

SMLOUVA O DÍLO

uzavřená podle § 2586 na násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

Článek 1 Smluvní strany

1. Muzeum regionu Valašsko, p. o.
se sídlem: Horní náměstí 2, 755 01 Vsetín
zastoupena: Ing. Tomášem Vitáskem, ředitelem muzea
IČ: 000 98 574
DIČ: není plátce DPH

(dále jen „objednatel“)

a
2. Moravská gobelínová manufaktura, spol. s r. o.
se sídlem Husova 364/4, 757 01 Valašské Meziříčí
zastoupena: ak. mal. Janem T. Strýčkem, ředitelem
IČ: 42866171
DIČ: CZ42866171

(dále jen „zhotovitel“)

Článek 2 Předmět smlouvy

Zhotovitel se zavazuje, že pro objednatele provede na svůj náklad a nebezpečí dílo a objednatel se zavazuje dílo převzít a zaplatit za něj sjednanou cenu.

Předmětem smlouvy o dílo je restaurování 3 kusů tapiserií s přírůstkovými čísly UH323, UH2901 a UH358.

poř. č.	přír./inv. č.	sbírkový předmět	stav	CES	pojistná cena	počet ks
1	UH323	Hanuš Schwaiger, Vodník, vlněný gobelín, 98x162 cm	znečištěno, poškozeno	MVŠ/002-05- 22/283002	30 000,- Kč	1
2	UH2901	Rudolf Schlattauer, Valašská chaloupka, 92x95 cm	znečištěno, poškozeno	MVŠ/002-05- 22/283002	15 000,- Kč	1
3	UH358	Jan T. Strýček, Volání krajiny, 180x330 cm	znečištěno, poškozeno	MVŠ/002-05- 22/283002	300 000,-Kč	1

Restaurovátké zásahy budou provedeny dle restaurátorských záměrů, které jsou přílohou č. 1 této smlouvy o dílo.

(dále také jako „předmět smlouvy“, nebo „dílo“)

Článek 3

Doba plnění, kontrola plnění díla, předání a převzetí díla

1. Zhotovitel se zavazuje provést dílo na svůj náklad a nebezpečí v době od uzavření této smlouvy do **31. 12. 2018.**
2. O předání a převzetí předmětu díla sepíše smluvní strany písemný předávací protokol (bude-li zakázka dodávána postupně, bude každé předání doloženo dodacím listem, odběratel dodací list potvrdí). Objednatel není oprávněn dílo nepřevzít v případě, že předávané dílo vykazuje ojedinělé vady, které nebrání užívání díla v souladu s jeho účelem, ani jeho užívání podstatným způsobem neztěžují. Objednatel je oprávněn dílo nepřevzít v případě, že dílo vykazuje nedostatky nebo vady, které brání užívání díla v souladu s jeho účelem a podstatně ztěžují jeho užívání. Všechny provedené restaurátorské zásahy musí být v souladu s restaurátorským záměrem a rozhodnutím státní památkové péče. Písemný předávací protokol musí být potvrzen zástupcem státní památkové péče.
3. Dílo je provedeno, je-li dokončeno a kompletně předáno.

Článek 4

Práva a povinnosti zhotovitele

1. Předměty k restaurování budou umístěny v prostředí odpovídající jejich významu, v souladu s účelem restaurování.
2. Budou učiněna dostatečná bezpečnostní a ochranná opatření předmětů restaurování, aby nedošlo k jeho odcizení či poškození. Předměty k restaurování budou vystaveny tak, aby intenzita osvětlení nepřekročila 150 luxů, při vlhkosti 55 +/- 5 % a teplotě 20 +/- 2 °C. Zhotovitel je povinen umožnit objednateli prohlídku předmětů k restaurování, kdykoli o to objednatel požádá.
3. Zhotovitel je povinen pojistit sbírkové předměty do výše pojistných cen. Zhotovitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu předmětů předaných k restaurování. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí předmětů k restaurování a trvá až do okamžiku zpětného předání zmíněných předmětů. Zhotovitel je povinen případnou vzniklou škodu uhradit.
4. Předměty k restaurování nebudou použity na jiný než sjednaný účel a nebudou bez souhlasu objednatele komerčně fotografovány či filmovány.

Článek 5

Cena díla

1. Cena díla je sjednána dohodou smluvních stran podle zákona č. 526/1990 Sb. a činí maximálně **225 170,- Kč** (slovy: dvěstědvacetpěttisícjednostosedesátkorunčeských). Uvedená cena se rozumí včetně DPH. Cena díla je maximální možná a nemůže být změněna jinak, než na základě souhlasu obou smluvních stran a to formou písemného dodatku k této smlouvě.
2. Právo na zaplacení díla vzniká provedením díla. Je-li dílo přejímáno po částech, vzniká právo na zaplacení díla za každou část při jeho provedení.

