



**SMLOUVA O DÍLO**  
**ev.č. 80/5/225/2/2018-1241**

**I.**  
**Smluvní strany**

**Česká republika – Ministerstvo obrany**

**Se sídlem:** Tychonova 221/1, 160 01 Praha 6 - Hradčany  
**IČO:** 60162694  
**DIČ:** CZ60162694  
**Zaměstnanec pověřený jednáním:** ředitel Vojenského historického ústavu Praha



**Datová schránka:** hjyaavk  
**Adresa pro doručování korespondence:** Vojenský historický ústav Praha, U Památníku  
1600/2, 130 05 Praha 3 - Žižkov

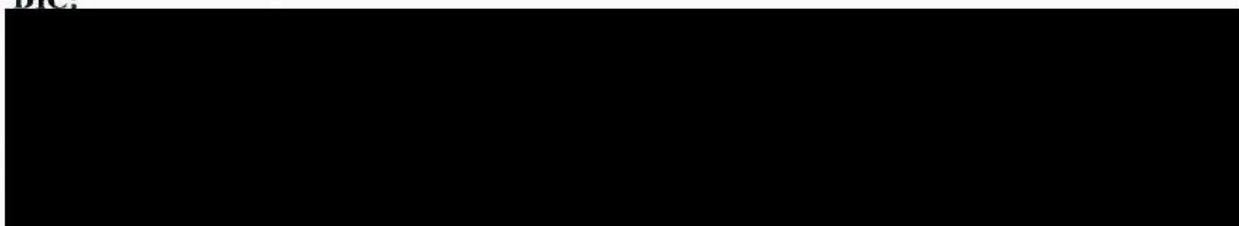
(dále jen „objednatel“)

a

**MgA. Eva Juchelková**

fyzická osoba podnikající dle jiných zákonů než živnostenského a zákona o zemědělství nezapsaná v obchodním rejstříku, zapsaná v živnostenském rejstříku vedeném Úřadem městské části Praha 16

**Sídlo:** Spodní 34, 159 00 Praha 5 - Lahovice  
**IČO:** 70772851  
**DIČ:**



**Datová schránka:**  
**Adresa pro doručování korespondence:** Spodní 34, 159 00 Praha 5 - Lahovice  
(dále jen „zhotovitel“) na straně druhé,

uzavírají, na základě výsledků veřejné zakázky malého rozsahu nazvané „**Restaurování plakátů a odkyselení grafických listů**“ č.j. 80/5/225/2018-1241, zadané s využitím výjimky uvedené v ustanovení § 31 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**zákon**“) přímým oslovením možných dodavatelů, v souladu s ustanovením § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník (dále jen „**OZ**“) a za podmínek níže stanovených tuto smlouvu o dílo (dále jen „**smlouva**“).

**čl. II.**

**Účel smlouvy**

**2.1.** Účelem smlouvy je provést restaurování plakátů a odkyselení grafických listů ze sbírek VHÚ Praha tak, aby je bylo možné použít k výstavním účelům.

**čl. III.**

**Předmět smlouvy**

**3.1.** Předmětem smlouvy je:

- a) Závazek zhotovitele provést restaurování plakátů a odkyselení grafických listů ze sbírek Vojenského historického ústavu Praha (dále jen „věci“) podle „Specifikace restaurování s uvedením podrobného popisu předmětu plnění a požadovaného rozsahu prací“ (dále jen „Specifikace“), která tvoří přílohu č. 1 této smlouvy (dále jen „dílo“),
- b) závazek objednatele za řádně a včas provedené dílo zaplatit dohodnutou cenu.

**3.2.** Objednatel a zhotovitel prohlašují, že jsou seznámeni s textem výše uvedené „Specifikace“ a že tuto ke dni podpisu této smlouvy mají k dispozici.

**3.3.** Odvoz i dovoz věcí z objektu objednatele do místa plnění veřejné zakázky a zpět zajišťuje zhotovitel na své náklady.

**3.4.** Zhotovitel je povinen o celém restaurování vést podrobnou Restaurátorskou zprávu s fotodokumentací, která bude ve dvou výtiscích předána objednateli při podpisu Přejímacího protokolu o splnění díla.

**3.5.** Restaurování bude provedeno v souladu se zhotovitelem předloženým a objednatel schváleným restaurátorským záměrem, kterým je „Specifikace“, která tvoří přílohu této smlouvy.

**3.7.** Zhotovitel se zavazuje, po celou dobu plnění díla, dodržovat profesní etický kodex.

**čl. IV.**

**Cena za dílo**

**4.1.** Smluvní strany se ve smyslu zákona č. 526/1990 Sb., o cenách, ve znění pozdějších předpisů, dohodly na nejvyšší přípustné ceně za dílo, specifikovaného v čl. III odst. 3.1 této smlouvy, a to ve výši: **165.000,00 Kč** (slovy: stošedesátpět tisíc korun českých).

