

Níže uvedeného dne, měsíce a roku

AEROFILMS, s.r.o.

se sídlem Jirečkova 1008/8, Praha 7, 170 00

IČO: 27154271 , CZ 27154271

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném MS v Praze, oddíl C, spisová značka 100402

jednající: Ivo Andrlé

bankovní spojení: Raiffeisenbank a.s., č.ú.: [REDACTED]

(na jedné straně; dále jen „distributor“)

a

Chrudimská beseda, městské kulturní středisko se sídlem:

Široká ul. 85, 537 01 Chrudim IV., organizace je zapsána

do obchodního rejstříku u Krajského soudu v Hradci

Králové v odd. Pr, vložce č. 47

IČ: 00182745, DIČ: CZ00182745

bankovní spojení: Komerční banka, a.s., č.ú.čtu: [REDACTED]

jednající: Jiří Kadeřávek, ředitel

(na druhé straně; dále jen „provozovatel“)

(oba dále také jako „smluvní strany“)

uzavřeli, ve smyslu § 1746 odst.2 a § 2361 a § 2363 zákona 89/2012 Sb. občanského zákoníku v platném znění, následující

RÁMCOVOU PODLICENČNÍ SMLOUVU

Preambule

1. Distributor je oprávněn poskytovat podlicence k užití audiovizuálních děl, zejména filmů a záznamů nebo přímých přenosů děl s tzv. alternativním obsahem (dále jen „audiovizuální dílo“) v kinech a obdobných zařízeních.
2. Provozovatel je osoba provozující Městské kino Chrudim (dále jen „kino“).

I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je závazek distributora poskytnout provozovateli za podmínek dále uvedených podlicenci k užití audiovizuálního díla či děl a závazek provozovatele za podmínek dále uvedených uhradit za poskytnutí podlicence distributorovi odměnu.
2. Poskytováním podlicencí k užití jednotlivých audiovizuálních děl bude docházet na základě uzavírání dílčích podlicenčních smluv za podmínek dále uvedených.
3. Smluvní vztah distributora a provozovatele se ve věcech přímo neupravených touto smlouvou řídí „Všeobecnými obchodními podmínkami poskytování podlicencí k veřejnému provozování kinematografických děl ze záznamu v kinech a obdobných zařízeních“ (dále jen „VOP“) přijatých dne

23. 5. 2012 Asociací provozovatelů kin (dále jen „APK“) a Unii filmových distributorů (dále jen „UFD“) ve znění dodatku č. 2 přijatého dne 1. 7. 2013 a případných změn a dodatků přijatých APK a UFD. Podpisem této smlouvy smluvní strany stvrzují, že je jim obsah VOP znám. VOP upravují podrobnosti smluvního vztahu, včetně vymezení terminologie v této smlouvě užitě.

II. Podlicence

1. Distributor bude provozovateli poskytovat podlicenci opravňující ho k užití konkrétního audiovizuálního díla způsobem a v rozsahu uvedeném v této smlouvě a ve VOP.
2. Podlicence je vždy nevýhradní a místem jejího užití je pouze kino.
3. Podlicence dle této smlouvy se poskytuje jako zavazující, tj. provozovatel je povinen ji pině využít v piném rozsahu.

Uzavírání dílčích podlicenčních smluv, programové zařazení

1. Provozovatel objedná písemně, telefonicky, mailem či jakoukoliv jinou formou elektronické komunikace programové zařazení konkrétního audiovizuálního díla z nabídky distributora umístěné na webových stránkách www.aerofilms.cz a www.vienezfilm.cz nebo z nabídky, o které provozovatele distributor informoval jakýmkoliv jiným způsobem (dále jen „programové zařazení“).
2. V případě, že má distributor zájem poskytnout provozovateli podlicenci, sdělí provozovateli podmínky programového zařazení (dále jen „podmínky“). Dílčí pod licenční smlouva je uzavřena v případě, že provozovatel do jednoho pracovního dne od doručení podmínek nesdělí distributorovi, že o programové zařazení nemá za uvedených podmínek zájem. Platnost a účinnost dílčí podlicenční smlouvy zaniká uplynutím doby nasazení konkrétního audiovizuálního díla ujednaného v podmínkách.
3. Obsahem podmínek je zejména časový harmonogram projekcí, výše podlicenční odměny, formát nosiče, na kterém je konkrétní audiovizuální dílo umístěno, technologie promítání, v případě podlicence pro projekce alternativního obsahu podmínky nakládání s propagačními materiály a další body dle VOP.
4. Po uzavření dílčí podlicenční smlouvy sdělí distributor provozovateli dopravní dispozice.

N. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Provozovatel se zavazuje zejména k tomu, že:
 - a) bude dodržovat příslušná ustanovení autorského zákona,
 - b) konkrétní audiovizuální dílo bude promítat pouze v kině nebude ho duplikovat ani jiným způsobem šířit mimo kino a vyvine veškeré úsilí k tomu, aby zabránil takovému neoprávněnému užití konkrétního audiovizuálního díla třetím osobám a to v případě jakéhokoliv distributorem poskytnutého nosiče (tzn. pevného či optického disku, klasické filmové kopie, datového souboru, klíče umožňujícího satelitní nebo internetový přenos či jakékoliv jiné technologicky aktuální médium),

c) dodrží ujednaný rozsah nasazení konkrétního audiovizuálního díla, počet představení a dohodnuté vstupné, v případě jakýchkoliv změn bude neprodleně informovat distributora,

d) konkrétní audiovizuální dílo promítne vždy v celém rozsahu včetně závěrečných titulků uvedení ochranných značek producenta či koproducentů filmu, nebude přidávat značky neschválené distributorem, zajistí, aby audiovizuální dílo nebylo nijak upravováno a nebylo do něj zasahováno.

e) v případě poskytování slev na vstupném bude předem informovat distributora a konzultovat s ním jejich druh a výši,

f) bude dodržovat podmínky distributora týkající se nakládání s propagačními materiály zajistí, aby bylo audiovizuální dílo odpromítáno v požadované zvukové a obrazové kvalitě.

2. Distributor se zavazuje zejména k tomu, že:

a) dodá provozovateli příslušný nosič, jehož obsahem bude konkrétní audiovizuální dílo v odpovídající kvalitě tak, aby provozovatel mohl užít poskytnutou podlicenci v plném rozsahu (dále také „filmová kopie“),

b) dodá v souladu s podmínkami všechny podklady pro uvedení konkrétního audiovizuálního díla.

3. Distributor je oprávněn provádět v kině prostřednictvím člena statutárního orgánu, či jiné zmocněné osoby, kontrolu dodržování smluvních ujednání. Kontrolu je oprávněn provádět v rozsahu uvedeném ve VOP. Před zahájením kontroly je distributor povinen prokázat provozovateli svou totožnost, případně předložit řádnou plnou moc.

V.

Hlášení výsledků

1. Provozovatel je povinen hlásit distributorovi průběžný přehled tržeb za vstupenky a to tak, že denně po uzavření pokladny oznámí distributorovi výsledky na internetový portál www.disfilm.cz (dále jen „disfilm“). V případě, že provozovatele nemá na portál dle předchozí věty přístup nebo dostane z jiného důvodu instrukci od distributora, zašle informaci o výsledcích na e-mailovou adresu program@aerofilms.cz. Obsahem oznámení bude počet prodaných vstupenek a výše tržby za jednotlivou projekci. Provozovatel prohlašuje, že k prodeji vstupenek bude používat řádně certifikovaný počítačový systém.
2. V případě, že ta která projekce audiovizuálního díla neproběhne v daném termínu, je o této skutečnosti a o důvodech, proč k projekci nedošlo, provozovatel povinen informovat distributora přes internetový portál www.disfilm.cz či na výše uvedené e-mailové adrese.
3. Po ukončení poslední projekce dle dílčí podlicenční smlouvy, je provozovatel povinen oznámit distributorovi obdobným způsobem celkový počet prodaných vstupenek a celkové tržby za všechny uskutečněné projekce a to nejpozději do jednoho pracovního dne ode dne uskutečnění poslední projekce.

VI.

Licenční odměna

1. Výše dohodnutého vstupného i způsob určení výše licenční odměny (dále jen „půjčovné“), budou vždy součástí podmínek, tedy součástí dílčí licenční smlouvy. Tato ujednání jsou pro smluvní

- strany v souladu s čl. III. odst. 2. závazné. Půjčovně bude sjednáno **fixní** částkou za každou projekci případně procentním podílem z čisté tržby.
2. Konečné půjčovně stanovené v souladu s podmínkami je provozovatel povinen vyčíslit v omámení dle čl. V. odst. 3. této smlouvy.
 3. Půjčovně, včetně **DPH** v aktuální platné výši, je provozovatel povinen uhradit na základě distributorem vystaveného daňového dokladu (faktury).
 4. Smluvní strany touto smlouvou ujednávají, že vystavované faktury budou zasílány v elektronické podobě.

VII.

Doba trvání smlouvy

1. Tato smlouva se uzavírá na dobu neurčitou. Smlouvu lze vypovědět bez udání důvodu s tříměsíční výpovědní lhůtou. Vypovězení smlouvy musí být v písemné formě a výpovědní lhůta začne běžet prvního dne měsíce následujícího po jejím doručení druhé straně.
2. Uzavřením této smlouvy zaniká smlouva o pronájmu filmových kopií uzavřená mezi distributorem a provozovatelem za obdobným účelem jako tato smlouva.

