2018/6598/NM (ŘNM5)

SMLOUVA O DÍLO A POSKYTNUTÍ LICENCE K DÍLU č. 181698

uzavřená podle ustanovení § 2586 a násl., § 2631 a násl., a podle § 2371 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů, a podle zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění mezi těmito smluvními stranami:

**Národní muzeum**

IČ: 00023272, DIČ CZ00023272

se sídlem: Václavské náměstí 68, 110 00 Praha 1

příspěvková organizace zřízená Ministerstvem kultury ČR pod čj. 17461/2000 ze dne 27. 12. 2000

jednající: RNDr. Ing. Ivo Macek, ředitel Přírodovědeckého muzea

(dále jen „objednatel“)

a

**Roman Černohous**

IČ: 74853848, DIČ: CZ7902150399

se sídlem: Přístavní 1363/1, 17000 Praha - Holešovice

(dále jen „zhotovitel“)

**Článek I.**

1. Zhotovitel se zavazuje provést pro objednatele návrh grafického řešení informačního a orientačního systému a ideový návrh pasivních prvků informačního a orientačního systému pro Historickou budovu (HB) a Novou budovu (NB) Národního muzea podle požadavku objednatele, v souladu s návrhem předloženým v Soutěži na zpracování grafického řešení informačního a orientačního systému Historické budovy a Nové budovy Národního muzea (dále jen „soutěž“) předcházející této smlouvě a podle specifikace uvedené v Rámcovém rozsahu zakázky, který je přílohou č. 1 smlouvy (dále jen „dílo“).
2. Místo plnění díla HB Václavské náměstí 68, 110 00 Praha 1 a NB Vinohradská 1, 110 00 Praha 1.
3. K této činnosti se zhotovitel zavazuje zajistit veškerou potřebnou odbornost a postupovat s řádnou péčí.
4. Dílo bude provedeno v souladu s odsouhlasenými podklady, případně s odsouhlasenými změnami. Při jeho provádění budou dodrženy všechny podmínky určené touto smlouvou a platnými právními předpisy.
5. Objednatel je oprávněn upravit předmět plnění i v průběhu prací, a to pouze po vzájemné dohodě se zhotovitelem nahrazením jiné dílčí části Rámcového obsahu zakázky tak, aby byl rozsah objemu práce zachován.
6. Práce a dodávky, které mění dohodnutý předmět smlouvy, budou věcně a cenově specifikovány a bude dohodnuta případná změna ceny a s tím související ujednání, a to formou písemného dodatku k této smlouvě.
7. Zhotovitel je povinen provést dílo na svůj náklad a nebezpečí ve sjednané době a je oprávněn dílo provést ještě před termínem sjednaným touto smlouvou a objednatel provedené práce zaplatí v souladu s ustanovením této smlouvy.

**Článek II.**

1. Zhotovitel se zavazuje provést dílo v rozsahu předmětu plnění podle čl. I odst. 1 této smlouvy a v souladu s podmínkami touto smlouvou stanovenými ve čtyřech etapách:
	* ETAPA 1: zpracování provizorního grafického řešení informačního a orientačního systému v přízemí HB NM do 16. 10. 2018,
	* ETAPA 2: zpracování a odevzdání materiálů potřebných pro výrobu pasivních prvků informačního a orientačního systému do 9. 11. 2018,
	* ETAPA 3: zpracování a odevzdání materiálů a manuálů návštěvnické a zaměstnanecké části HB do 25. 1. 2018,
	* ETAPA 4: zpracování a odevzdání materiálů a manuálů návštěvnické a zaměstnanecké části NB do 29. 3. 2019.
2. Zhotovitel je povinen zajistit, aby v souvislosti s provedením díla nebylo jakkoli poškozováno dobré jméno objednatele.
3. Zhotovitel se zavazuje poskytnout objednateli veškerou nezbytnou součinnost při registraci díla nebo jakékoli části díla či plnění předaného v rámci soutěže jako ochranné známky nebo ochranné známky z díla vycházející u Úřadu průmyslového vlastnictví ČR nebo kdekoli mimo území ČR.
4. Objednatel je kdykoliv v průběhu trvání této smlouvy oprávněn kontrolovat provádění díla a plnění povinností zhotovitele vyplývajících z této smlouvy. Za tímto účelem je zhotovitel povinen na základě předchozí výzvy poskytnout objednateli veškerou požadovanou součinnost, a to zejména poskytnout objednateli v přiměřené lhůtě (minimálně dva (2) pracovní dny) požadované výstupy, poskytnout požadované informace atp. Oprávněným výkonem těchto práv ze strany objednatele nesmí dojít k nadměrnému zásahu do práv a oprávněných zájmů zhotovitele.
5. Ukončení prací dle předmětu této smlouvy potvrdí zhotovitel a objednatel formou písemných protokolů o předání a převzetí díla.