Článek 6 Platební podmínky

Objednatel se zavazuje uhradit zhotoviteli cenu díla uvedenou v článku 4 této smlouvy takto:

1. Objednatel uhradí fakturu do 14 dnů od jejího doručení.
2. Konečné vyúčtování (faktura-daňový doklad) vystaví zhotovitel do 5 dnů po protokolárním převzetí díla.
3. Konečná faktura bude mít tyto náležitosti: označení a číslo faktury, označení a sídlo zhotovitele, předmět smlouvy a fakturovanou částku.
4. Objednatel si vyhrazuje právo vrátit fakturu do data její splatnosti v případě, když bude obsahovat neúplné nebo nesprávné údaje.

Článek 7 Vlastnické právo

1. Dílo je výlučným vlastnictvím objednatele a jeho předání třetím osobám a to i jeho části, jakož i využívání zhotovitelem je možné jen s výslovným souhlasem objednatele.
2. Zhotovitel se zavazuje, že po dobu trvání smlouvy a i po jejím skončení, bude dodržovat mlčenlivost o všech informacích, jež mohou mít charakter obchodního tajemství, kdy se zavazuje, že tyto informace nesdělí, nebo nezpřístupní žádné třetí osobě.

Článek 8 Smluvní pokuty

1. Při prodlení zhotovitele s předáním díla, má objednatel právo účtovat smluvní pokutu ve výši 0,5% z ceny předmětu díla za každý započatý dne prodlení a to až do maximální výše 50% celkové ceny díla.
2. V případě prodlení objednatele s úhradou faktury, má zhotovitel právo účtovat smluvní pokutu ve výši 0,5% za každý den za každý započatý dne prodlení a to až do maximální výše 50% celkové ceny díla.
3. Splatnost smluvních pokut dle odst. 1 a 2 činí 15 dnů ode dne doručení vyúčtování druhé straně. Smluvní pokuty nemají vliv na nároky objednatele vzniklé z titulu náhrady škody.

Článek 9 Vady díla a záruka

1. Dílo má vadu, neodpovídá-li jeho provedení požadavkům stanoveným předmětnou smlouvou o dílo.
2. Má-li dílo při předání vadu, zakládá to povinnosti zhotovitele vady odstranit.

3. V případě vady díla se strany budou řídit § 2099 a násl. zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku.
4. Zhotovitel dává objednateli záruku za jakost díla a to v délce 24 měsíců.

Článek 10

Odstoupení od smlouvy

1. Každá ze smluvních stran má právo odstoupit od smlouvy v případě, že druhá strana porušila hrubě smluvní ujednání, k nimž se zavázala touto smlouvou.
2. Za hrubé porušení smlouvy o dílo ze strany objednatele je považována situace, kdy tento je povinen poskytnout zhotoviteli součinnost při realizaci díla a tuto součinnost i přes opakované výzvy zhotovitele neposkytl a dále situace, kdy je objednatel v prodlení s úhradou ceny díla o dobu delší než 14 dnů.
3. Za hrubé porušení smlouvy o dílo ze strany zhotovitele je považována situace, kdy je zhotovitel v prodlení s provedením díla, nebo jeho části o více než 14 dnů.

Článek 11

Salvatorní ustanovení

1. Jestliže jakýkoliv závazek vyplývající z této Smlouvy nebo jakékoliv ustanovení této Smlouvy (včetně jakéhokoli jejího odstavce, článku, věty nebo slova) je nebo se stane neplatným nebo zdánlivým, pak taková neplatnost nebo zdánlivost neovlivní ostatní ustanovení této Smlouvy. Strany nahradí tento neplatný nebo zdánlivý závazek takovým novým platným a nikoliv zdánlivým závazkem, jehož předmět bude v nejvyšší možné míře odpovídat předmětu původního odděleného závazku. Ustanovení tohoto článku je plně oddělitelné od ostatních této Smlouvy.

Článek 11

Závěrečná ustanovení

1. Veškeré změny a doplňky této smlouvy budou uskutečňovány formou písemných dodatků potvrzených oběma smluvními stranami.
2. Zhotovitel souhlasí s případným uveřejněním podmínek, za jakých byla smlouva uzavřena v rozsahu dle zákona č. 134/2016 Sb., zákona č. 340/2015 Sb. a zákona č. 106/1999 Sb.
3. Smluvní strany prohlašují, že žádná část smlouvy nenaplnuje znaky obchodního tajemství dle § 504 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
4. Práva a povinnosti smluvních stran, pokud nejsou stanoveny touto smlouvou, se řídí zákonem č. 89/2012 Sb. občanský zákoník a souvisejícími předpisy.