**4.2.** Zhotovitel není plátcem DPH.

**4.3.** Celková cena díla je uvedena v příloze č. 2 smlouvy. V těchto cenách jsou již zahrnuty veškeré náklady zhotovitele spojené s plněním této smlouvy.

**4.4.** Rozdíl mezi cenou uvedenou v čl. IV odst. 4.1 a fakturovanou částkou za skutečně provedené dílo je nenárokový.

**4.5.** Cena za dílo, specifikovaná v odst. 4.1 tohoto článku, je stanovena, dohodou smluvních stran, jako cena maximální a nejvýše přípustná za splnění díla specifikovaného v článku III. smlouvy.

**čl. V.**

**Místo plnění, předání věcí a díla**

- 5.1.** Místem plnění díla je ateliér na adrese Spodní 34, 159 00 Praha 5 – Lahovice.
- 5.2.** Místem předání věcí za účelem provedení díla je Vojenské technické muzeum Lešany objednatel na adrese Lešany u Týnce nad Sázavou, 257 42 Krhanice (GPS: 49.8551675N, 14.5439044E).
- 5.3.** Místem předání díla a zpětného předání věcí předaných za účelem provedení díla zhotoviteli je Vojenské technické muzeum Lešany objednatel, na adrese Lešany u Týnce nad Sázavou, 257 42 Krhanice, nebude-li dohodou smluvních stran stanoveno jinak.

**čl. VI.**

**Doba provedení díla**

- 6.1.** Zhotovitel zahájí provádění díla ode dne účinnosti smlouvy, tedy od data zveřejnění smlouvy v registru smluv v souladu s ustanovením zákona č. 340/2015 Sb., zákon o registru smluv a převzetí věcí k provedení díla.
- 6.2.** Zhotovitel ukončí provádění díla **nejpozději do 14. prosince 2018.**
- 6.3.** Ukončením provádění díla se rozumí datum podpisu Předávacího protokolu o převzetí díla, které je předmětem smlouvy, po jeho předání v místě předání – zástupci obou smluvních stran.

**čl. VII.**

**Podmínky provádění díla**

(dále jen „přejímající“).

- 7.2.** Objednatel se zavazuje do 2 (dvou) dnů po výzvě zhotovitele prostřednictvím přejímajícího ustanoveného v odstavci 7.1 tohoto článku smlouvy zabezpečit předání věcí zhotoviteli k provedení díla v místě předání díla. Výzva bude učiněna písemně (faxem) přejímajícímu, přičemž počet dnů k předání věcí se počítá ode dne následujícím po dni obdržení výzvy.
- 7.3.** Při předání věcí k provedení díla zhotoviteli, bude po provedení kontroly technického stavu a úplnosti věcí předávaných k provedení díla, zástupcem zhotovitele a přejímajícím sepsán a podepsán „Protokol o převzetí věcí k provedení díla“. Součástí protokolu bude fotografická dokumentace předávaných věcí.
- 7.4.** Zhotovitel je povinen zabezpečit bezplatné skladování a zajištění převzatých věcí k provedení díla proti ztrátám, odcizení a poškození, a to až do doby zpětného předání věcí přejímajícímu v místě předání díla.
- 7.5.** Objednatel je oprávněn v souladu s § 2593 OZ prostřednictvím pověřených pracovníků provádět průběžnou kontrolu provádění díla. Po skončení provádění díla vyzve zhotovitel přejímajícího k převzetí díla. O předání díla sepsají smluvní strany Předávací protokol. Předávací protokol podepisuje za objednatel přejímající a za zhotovitele statutární orgán zhotovitele nebo jím určený zástupce. Přejímající není povinen převzít dílo, které vykazuje nedostatky nebo odporuje smlouvě. V případě nepřevzetí díla sepsají smluvní strany Zápis o nepřevzetí díla, do něhož uvedou důvody jeho nepřevzetí a tuto skutečnost oznámí přejímající neprodleně objednateli. Předávací protokol musí minimálně obsahovat identifikaci přejímajícího a předávajícího, popis a zhodnocení provedeného díla, případně nedostatky provedeného díla nebo skutečnosti, na které chtějí smluvní strany upozornit, a podpisy oprávněných osob smluvních stran a datum předání, případně též razítka smluvních stran. Součástí Předávacího protokolu bude též Restaurátorská zpráva s fotodokumentací

dle článku III odst. 3.4. této smlouvy a Protokol o zpětném odevzdání věci zhotovitelem objednateli s obdobnými údaji jako při předávání věci objednatelem zhotoviteli, který bude sepsán při předání díla.

7.6. Zhotovitel se zavazuje, že při předání díla v místě předání díla bude přítomna osoba pověřená statutárním orgánem zhotovitele se znalostí českého jazyka, která bude schopna řešit případné nedostatky zjištěné při převzetí díla. V opačném případě přejímající dílo nepřevzme.