**Článek III.**

1. Cena je zpracována v souladu se zákonem č. 526/1990 Sb., o cenách a s prováděcími předpisy.
2. Celková cena za zhotovení díla se sjednává dohodou smluvních stran. Celková cena díla vymezeného v článku I. této smlouvy, činí celkem: 500.000 Kč (slovy: pět set tisíc korun českých), dále jen „cena díla“. Cena díla je udávána bez případného DPH. Odměna je tvořená následujícími částmi, které dále rozvádí Příloha č. 1 této smlouvy:
* Informační a orientační systém zaměstnanecké a návštěvnické části HB NM – 200.000 Kč
* Informační a orientační systém zaměstnanecké a návštěvnické části NB NM – 200.000 Kč
* Licence kinformačnímu a orientačnímu systému obou budov NB a HB NM – 100.000 Kč (jednotlivá licence 50.000 Kč)
1. Smluvní cena díla zahrnuje veškeré práce, výkony a služby související s provedením díla a dále cenu za licenci k užití díla, specifikovanou níže, v článku VII.
2. Objednatel se zavazuje uhradit cenu díla pouze za skutečně poskytnuté plnění v souvislosti s prováděním díla dle této smlouvy, které bude moci užít v souladu s účelem této smlouvy.
3. Objednatel zhotoviteli zaplatí první část licence (specifikovanou v článku VII.) ve výši 25.000 Kč do 30 dnů od podpisu této smlouvy. Druhou část licence objednatel zhotoviteli zaplatí po odevzdání manuálu v ETAPĚ 3 ve výši 37.500 Kč a třetí část objednatel zhotoviteli zaplatí po odevzdání manuálu v ETAPĚ 4 ve výši 37.500 Kč.
4. Objednatel bude platit zhotoviteli dílo ve čtyřech etapách (definovaných v článku II. této smlouvy):
	* ETAPA 1: 50.000 Kč
	* ETAPA 2: 100.000 Kč
	* ETAPA 3: 125.000 Kč
	* ETAPA 4: 125.000 Kč

Cena za zpracování materiálů a manuálu k jednotlivým etapám bude uhrazena do 30 dnů po jejím kompletním předání objednateli.

1. Vznikne-li na straně Objednatele potřeba provedení dalších prací, zavazuje se Zhotovitel k jejich provedení na základě objednávky za hodinovou odměnu ve výši 1.200 Kč.

**Článek IV.**

**Platební podmínky**

1. Vyúčtování ceny díla bude zhotovitel provádět formou faktury – daňového dokladu, kterou zašle emailem na adresu: xxxxxxxxxxxxxxxxx.
2. Daňový doklad bude obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak je stanoveno zákonem o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších změn a doplňků.
3. Tyto náležitosti jsou:
* označení: daňový doklad číslo
* název a sídlo zhotovitele i objednavatele nebo jiný identifikátor
* rozsah a předmět plnění
* číslo smlouvy
* bankovní spojení zhotovitele
* fakturovanou částku
* označení díla a rozpis provedených prací
* soupis provedených prací dokladující oprávněnost fakturované částky potvrzený objednavatelem
* doklad o předání a převzetí díla nebo jeho části
* datum zdanitelného plnění a další náležitosti daňového v souladu s § 28 zákona č. 235/2004 Sb., o DPH ve znění pozdějších předpisů (výpočet DPH na haléře)
1. V případě, že daňový doklad nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o dani z přidané hodnoty nebo nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou vyžadované, je objednatel oprávněn vrátit doklad zhotoviteli a požadovat vystavení řádného daňového dokladu. Tím se přerušuje lhůta splatnosti a doručením opraveného, doplněného daňového dokladu začne běžet nová lhůta splatnosti. Vrácení daňového dokladu uplatní objednatel do 7 pracovních dní ode dne jeho doručení od zhotovitele.
2. Daňový doklad bude vystaven po vzájemném odsouhlasení jednotlivých etap díla. Daňový doklad je splatný ve lhůtě 30 kalendářních dnů od předání a převzetí díla.
3. Daňový doklad je považován za uhrazený dnem odepsání fakturované částky z účtu objednatele.

**ČLánek V.**

1. Zhotovitel nese nebezpečí vzniku škody jak na zhotovovaném díle, tak na věcech k jeho zhotovení opatřených do převzetí díla objednatelem.
2. Dnem podepsání protokolu o předání a převzetí díla, přechází nebezpečí škody na něm na objednatele.