VIII.

Rozhodné právo. Řešení sporů. Důsledky porušení povinností

1. Tato smlouva se řídí českým právem.
3. V případě, že ta která smluvní strana má za to, že druhá smluvní strana porušila povinnosti pro ní z této smlouvy nebo z obecně závazných právních předpisů vyplývajících, je povinna nejprve na tuto skutečnost druhou smluvní stranu písemně upozornit, se stanovením přiměřené lhůty k nápravě. Je-li to možné, nárok na smluvní pokutu, případně na odstoupení od smlouvy, vznikne teprve marným uplynutím takové lhůty.
3. V případě porušení závazku distributora:
 - a) dodat filmovou kopii v souladu s podmínkami, je provozovatel oprávněn odstoupit od této o dílčí podlicenční smlouvy a požadovat smluvní pokutu ve výši 50 % průměrných tržeb na jedno představení kina za posledních 12 měsíců, vypočtené podle poslední evidence výsledků UFD;
 - b) dodat nosič respektive kopii konkrétního audiovizuálního díla v odpovídající kvalitě, je provozovatel oprávněn požadovat snížení dohodnutého vstupného nebo fixního půjčovného v rozsahu maximálně 50 %.
4. V případě porušení závazku provozovatele:
 - a) umožnit provedení kontroly dle VOP a čl. N. odst. 3;
 - b) používat certifikovaný počítačový systém prodeje vstupenek dle VOP a čl. V. odst. 1 (za porušení závazku se považuje i neoprávněný zásah do takového systému);
 - c) vést řádnou evidenci vstupenek, tržby, slev, volných vstupenek a návštěvnosti dle VOP a čl. V.; je distributor oprávněn odstoupit od této i dílčí podlicenční smlouvy a požadovat po provozovateli smluvní pokutu ve výši 20.000 Kč. Tím není dotčeno právo distributora na náhradu škody.
5. V případě porušení jakéhokoliv dalšího závazku provozovatele vyplývajících z podmínek (zejména prodlení s úhradou jakékoliv platby delší než 21 dnů) je distributor oprávněn odstoupit od této i dílčí podlicenční smlouvy.

6. V případě, že další provozovatel uvedený v dopravních dispozicích neobdrží z důvodu na straně provozovatele ve sjednaný čas nosič, je provozovatel povinen uhradit distributorovi a dalšímu provozovateli smluvní pokutu za každou neuskutečňenou projekci, a to ve výši 50 % průměrné tržby vypočtené dle příslušného ustanovení VOP.
7. V případě, že poškodí, zničí nebo ztratí filmovou kopii, je povinen nahradit distributorovi náklady spojené s pořízením nové filmové kopie a ušlý zisk za neuskutečňená představení konkrétního audiovizuálního díla.
8. Pokud provozovatel zjistí, že je optická filmová kopie doručená distributorem poškozena a že toto poškození není zapsáno v záznamu o stavu kopie, je povinen nahlásit tuto skutečnost distributorovi a to před jakýmkoliv užitím (projekcí) konkrétního audiovizuálního díla. Neučiní-li tak provozovatel, je za porušení dle tohoto odstavce odpovědný.
9. Provozovatel je povinen uhradit distributorovi jakoukoliv škodu způsobenou porušením autorských práv, ke kterému došlo při užití konkrétního audiovizuálního díla provozovatelem či při neoprávněném umožnění užití filmové kopie třetí osobou provozovatelem.
10. V případě neuskutečnění projekce z důvodu vyšší moci je provozovatel povinen na vyžádání tuto skutečnost prokázat. V případě, že tato skutečnost věrohodně prokázána nebude, je provozovatel povinen nahradit distributorovi škodu jako za zaviněné odpadnutí filmové projekce za podmínek uvedených ve VOP.

IX. Závěrečná ustanovení

1. Tuto smlouvu lze měnit nebo doplňovat pouze písemnými číslovanými dodatky.
2. Práva a povinnosti neupravené touto smlouvou ani VOP se řídí příslušnými zákonnými ustanoveními, obsaženými zejména v zákoně č. 89/2012 Sb. (Občanský zákoník) a zákonem č. 121/2000 Sb. (Autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů. Veškeré spory, vzniklé mezi smluvními stranami na základě této smlouvy, se strany zavazují řešit smírnou cestou. Pokud vyřešení sporu smírnou cestou nebude možné, je každá ze smluvních stran oprávněna učinit podání u příslušného soudu.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá strana obdrží po jednom.
4. Smluvní strany prohlašují, že se důkladně seznámily s obsahem této smlouvy, že tato smlouva byla sepsána podle jejich pravé a svobodné vůle, nikoli v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek, na důkaz toho připojují své podpisy.

V Praze, dne

V Chrudimi, dne