7.7. Dojde-li při provádění díla ke změnám oproti sjednanému rozsahu díla na základě zjištění zhotovitele (tzv. vícepráce), je zhotovitel povinen o této skutečnosti neprodleně písemně informovat objednatele a započaté práce na provádění díla přerušit. Za „vícepráce“ lze pokládat pouze takové práce, které jsou objektivně doložené, nezbytné ke zprovoznění a převzetí díla, které vyvstaly až v průběhu realizace díla a nebyly předvídatelné před uzavřením smlouvy. V této informaci je zhotovitel povinen současně uvést soupis změn v provedení díla, tyto změny ocenit a odůvodnit. K tomu zpracuje kalkulaci v Kč s uvedením počtu hodin potřebných na provedení „víceprací“ a jejich cenu, druhy potřebného materiálu a jeho cenu, případně uvede další konkrétní související náklady. Změny v provádění díla nesmí zhotovitel zahájit před podepsáním dodatku ke smlouvě, ve kterém smluvní strany dohodnou i případnou změnu ceny za dílo a změnu doby provedení díla. Dílo, které již v průběhu provádění díla vykazuje nedostatky nebo odporuje smlouvě, musí zhotovitel nahradit na vlastní náklady bezvadným provedením. Vznikne-li tímto objednateli škoda, hradí ji zhotovitel.

7.8. Zhotovitel je povinen při zhotovení díla použít vhodné a správné postupy. Zhotovitel je povinen doložit doklady prokazující tuto skutečnost nebo předložit o této skutečnosti prohlášení. Pokud se zhotovitel s objednatelem nedohodnou jinak.

7.9. Původcem odpadu, který při provádění díla vznikne, je zhotovitel. Zhotovitel zajistí odstranění tohoto odpadu v souladu se zákonem č. 185/2001 Sb., o odpadech a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

7.10. Zhotovitel je povinen pojistit věci předané objednatelem zhotoviteli k provádění díla po celou dobu provádění díla ve výši nejméně 5.000.000,- Kč v souvislosti s jeho podnikatelskou činností, pokrývající případné škody na majetku zadavatele, způsobené odcizením, nebo poškozením věci vzhledem k jejich historické hodnotě, což doloží kopií pojistné smlouvy.

## čl. VIII.

### Fakturační a platební podmínky

8.1. Zhotovitel po vzniku práva fakturovat, tj. okamžikem podpisu přijímacího dokladu po předání a převzetí díla, do 10 pracovních dnů doporučeně odešle objednateli ve dvojnásobném vyhotovení daňový doklad (dále jen „faktura“).

8.2. Faktura musí obsahovat všechny náležitosti řádného daňového dokladu podle platné právní úpravy, zejména podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů a podle § 435 OZ. Dále musí faktura obsahovat číslo smlouvy, podle které se uskutečňuje plnění.

8.3. K faktuře musí být připojen Předávací protokol díla.

8.4. Faktura bude objednateli doručena na adresu Vojenský historický ústav Praha, U Památníku 2, 130 05 Praha 3 – Žižkov.

8.5. Splatnost faktury je 30 dnů ode dne jejího doručení objednateli.

8.6. Faktura se považuje za uhrazenou okamžikem odepsání fakturované částky z účtu objednatele a jejím směřováním na účet zhotovitele.

8.7. Objednatel je oprávněn fakturu vrátit před uplynutím její splatnosti, neobsahuje-li některý údaj nebo doklad uvedený ve smlouvě nebo má jiné závady v obsahu nebo nedostatečný počet výtisků.

## Restaurování plakátů a odkyselení grafických listů

Při vrácení faktury objednatel uvede důvod jejího vrácení a v případě oprávněného vrácení zhotovitel vystaví fakturu novou. Oprávněným vrácením faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti a běží znovu ode dne doručení nové faktury objednateli. Zhotovitel je povinen novou fakturu doručit objednateli do 10 dnů ode dne doručení oprávněně vrácené faktury zhotoviteli.

**8.8.** Objednatel neposkytuje zálohové platby.

**8.9.** Pokud budou u dodavatele zdanitelného plnění shledány důvody k naplnění institutu ručení za daň podle § 109 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, bude Ministerstvo obrany při zasílání úplaty vždy postupovat zvláštním způsobem zajištění daně podle § 109a tohoto zákona.