5. Tato smlouva nabývá platnosti dnem uzavření smlouvy, tj. dnem podpisu obou smluvních stran, nebo osobami jimi zmocněnými. Smlouva nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle § 6 zákona č. 340/2015 Sb.
6. Všechna práva a povinnosti z této smlouvy přecházejí na právní nástupce obou smluvních stran.
7. Tato smlouva je vyhotovena ve 2 vyhotoveních, z nichž objednatel obdrží 1 vyhotovení a zhotovitel 1 vyhotovení.

Ve Vsetíně dne 31.10.2018

Ve Valašském Meziříčí dne 31.10.2018

Za objednatele:

Ing. Tomáš Vitásek, ředitel muzea
Muzeum regionu Valašsko, p. o.

Za zhotovitele:

ak. mal. Jan T. Strýček, ředitel
Moravská gobelínová manufaktura, spol. s r. o.

Přílohy smlouvy o dílo:

Příloha č. 1 – restaurátorské záměry pro tapiserie: „Valašská chaloupka“, „Volání krajiny“ a „Vodník“

Příloha č. 1 ke smlouvě o dílo

RESTAURÁTORSKÝ ZÁMĚR PRO TAPISERII „Valašská chaloupka“ z inventáře Muzea regionu Valašsko

Název: „Valašská chaloupka“
Inv.č.: UH 2901
Rozměr: 92x95 cm
Autor návrhu: Rudolf Schlattauer

Stav gobelínu:

Jedna z časnějších realizací *Valašské chaloupky* vykazuje značné poškození činností molů od drobných narušených útků až po rozsáhlejší díry se zcela odhalenými osnovními nitěmi, které jsou také lokálně narušené či zcela chybí. Chybějící poutka na zavěšení na horní straně byla v minulosti nahrazena laicky vytvořenými poutky z osnov. Goblén je značně vybledlý, v místech narušených činností molů je patrné původní sytější vybarvení.

Restaurátorský postup:

- Zkouška mokrých stálostí barev
- Všechny etapy čištění
- Doplnění chybějících osnov a útků
- Vytvoření závěsu na suchý zip s nosnou dřevěnou tyčí

přípravné práce (vyčištění, závěsný systém)	5.500,- Kč
vlastní restaurátorské práce	44.900,- Kč
Celkem bez 15 % DPH	50.400,- Kč
DPH	7.560,- Kč
Celkem	57.960,- Kč

Ve Valašském Meziříčí 20. července 2018

akad. malíř Jan T. Strýček
ředitel MGM

RESTAURÁTORSKÝ ZÁMĚR PRO TAPISERII „Volání krajiny“ z inventáře Muzea regionu Valašsko

Název: „Volání krajiny“
Inv.č.: UH 358
Autor návrhu: Jan T. Strýček
Rozměr: 180x330 cm

Stav gobelínu:

Goblén je znečištěn, původní zavěšení na kovovou tyč v kapse bylo změněno na zavěšení na poutka což způsobilo zdeformování tapiserie. Některé šlicky jsou uvolněny. Goblén ztratil možnost exaktní prezentace potřebné pro technicky čistý tkalcovský rukopis.

Restaurátorský postup:

- Všechny etapy čištění mokrou cestou
- Napaření do formátu
- Scelení uvolněných šlicků
- Změna způsobu zavěšení na suchý zip s nosnou dřevěnou latí

přípravné práce (všechny etapy čištění mokrou cestou, napaření do formátu, závěsný systém)	19.000,- Kč
vlastní restaurátorské práce	57.500,- Kč
Celkem bez 15 % DPH	76.500,- Kč
DPH	11.475,- Kč
Celkem	87.975,- Kč

Ve Valašském Meziříčí 20. července 2018

akad. malíř Jan T. Strýček
ředitel MGM

RESTAURÁTORSKÝ ZÁMĚR PRO TAPISERII „Vodník“ z inventáře Muzea regionu Valašsko

Název: „Vodník“
Inv.č.: UH 323
Autor návrhu: Hanuš Schwaiger
Rozměr: 98x162 cm

Stav gobelínu:

Gobelín je poškozený činností molů, které je patrné především na rubové straně.
Způsob zavěšení je původní na čtyři poutka. Relativně velmi dobře je zachovaná původní barevnost.

Restaurátorský postup:

- Čištění suchou cestou odsátím přes silonovou síť
- Doplnění chybějících útků
- Vytvoření závěsu na suchý zip

přípravné práce (vyčištění suchou cestou, závěsný systém),	4.600,- Kč
vlastní restaurátorské práce	64.300,- Kč
Celkem bez 15 % DPH	68.900,- Kč
DPH	10.335,- Kč
Celkem	79.235,- Kč

Ve Valašském Meziříčí 18. července 2018

akad. malíř Jan T. Strýček
ředitel MGM