**Článek VI.**

1. Povinnost zhotovitele provést řádně dílo je splněna dnem, kdy jsou splněny podmínky uvedené v článku I., II., VII a VIII této smlouvy.
2. Při předání díla předá zhotovitel objednateli veškeré povinné doklady, atesty, certifikáty apod., jsou-li k užití díla nezbytné.
3. O předání díla bude sepsán protokol, jehož součástí bude soupis případných vad a nedodělků s termíny pro jejich odstranění.
4. Nedokončené dílo není objednatel povinen převzít.
5. Předání díla se uskutečňuje na adrese: Vinohradská 1, 110 00 Praha 1.

**Článek VII.**

**Udělení oprávnění užít dílo objednatelem (licenční ujednání)**

1. Zhotovitel uděluje touto smlouvou objednateli výhradní licenci k užití díla (vcelku i po částech), jakož i k užití veškerých výsledků činnosti zhotovitele předaných objednateli v rámci soutěže, a to v následujícím rozsahu:
	1. oprávnění užít dílo pro informační a orientační systém Národního muzea, v médiích a dále v rámci propagačních materiálů a internetových stránek objednatele, ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském a o právech souvisejících s právem autorským, ve znění pozdějších předpisů (dále jen autorský zákon),
	2. tato licence se uděluje jako výlučná, časově a místně neomezená a včetně práva dalšího postoupení získaného práva či udělení podlicence třetím osobám,
	3. k užití díla samostatně, ve spojení s jinými autorskými díly, značkami, logy, texty a jakýmikoli obdobnými prvky
2. Zhotovitel uděluje objednateli podle ust. § 12 odst. 1 a násl. autorského a podle ust. § 2371 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, licenci k užití díla specifikovanému touto smlouvou, a to po celou dobu ochrany práv k dílu podle příslušných ustanovení autorského zákona.
3. Cena za licenci je uvedena v článku III. této smlouvy.
4. Objednatel je oprávněn práva z licence zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně poskytnout třetí osobě (podlicence) nebo licenci zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně postoupit třetí osobě.
5. Objednatel není povinen licenci dle této Smlouvy využít.
6. Objednatel je oprávněn dílo měnit a upravovat bez předchozího písemného souhlasu zhotovitele.
7. Zhotovitel uděluje objednateli svolení ke zveřejnění díla a souhlasí s tím, aby dílo resp. jakákoliv jeho část byla zveřejněna či užita bez uvedení jeho autorství.
8. Zhotovitel prohlašuje, že dílo nebylo dosud veřejně užito a že před podpisem této smlouvy neudělil třetí osobě žádnou licenci k užití díla, a to ani výhradní ani nevýhradní.
9. Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn k výkonu majetkových práv k dílu a veškerým poskytnutým materiálům a výstupům dle této smlouvy. Zhotovitel výslovně prohlašuje, že je k poskytnutí této výhradní licence ve výše uvedeném rozsahu oprávněn a že dílem ani jeho užitím podle této smlouvy nejsou porušena autorská, osobnostní ani jiná práva třetích osob. Pokud budou vůči objednateli uplatněny oprávněné nároky majitelů autorských práv či jakékoliv nároky jiných třetích osob v souvislosti s užitím díla (práva autorská, práva příbuzná právu autorskému, práva patentová, práva k ochranné známce, práva z nekalé soutěže, práva osobnostní či práva vlastnická aj.), je zhotovitel povinen je na svůj náklad vypořádat, jakož i uhradit další škodu tím objednateli vzniklou.
10. Zhotovitel není oprávněn poskytnout licenci k užití díla třetí osobě a sám se zdrží výkonu práva, ke kterému výhradní licenci udělil.
11. Oprávnění dle tohoto článku smlouvy nabývá objednatel okamžikem předání a převzetí jednotlivých částí díla.

**Článek VIII.**

**Odpovědnost za vady a záruky za dílo**

1. Zhotovitel je povinen dodat dílo podle této smlouvy, t.j. provést veškeré práce kompletně, včas a v patřičné kvalitě. Zhotovitel odpovídá za odborné a kvalifikované provedení všech prací.
2. Dílo má vady, jestliže provedení díla neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě, tj. kvalitě, rozsahu, obecně závazným předpisům. Vady musí být jednoznačně specifikovány v přejímacím protokolu.
3. Oznámení vady (reklamace), včetně popisu vady musí objednatel sdělit zhotoviteli písemně bez zbytečného odkladu, avšak nejpozději do 24 měsíců od odevzdání jednotlivých částí díla.
4. Zhotovitel se zavazuje nejpozději do 10-ti pracovních dnů po obdržení reklamace objednatele reklamované vady prověřit a navrhnout způsob odstranění vad. Termín odstranění vad bude dohodnut písemnou formou s přihlédnutím k povaze vady.

