

Akademie - Vyšší odborná škola, Gymnázium a Střední odborná škola uměleckoprůmyslová Světlá nad Sázavou
Sázavská 547
Světlá nad Sázavou
582 91
zastoupená **MgA. Milanem Krajíčkem**

telefon: +420 569 729 270
email: krajicek@akademie-svetla.cz

jako půjčitel na straně jedné

a

Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě
se sídlem v Jihlavě, Komenského 10, 586 01 Jihlava
zastoupená ředitelem **Mgr. Danielem Novákem**
dále jen vypůjčitel na straně druhé (dále jen OGV)

uzavřeli podle 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

**smlouvu o výpůjčce uměleckého díla
č. BS 1/2018**

Půjčitel má právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou jeho majetkem:

Autor: **Akademie - Vyšší odborná škola, Gymnázium
a Střední odborná škola uměleckoprůmyslová Světlá nad Sázavou**

Poř. č.	Titul	Datace	technika	materiál	rozměry	Pojistná cena
1. ks poster					
2.	SOKOL – Tereza Jeřabková, sádra, Ateliér restaurování kamene pod vedením akad. soch. Sylvie Choisnel – 16000Kč					
3.	GEOMETRIE – Mirka Tesaříková, mosaz, křišťálová pryskyřice, Ateliér kov pod vedením MgA. Martiny Dulové – 2500Kč					
4.	NÁPOJOVÁ SKLENICE – Nikol Helešicová, hutně foukané sklo, Ateliér sklo pod vedením MgA. Aleše Jírovce – 500Kč					
5.	NÁPOJOVÁ SKLENICE – Yana Vassilyeva, hutně foukané sklo, Ateliér sklo pod vedením MgA. Aleše Jírovce – 500Kč					
6.	NÁPOJOVÁ SKLENICE – Sabina Bělohávková, hutně foukané sklo, Ateliér sklo pod vedením MgA. Aleše Jírovce – 500Kč					
7.	STUDIE LEBKY – Hana Klepetková, patinovaná sádra, Ateliér kamenosochařství a zahradní architekt pod vedením MgA. Marka Škubala – 5000Kč					
8.	KUCHYŇSKÝ SET – Pavel Kolařík, porcelán, bukové dřevo, plexy, Ateliér keramika a porcelán pod vedením akad. soch. Petry Šťastné – 4500Kč					
9.	FORMULE – Matěj Nováček, plast, Ateliér průmyslový design pod vedením MgA. Jiřího Ježe a MgA. Martiny Klimošové – 900Kč					
10.	VÁZA – Žaneta Vrábelová, hutně tvarované sklo, Ateliér bytový architekt, pod vedením MgA. Anny Musilové a MgA. Aleše Jírovce – 2500Kč					
11.	DŮM BUDOUCNOSTI – Zuzana Součková, model, Ateliér bytový architekt, pod vedením MgA. Andrey Vokřálové a Ing. Lady Slavičkové – 3500Kč					

II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. vypůjčiteli, a to za účelem uspořádání výstavy:
název: Bienále 2018
v termínu: 14. 11. 2018 — 27. 1. 2019
v budově: Masarykovo nám. 24
a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání výše uvedená díla a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl.
Vypůjčka se sjednává do 8. 2. 2019

IV.

Půjčitel výslovně souhlasí, aby díla uvedená v čl. I. byla užitá pro katalog k výstavě a případně pro prezentaci výstavy.

V.

Smlouva o vypůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčených děl bude použito jen k účelu podle čl. II. a čl. IV. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smlouvenému účelu
- kresby a grafické listy nesmějí být vyjímány z paspart a ráků
- díla nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována s výjimkou případů uvedených v čl. IV. této smlouvy a nesmějí na něm být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy
- vypůjčitel bude dle svých možností chránit díla před poškozením, odcizením či zničením
- půjčitel byl předem informován o riziku, které sebou nese vystavení prostorových objektů v přednáškové místnosti

VI.

Půjčitel je srozuměn se skutečností, že za případné poškození či zničení prostorových objektů, instalovaných v prostoru přednáškové místnosti (mášhausu) nenese vypůjčitel zodpovědnost. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckého díla, jakož i o způsobu nakládání s ním.

VII.

Vypůjčka skončí uplynutím sjednané doby. Smlouva může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoli od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčené dílo v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit zapůjčené dílo zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

Vypůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran nebo výpovědí kterékoli ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

VIII.

Zapůjčená umělecká díla podléhají ochraně podle autorského zákona.

IX.

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

v dne 12. 11. 2018

v dne 12. 11. 2018

půjčitel

vypůjčitel

Zápis o vypůjčení

Díla popsaná v čl. I této smlouvy předána vypůjčitelu dne.....

předal

převzal

Zápis o vrácení

Díla popsaná v čl. I této smlouvy vrácena dne

předal

převzal