**8.10.** Na faktuře musí být uvedeny tyto údaje:

Adresa příjemce	Adresa konečného příjemce
Česká republika - Ministerstvo obrany Tychonova 221/1 160 01 Praha 6 - Hradčany	Vojenský historický ústav Praha U Památníku 2 130 05 Praha 3 - Žižkov

### čl. IX

#### **Vlastnictví a odpovědnost za škody na věcech předaných k provedení díla**

**9.1.** Vlastníkem věcí, předaných zhotoviteli k provedení díla podle článku VII. odst. 7.3 smlouvy, je objednatel.

**9.2.** Nebezpečí vzniku škody na věcech předaných k provedení díla přechází z objednatele na zhotovitele a zpět ze zhotovitele na objednavatele okamžikem předání věci tj. podpisem protokolů specifikovaných v článku VII odst. 7.3 a 7.5 smlouvy zástupci obou smluvních stran.

**9.3.** Za nebezpečí škody na prováděném díle až do jeho předání přejímajícimu odpovídá zhotovitel.

**9.4.** Smluvní strany se dohodly, že v případě náhrady škody se bude hradit pouze skutečná prokazatelně vzniklá škoda.

### čl. X.

#### **Záruka za jakost a práva z vadného plnění**

**10.1.** Zhotovitel prohlašuje, že dílo nemá žádné vady a v tomto ohledu objednateli ručí.

**10.2.** Zhotovitel přejímá záruku za jakost díla ve smyslu ustanovení § 2619 OZ po dobu **1** roku na práci. Záruční doba neběží po dobu, po kterou objednatel nemůže užívat dílo pro jeho reklamované vady. Smluvní strany se výslovně dohodly, že vyskytne-li se v průběhu záruční doby skrytá vada díla, má se za to, že touto vadou dílo trpělo již v době předání.

**10.3.** Práva z vadného plnění se řídí ustanoveními § 2615 a násl. OZ.

**10.4.** Práva z vadného plnění se uplatňují písemně (e-mailem) u zhotovitele bezodkladně po zjištění vady. Zjištěná vada musí být konkrétně popsána a uvedeno, jak se projevuje. Dále může objednatel uvést své požadavky, jakým způsobem požaduje vadu odstranit. Zhotovitel se vyjádří do 3 dnů po obdržení písemného oznámení. Pokud tak neučiní, má se za to, že práva z vadného plnění uznal v plném rozsahu.

**10.5.** Zhotovitel zahájí odstraňování vad nejpozději do 2 dnů po uznání vadného plnění. Vady budou odstraněny zhotovitelem nejpozději do 10 dnů od uznání práva z vadného plnění. O odstranění vady bude sepsán a zástupci smluvních stran podepsán „Protokol o odstranění vady díla“.

## **čl. XI.**

### **Smluvní pokuty a úroky z prodlení**

**11.1.** Zhotovitel zaplatí objednateli, v případě prodlení s provedením díla v termínu uvedeném v čl. VI odst. 6.2 této smlouvy, smluvní pokutu ve výši 820,- Kč za každý započatý den prodlení, a to až do úplného splnění závazku nebo do zániku smluvního vztahu. Tím není dotčen čl. XIII. smlouvy. Okamžik práva fakturace vzniká prvním dnem prodlení.

**11.2.** V případě zániku smluvního vztahu jednostranným odstoupením od smlouvy dle čl. XIII. bodu 13.1 písm. c), d) nebo e) je smluvní pokuta za porušení smlouvy stanovena ve výši 24.750,- Kč.

**11.3.** Zhotovitel zaplatí objednateli v případě nedodržení sjednaného termínu odstranění reklamované vady zjištěné v záruční době smluvní pokutu ve výši 820,- Kč za každý započatý den, a to až do podpisu protokolu o odstranění vady. Tím není dotčen čl. XIII. smlouvy. Okamžik práva fakturace vzniká prvním dnem prodlení.

**11.4.** Objednatel zaplatí zhotoviteli za prodlení s úhradou faktury úrok z prodlení za každý započatý den prodlení ve výši stanovené nařízením vlády č. 351/2013 Sb., kterým se určuje výše úroků z prodlení a nákladů spojených s uplatněním pohledávky, určuje odměna likvidátora, likvidačního správce a člena orgánu právnické osoby jmenovaného soudem a upravují některé otázky Obchodního věstníku a veřejných rejstříků právnických a fyzických osob.

**11.5.** Smluvní pokuty a úroky z prodlení jsou splatné do 30 dnů ode dne doručení vyúčtování.

**11.6.** Smluvní pokuty a úrok z prodlení hradí povinná smluvní strana bez ohledu na to, zda a v jaké výši vznikla druhé smluvní straně v této souvislosti škoda. Náhrada škody je vymahatelná samostatně vedle smluvních pokut a úroku z prodlení v plné výši.

## **čl. XII.**

### **Zvláštní ujednání**

**12.1.** Vztahy mezi smluvními stranami se řídí právním řádem České republiky.

**12.2.** Ve smluvně výslovně neupravených otázkách se tento závazkový vztah řídí ustanoveními OZ.

**12.3.** Zhotovitel prohlašuje, že dílo není zatíženo žádnými právy třetích osob. Zhotovitel odpovídá za případné porušení práv z průmyslového nebo jiného duševního vlastnictví třetích osob.

