěsku (stejněho typu jako na spodním kruhu, jen s menšími rozměry), chybí jich 20 ks. Na spodním konci střední vertikální tyče je šesti řezbovanými rameny upevněn kruh se dvanácti nízkými svícny ve formě květinových kalichů s 12 elektrickými svícemi. Horní okraj velkého kruhu je ozdoben 12 ks palmových řezb, z nichž 3 zcela chybí a 6 je více či méně rozlámáno. Na vnějším obvodu kruhu je 12 esovitě prohnutých ramen ve formě rostlinných výhonků rovněž s 12 elektrickými svícemi. Velký spodní kruh je s menším horním kruhem spojen opět 48 ks skleněných šňůr s eliptickými broušenými peckami. Ty se od horního konce závěsu dolů zvětšují. Na spodním okraji velkého kruhu visí podobně jako nahoře broušené skleněné závěsky skládající se z eliptické pecky a podlouhlé broušené slzy. Celkový počet závěsků na spodním okraji velkého kruhu je 172 ks (chybí 43 ks). Svislá centrální tyč je dole ukončena motivem květu. Vnější plocha velkého kruhu je zdobena nalepenými palmovými listy v symetrickém ornamentu, některé jsou lokálně uvolněny od podkladu. Na celém předmětu jsou ojedinělé stopy dřevokazného hmyzu. Na řezbovaných prvcích středové tyče, šesti spojovacích ramen a velkého kruhu jsou druhotně upevněny vodiče elektroinstalace, na ramenech došlo k vytvoření drážek a prostupů. Vrstva polychromie včetně křídového podkladu je na mnoha místech uvolněná a lokálně její části zcela chybí vlivem seschnutí podkladu. Na zlacení nejsou patrné druhotné vrstvy či přezlacení s výjimkou drobných retuší patrné při instalaci elektrifikace. Zejména horizontální plochy jsou silně znečištěny usazeným prachem a hmyzími exkrementy. Lustr je zhotoven v klasicistním stylu a původně byl osazen klasickými svíčkami, teprve pravděpodobně na počátku 20. století byl elektrifikován.

V rámci restaurování je navrhována demontáž skleněných prvků odháknutím ze závěsných oček, demontáž vodičů a objímek elektroinstalace, esovitých ramen po odstranění elektro vodičů sejmutím kulovité krytky odtažením matic na vnitřní straně velkého kruhu, rovněž demontáž horní koruny s kruhem (uvolněním vrutů) a velkého kruhu. Dále dojde k čištění skleněných prvků v ultrazvukové lázni s přídavkem nepěňivého tenzidu, montáži jednotlivých skleněných prvků (závěsků a řetězů) pomocí nového ocelového drátku, výrobě chybějících prvků podle dochovaných originálů, výrobě a doplnění chybějících skleněných trubic imitujících svíce. Budou doplněny chybějící řezby podle dochovaných originálů, podlepeny nakližované reliéfní prvky glutinovým klijem, doplněny drobné chybějící části dřevní hmoty z lipového dřeva, rozlepeny nevhodně provedené lepené spoje zejména na péřové koruně, dojde k očištění zbytků pojidla a následně slepení glutinovým klijem. Bude provedena revize a oprava upevnění šesti spojovacích a dvanácti obvodových ramen, injekce insekticidního prostředku do výletových otvorů po dřevokazném hmyzu, čištění zlacení měkkým štětcem od prachových usazenin, podlepení uvolněné polychromie 10-15% roztokem želatiny, přičemž podle rozměrů dutin bude použito postupu injekce (u větších dutin), nebo vzlínání (u úzkých dutin), odstranění pevně lpících nečistot na povrchu zlacení měkkou pryží, hmyzích exkrementů mechanicky skalpelem. Druhotné vrstvy na zlacených plochách budou pomocí rozpouštědel sejmuty. Dojde k tmelení a doplnění podkladu zlacení klijokřídovým tmelem a polimentem, retuši zlacení doplněním zlata na poškozená místa, přešetření zlacených ploch podle původního charakteru plochy (lesk/mat). Současná elektroinstalace bude nahrazena novými objímkami a vodiči. Následně bude provedena fotodokumentace předmětu ve stavu po restaurování. Na závěr bude lustr instalován a zapojen na místě určení.