**12.4.** Je-li jakýkoli výsledek činnosti zhotovitele podle smlouvy, popř. jeho část, dokument nebo dokumentace zhotovitele, podle této smlouvy určený k užití objednatelem, autorským dílem podle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů nebo jinak chráněné duševní vlastnictví, poskytuje zhotovitel podpisem smlouvy objednateli k takovému výsledku činnosti zhotovitele jako celku i k jeho části (částem) časově neomezené, přenosné, neexkluzivní oprávnění/licenci bez omezení územního nebo množstevního k výkonu práva je užití rozmnožováním, sdělováním třetím osobám a jiným způsobem pro účely zhotovení, provozu, údržby, úprav, oprav a odstranění díla, a současně zhotovitel poskytuje objednateli oprávnění autorské dílo nebo jiné duševní vlastnictví vytvořené pro objednatele podle této smlouvy upravovat či měnit. Jde-li o výsledek činnosti subdodavatele, který podléhá ochraně podle autorského zákona nebo podobného obecně závazného právního předpisu podle právního řádu bydliště/místa podnikání subdodavatele, zavazuje se zhotovitel zajistit pro objednatele ve vztahu k takovému dokumentu zhotovitele oprávnění v stejném rozsahu, jaký je požadován pro výsledek činnosti zhotovitele podle tohoto ustanovení smlouvy. Odměna za poskytnutí veškerých uvedených oprávnění/licencí je již zahrnuta v ceně díla. Objednatel není povinen poskytnutou licenci využít.

**12.5.** Smluvní strany se dohodly, že si bezodkladně sdělí skutečnosti, které se týkají změn některého ze základních identifikačních údajů, včetně právního nástupnictví.

**12.6.** Jednacím jazykem při jakémkoli ústním jednání nebo písemném styku, souvisejícím s plněním této smlouvy, je český jazyk.

**12.7.** Zhotovitel není oprávněn v průběhu plnění svého závazku podle této smlouvy a ani po jeho splnění bez písemného souhlasu objednatele poskytovat jakékoli informace, se kterými se seznámil v souvislosti s plněním svého závazku a podkladovými materiály v listinné nebo elektronické podobě, které mu byly poskytnuty v souvislosti s plněním závazku podle této smlouvy, třetím osobám (mimo subdodavatele). Poskytnuté informace jsou ve smyslu § 1730 OZ důvěrné.

**12.8.** Zhotovitel podpisem smlouvy uděluje podle zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, ve znění pozdějších předpisů, souhlas objednateli, jako správci údajů, se zpracováním jeho osobních a dalších údajů ve smlouvě uvedených pro účely naplnění práv a povinností vyplývajících z této smlouvy, a to po dobu její platnosti a dobu stanovenou pro archivaci.

**12.9.** Zhotovitel souhlasí s uveřejněním údajů v této smlouvě s výjimkou ustanovení, která obsahují utajované informace a obchodní tajemství.

**12.10.** Zhotovitel není oprávněn zcela ani zčásti postoupit na třetí osobu žádné ze svých práv, ani žádný ze svých závazků plynoucích z této smlouvy ani tuto smlouvu jako celek.

**12.11.** Veškerá komunikace mezi smluvními stranami týkající se této smlouvy musí být učiněna v písemné formě, není-li v textu smlouvy uvedeno výslovně jinak, a musí být doručena osobně nebo prostřednictvím doporučené poštovní zásilky na adresy uvedené v záhlaví této smlouvy. V případě doručení jakékoli písemnosti telefaxem nebo e-mailem musí být originál dokumentu v listinné podobě druhé straně doručen adresátovi osobně nebo prostřednictvím doporučené poštovní zásilky.

**12.12.** Smluvní strany sjednávají pravidla pro doručování vzájemných písemností tak, že písemnost se v případě pochybností nebo nedoručitelnosti považuje za doručenou nejpozději třetím pracovním dnem po jejím odeslání na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy, nedoručí-li druhá strana písemné oznámení o změně adresy, a to bez ohledu na to, zda se adresát na této adrese zdržuje a zásilku vyzvedne.