Správní orgán, který žádost vlastníka posoudil, si vyžádal, v souladu s ustanovením § 14, odst. 6 památkového zákona písemné vyjádření příslušné odborné organizace státní památkové péče, tj. v daném případě Národního památkového ústavu – územního odborného pracoviště v Kroměříži, které bylo zpracováno pod č.j. NPU-373/90741/2017 dne 04.12.2017 a správnímu orgánu doručeno téhož dne. V odborné vyjádření je konstatováno, že navržené práce nejsou v rozporu s požadavky památkové péče, protože respektují původní památkově chráněné složky památky, které zůstanou, i přes restaurátorský zásah, zachovány. V odborném vyjádření pak byla stanovena podmínka, kterou je nutno splnit v rámci provádění restaurování objektu, a týká se předávacího řízení a způsobu vypracování a odevzdání

restaurátorské zprávy. Odborná organizace při předávacím řízení požaduje v rámci předávacího řízení, nejpozději však do jednoho měsíce po ukončení prací, odevzdání jednoho exempláře závěrečné restaurátorské zprávy, a to minimálně v rozsahu a struktuře předepsané vyhláškou č. 66/1988 Sb. Správní orgán se touto podmínkou zabýval a ve výroku závazného stanoviska ji částečně zohlednil v tom smyslu, že ponechal termín odevzdání závěrečné restaurátorské zprávy odborné organizaci. Naopak nebyla zohledněna část podmínky, která stanoví způsob vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy. Konkrétní způsob jejího zpracování je, jak uvádí odborná organizace, stanoven v prováděcí vyhlášce ministerstva kultury České socialistické republiky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí památkový zákon. Stanovením takovéto podmínky by bylo nad rámec památkového zákona a prováděcího právního předpisu.

V souladu s ust. § 36 odst. 3 správního řádu vyrozuměl správní orgán účastníka řízení, že ve správním řízení v předmětné věci bylo ukončeno shromažďování podkladů pro vydání rozhodnutí a byla mu poskytnuta možnost, aby se před vydáním rozhodnutí k těmto vyjádřil. Účastník řízení této možnosti nevyužil a ve stanovené lhůtě se k podkladům pro rozhodnutí nevyjádřil.

Správní orgán zvážil v průběhu řízení všechny skutečnosti a na základě výše uvedeného bylo rozhodnuto tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto stanoviska.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí může účastník řízení podat podle ust. § 81 odst. 1 správního řádu odvolání ve lhůtě 15. dnů ode dne jeho oznámení ke Krajskému úřadu Zlínského kraje podáním učiněným u Městského úřadu Vizovice. Odvolání musí mít náležitosti dle § 37 odst. 2 správního řádu a musí obsahovat údaje o tom, proti kterému rozhodnutí směřuje, v jakém rozsahu ho napadá a dále namítaný rozpor s právními předpisy nebo nesprávnost rozhodnutí nebo řízení, jež mu předcházelo. Odvolání se podává s potřebným počtem stejnopisů tak, aby jeden stejnopis zůstal správnímu orgánu a aby každý účastník dostal jeden stejnopis. Nepodá-li účastník potřebný počet stejnopisů, vyhotoví je na jeho náklady Městský úřad Vizovice. Odvolání jen proti odůvodnění rozhodnutí je, dle § 82 odst. 1 správního řádu, nepřipustné.



██████████
vedoucí odboru životního prostředí
(dokument je opatřen elektronickým podpisem)

Na vědomí (po nabytí právní moci):

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Kroměříži, Sněmovní náměstí 1/2, 767 01 Kroměříž
Státní zámek Vizovice, Palackého náměstí 376, 763 12 Vizovice