### **čl. XIII.**

#### **Zánik smluvního vztahu**

**13.1.** Smluvní strany se dohodly, že závazek ze smluvního vztahu zaniká v těchto případech:

- a) splněním všech závazků řádně a včas;
- b) dohodou smluvních stran při vzájemném vyrovnání účelně vynaložených a prokazatelně doložených nákladů ke dni zániku smlouvy;
- c) jednostranným odstoupením od smlouvy pro její podstatné porušení;
- d) jednostranným odstoupením od smlouvy objednatelem v případě, že zhotovitel uvedl v nabídce informace nebo doklady, které neodpovídají skutečnosti a měly nebo mohly mít vliv na výsledek zadávacího řízení nebo porušil čl. XI.;
- e) jednostranným odstoupením objednatele od smlouvy, v případě, že bude vůči majetku zhotovitele vyhlášeno insolvenční řízení, v němž bude vydáno rozhodnutí o úpadku nebo byl-li vůči zhotoviteli insolvenční návrh zamítnut pro nedostatek majetku k úhradě nákladů insolvenčního řízení;

**13.2.** Smluvní strany se dohodly, že podstatným porušením smlouvy je:

- a) prodlení s provedením díla v termínu uvedeném v odst. 5.2 smlouvy o více než 10 dní;
- b) nedodržení sjednaného množství, jakosti nebo druhu díla;
- c) prodlení s odstraněním vad o více než 20 dní.

**čl. XIV.  
Závěrečná ujednání**

**14.1.** Smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech o osmi stranách a dvou přílohách o deseti stranách, z nichž každý má platnost originálu. Objednatel obdrží dva stejnopisy a zhotovitel jeden stejnopis.

**14.2.** Smlouva může být měněna či doplňována vzájemně odsouhlasenými a podepsanými písemnými a vzestupnou, nepřerušovanou číselnou řadou očíslovanými dodatky, které se stávají její nedílnou součástí.

**14.3.** Za smluvní stranu „objednatel“ může právní úkony související se smlouvou činit pouze ředitel Vojenského historického ústavu Praha.

**14.4.** Smluvní strany prohlašují, že jim nejsou známy žádné skutečnosti, které by uzavření smlouvy vylučovaly a berou na vědomí, že v plném rozsahu nesou veškeré právní důsledky plynoucí z vědomě jimi udaných nepravdivých údajů. Na důkaz svého souhlasu s obsahem smlouvy připojují pod ní své podpisy.

**14.5.** Smluvní strany se dohodly, že zveřejnění smlouvy v registru smluv v souladu s ustanovením zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv (zákon o registru smluv), je ve výhradní pravomoci objednatele.

**14.6.** Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu poslední smluvní stranou.

**14.7.** Nedílnou součástí smlouvy jsou přílohy:

č. 1. - Specifikace restaurování s uvedením podrobného popisu předmětu plnění a požadovaného rozsahu prací - 8 stran

č. 2. - Závazná cenová nabídka – 2 strany

V Praze dne

15. 11. 2018

V Praze dne

15. 11. 2018

## **Specifikace restaurování s uvedením podrobného popisu předmětu plnění a požadovaného rozsahu prací**

### **1.XXIX-15295 Emanuel Pryl, Pěší pluk 6, litografie, plakát, 127 x 95,5 cm**

**Popis:**

Plakát má po okrajích trhliny. Papír je kyselý, a proto velmi zkrehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlin
- podlep japanem po celé ploše
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

### **2. XXIX-10494 Otto Matoušek, Zborov, 1927, linoryt, plakát, 99,5 x 69,5 cm**

**Popis:**

Plakát je silně zašpiněný, má trhliny podél okrajů i na ploše. Papír je kyselý, a proto velmi zkrehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlin
- podlep japanem po celé ploše
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

### **3. XXIX-15182 Cestami odboje, litografie, plakát, 103 x 73,5 cm**

**Popis:**

Plakát je nalepen pravděpodobně celou plochou na plastovou podložku. Je silně zašpiněný, má trhliny podél okrajů i na ploše. Papír je mimořádně kyselý, a proto velmi zkrehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- oprava trhlin
- podlep japanem po celé ploše
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**4. XXIX-10274 T. G. Masaryk: O brannosti národa, plakát, 94 x 63,5 cm**

**Popis:**

Plakát je silně zašpiněný, má trhliny podél okrajů i na ploše. V pravé dolní části je odtržená část okraje plakátu. Papír je mimořádně kyselý, a proto velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlin
- podlep po celé ploše jen v nezbytném případě
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**5. XXIX-3028 Pěší pluk 33 Doss Alto, litografie, plakát, 125,5 x 91 cm**

**Popis:**

Plakát byl v minulosti přeložen několikrát na menší plochu. V místech přeložení je fyzicky poškozen. Papír je kyselý a velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlin
- podlep po celé ploše jen v nezbytně nutném případě
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**6. XXIX-3043 Zborov, plakát k filmu, 1938, 93,5 x 31 cm**

**Popis:**

Plakát je zašpiněný, má trhlinu v horní části plochy. Papír je kyselý, a proto velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlin
- podlep celé plochy japonským papírem
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**7. XXIX-3030 Otto Matoušek, Zborovská výstava, litografie, 1827, 127 x 95 cm**

**Popis:**

Plakát je zašpiněný, má trhliny podél okrajů i na ploše. Papír kyselý a velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlin

- podlep po celé ploše jen v nezbytně nutném případě
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**8. XXIX-3371 Organizace čs. vojsk na Rusi, 1924, plakát, 110 x 77,5 cm**

**Popis:**

Plakát je zašpiněný, má trhliny podél okrajů i na ploše. V pravé dolní části je odtržená část okraje plakátu. Papír je kyselý a velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- oprava trhlin
- vylisování celé plochy
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**9. XXIX-15159 Zájazdy Čs. obce sokolskej na Podkarpatskou Rus, plakát, 93,5 x 64 cm**

**Popis:**

Plakát je zašpiněný, má trhliny podél okrajů. Papír je kyselý a velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlin
- podlep po celé ploše
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**10. XXIX-15160 IX. Vsesokolský slet, 1932, plakát, 95 x 63,5 cm**

**Popis:**

Plakát je zašpiněný, má trhliny podél okrajů. Papír je kyselý a velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlin
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**11. XXIX-15157 Physical Fitness Day, 1944, plakát, 89 x 61 cm**

**Popis:**

Plakát je zašpiněný, má trhliny podél okrajů. Papír je kyselý a velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlin
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**12. XXIX-3039 Výstava legionářů-umělců, 1933, plakát, 63,5 x 95**

**Popis:**

Plakát má trhliny podél okrajů. Papír je kyselý a zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlín
- podlep po celé ploše
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**13. XXIX-3035 Nebojte sa dietky, matka vás ochrání, plakát, b.d. 55 x 82,5 cm**

**Popis:**

Plakát je zašpiněný, má trhliny podél okrajů i na ploše. Papír je kyselý a velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlín
- podlep po celé ploše
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**14. XXIX-3311/1 Privjet Krasnoj Armii, 1945, plakát, 82 x 117 cm**

**Popis:**

Plakát je zašpiněný, má trhliny podél okrajů. Je podlepený papírovými páskami v místech přeložení. Papír je kyselý a velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odstranění nevhodných podlepů
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlín
- podlep po celé ploše
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**15. XXIX-3081 Eneco 1, Španělsko, 1937, litografie, plakát, 101 x 69 cm**

**Popis:**

Plakát na kartonu je zašpiněný, má trhliny podél okrajů. Je podlepený papírovými páskami v místech přeložení. Papír je kyselý a velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- oprava trhlín

- vylisování celé plochy
- podlep po celé ploše
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**16. XXIX-3092 Komunistická strana Španělsko, 1937, litografie, plakát, 96,5 x 65 cm**

**Popis:**

Plakát na kartonu je zašpiněný, má trhliny podél okrajů. Je podlepený papírovými páskami v místech přeložení. Papír je kyselý a velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- oprava trhlin
- vylisování celé plochy
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**17. XXIX-3091 Agenda al niño, Španělsko, 1937, plakát, 82,5 x 56,5 cm**

**Popis:**

Plakát na kartonu je zašpiněný, má trhliny podél okrajů. Je podlepený papírovými páskami v místech přeložení. Papír je kyselý a velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlin
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**18. XXIX-14663 Deutsche Volkspartei Bayern, b.d., plakát, 95,5 x 72,5 cm**

**Popis:**

Plakát na kartonu je zašpiněný, má trhliny podél okrajů. Je podlepený papírovými páskami v místech přeložení. Papír je kyselý a velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení
- vylisování celé plochy
- oprava trhlin
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**19. XXIX-10442 Spojenecký večer, 1945, plakát, 126 x 88 cm**

**Popis:**

Plakát je zašpiněný, má trhliny podél okrajů i na ploše. Papír je kyselý a velmi zkřehlý.

**Požadavky na restaurování:**

- čištění papíru po lícové i rubové straně
- odkyselení

- vylisování celé plochy
- oprava trhlin
- podlep po celé ploše
- uložení do kapsy z polyesterové fólie Melinex

**20. XXIX-10657/1-154 Franz Gerasch, Rakouské stejnokroje, kolorovaná litografie, 2, polovina 19. století, 27,5 x 20 cm**

**21. XXIX-10658/1-102 Franz Gerasch, Rakouské stejnokroje, kolorovaná litografie, 2, polovina 19. století, 29 x 21 cm**

**22. XXIX-10659/1-120 Franz Gerasch, Rakouské stejnokroje, kolorovaná litografie, 2, polovina 19. století, 29,5 x 22 cm**

**Popis (pol. 20-22):**

Grafické listy jsou zašpiněné. Skvrny kyselosti papíru jsou viditelné po celé ploše. Soubor (inv. č. XXIX-10659) má na rubových stranách inkoustová razítka, která nejsou prosáklá na lícových stranách.

**Požadavky:**

- čištění listů po lícové i rubové straně (nutno zachovat tužkové popisy inv. čísel na rubových stranách)
- odkyselení (u listů s razítka suchá metoda odkyselení)
- vylisování listů
- uložení do kapes z nekyselého archivního papíru

80/21/108  
Počet stran:

## Restaurování plakátů a odkyselení grafických listů

**Závazná cenová nabídka**

Název	Inventární číslo	MJ	Počet MJ	Cena za 1 MJ bez DPH	Výše DPH v %	Celková cena bez DPH	Celková cena s DPH
Emanuel Pryl, Pěší pluk 6, litografie, plakát	XXIX-15295	kus	1	8 000,00	0	8 000,00	8 000,00
Otto Matoušek, Zborov, 1927, linoryt, plakát	XXIX-10494	kus	1	7 000,00	0	7 000,00	7 000,00
Cestami odboje, litografie, plakát	XXIX-15182	kus	1	8 000,00	0	8 000,00	8 000,00
T. G. Masaryk: O brannosti národa, plakát	XXIX- 10274	kus	1	7 000,00	0	7 000,00	7 000,00
Pěší pluk 33 Doss Alto, litografie, plakát	XXIX-3028	kus	1	7 000,00	0	7 000,00	7 000,00
Zborov, plakát k filmu, 1938	XXIX-3043	kus	1	6 000,00	0	6 000,00	6 000,00
Otto Matoušek, Zborovská výstava, litografie, 1827	XXIX-3030	kus	1	7 000,00	0	7 000,00	7 000,00
Organizace čs. vojsk na Rusi, 1924, plakát	XXIX-3371	kus	1	7 000,00	0	7 000,00	7 000,00
Zájazdy Čs. obce sokolskej na Podkarpatskou Rus, plakát	XXIX-15159	kus	1	8 000,00	0	8 000,00	8 000,00
IX. Všesokolský slet, 1932, plakát	XXIX-15160	kus	1	6 000,00	0	6 000,00	6 000,00
Physical Fitnes Day, 1944, plakát	XXIX-15157	kus	1	6 000,00	0	6 000,00	6 000,00
Výstava legionářů-umělců, 1933, plakát	XXIX-3039	kus	1	5 000,00	0	5 000,00	5 000,00
Nebojte sa diety, matka vás ochrání, plakát, b.d.	XXIX-3035	kus	1	5 000,00	0	5 000,00	5 000,00
Privjet Krasnoj Armii, 1945, plakát	XXIX-3311/1	kus	1	8 000,00	0	8 000,00	8 000,00
Eneco I, Španělsko, 1937, litografie, plakát	XXIX-3081	kus	1	7 000,00	0	7 000,00	7 000,00





Česká pojišťovna a.s., Spálená 75/16, Nové Město, 110 00 Praha 1, Česká republika, IČO: 45272956, DIČ: CZ699001273, zapsaná v obchodním rejstříku u Městského soudu v Praze, spisová značka B 1464 (dále „pojišťovna“)

## POJISTKA

potvrzení o uzavření pojistné smlouvy číslo 52599321-16

### Pojistník

Jméno, příjmení  
Ulice, číslo popisné  
PSČ, obec  
Stát

BcA. Eva Juchelková  
Spodní 34  
159 00 Praha 59  
ČESKÁ REPUBLIKA

### ► Přehled pojištění

Pojištění odpovědnosti

### ► Rozsah pojištění

#### Pojištění odpovědnosti

Oprávněnou osobou z tohoto pojištění je pojistník.

#### Pojistná událost

Pojistnou událostí je škoda či újma vzniklá na životě, zdraví, majetku nebo jiná okolnost dle pojistné smlouvy.

#### Pojistná nebezpečí

Pojistným nebezpečím jsou skutečnosti a události vymezené v pojistné smlouvě jako možná příčina vzniku pojistné události.

Podmínky a rozsah pojištění stanoví pojistná smlouva a Všeobecné pojistné podmínky pro pojištění majetku a odpovědnosti VPPMO-P-01/2014.

Pojištění v základním rozsahu se sjednává s limitem pojistného plnění

5 000 000 Kč

Pojištění v základním rozsahu se sjednává s územním rozsahem

Česká republika

Pojištění v základním rozsahu se sjednává se spoluúčastí

1000 Kč

#### Pojistná doba

Pojištění se sjednává na dobu od 7. 3. 2018 do .

Pojištění se sjednává s automatickou prolongací.

Pojistitel potvrzuje, že údaje obsažené v pojistce jsou platné ke dni jejího vydání.

Platnost pojistky od: 14. 11. 2018

Milan Slaviček  
ředitel správy pojištění

TC9004001014

OZ205926122930

Informaci o tom, zda Česká pojišťovna a.s. eviduje toto pojištění výše uvedeného pojistníka, je možné ověřit zasláním kopie této pojistky na e-mail: [klent@ceskapojistovna.cz](mailto:klent@ceskapojistovna.cz), zahraniční společnost může vznést dotaz na adrese: <http://en.ceskapojistovna.cz/contacts>.