**Článek IX.**

**Zajištění závazků - smluvní pokuty**

1. V případě zhotovitelem zaviněného nedodržení termínu dokončení díla dle této smlouvy, uhradí zhotovitel objednateli smluvní pokutu ve výši 1 % z ceny části díla, se kterou se opozdil (viz. odstavec č. 1 v čl. II této smlouvy a odstavec č. 6 v čl. II této smlouvy), a to za každý den prodlení. Objednatel se zavazuje být součinný a nejpozději do 3 pracovních dnů od doručení příslušné žádosti zhotovitele poskytnout zhotoviteli vyjádření ke skutečnostem souvisejícím s prováděním díla, zodpovědět související dotazy či se vyjádřit ke stavu díla (tj. odsouhlasit, nebo sdělit připomínky) v určitém stupni rozpracování; v případě prodlení objednatele s vyjádřením podle tohoto písmene se příslušná lhůta pro plnění zhotovitele prodlužuje o dobu, po kterou byl objednatel v prodlení. Úprava harmonogramu, který je uvedený v této smlouvě, je možná po vzájemné dohodě zhotovitele a objednatele.
2. V případě prodlení objednatele s placením daňového dokladu uhradí objednatel zhotoviteli úrok prodlení ve výši 0,1 % z ceny daňového dokladu za každý den prodlení.
3. Smluvní pokuty, sjednané touto smlouvou, hradí povinná strana nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikne druhé straně škoda, kterou lze vymáhat samostatně.

**článek X.
Další ujednání**

1. Objednatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit zejména v případech, kdy:
	1. zhotovitel nepředá dílo do 14 dnů od sjednaného data předání, při dodržení součinnosti ze strany objednatele definovaného v odst. 1 čl. IX. Této smlouvy,
	2. pokud předmět dodávky, případně jeho dílčí část, neodpovídá plnění určenému ve smlouvě, objednatel nepřevzal toto plnění nebo jeho dílčí část a zhotovitel je v prodlení s poskytnutím nového bezvadného plnění po dobu delší nežli 15 dní,
	3. zhotovitel opakovaně plní své povinnosti v rozporu s ustanoveními této smlouvy.
2. Zhotovitel je oprávněn od této smlouvy odstoupit, zejména v případech, pokud: objednatel bude v prodlení s úhradou peněžitého plnění zhotoviteli na základě této smlouvy po dobu delší nežli 14 dnů, a toto peněžité plnění neuhradí ani v dodatečné lhůtě v trvání nejméně 14 pracovních dnů stanovené mu písemně zhotovitelem.
3. Zhotovitel je povinen zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o nichž se dozvěděl v souvislosti s plněním této smlouvy, ledaže by šlo o skutečnosti nepochybně obecně známé. Závazek zhotovitele k zachování mlčenlivosti zůstává v platnosti i po zániku této smlouvy.
4. Zhotovitel není oprávněn postoupit jakákoli svá práva z této smlouvy na třetí osobu bez předchozího písemného souhlasu objednatele, a to ani částečně.

**Článek X.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou výslovně upraveny touto smlouvou, se řídí ustanoveními občanského zákoníku a autorského zákona.
2. Změny a dodatky této smlouvy platí pouze tehdy, jestliže jsou podány písemně a podepsány oprávněnými osobami dle této smlouvy. Po připojení podpisů se dodatky stanou nedílnou součástí této smlouvy. Výjimku tvoří harmonogram plnění smlouvy, který může být upravován elektronickou komunikací mezi objednatelem a zhotovitelem po odsouhlasení obou stran.
3. Objednatel je právnickou osobou povinnou uveřejňovat stanovené smlouvy v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv (zákon o registru smluv). Zhotovitel bere tuto skutečnost na vědomí a podpisem této smlouvy zároveň potvrzuje svůj souhlas se zveřejněním této smlouvy v registru smluv.
4. S ohledem na předchozí ustanovení tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv podle zákona o registru smluv.
5. Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech, z nichž objednatel obdrží tři a zhotovitel jedno vyhotovení.
6. Smluvní strany prohlašují, že je jim znám obsah této smlouvy včetně přílohy, že s jejím obsahem souhlasí, a že smlouvu uzavírají svobodně, nikoliv v tísni či za nevýhodných podmínek.
7. Nedílnou součástí této smlouvy jsou přílohy:

**Příloha č. 1 –** Rámcový obsah zakázky a harmonogram prací

V Praze dne

 ................................................. .................................................

 Národní muzeum Roman Černohous

 RNDr. Ing. Ivo Macek

**PŘÍLOHA Č. 1**

**RÁMCOVÝ OBSAH ZAKÁZKY NA ŘEŠENÍ INFORMAČNÍHO A ORIENTAČNÍHO SYSTÉMU HISTORICKÉ BUDOVY A NOVÉ BUDOVY NÁRODNÍHO MUZEA**

Předmětem plnění zakázky na základě uzavřené Smlouvy o dílo a poskytnutí licence k dílu budou především následující činnosti:

1. Rozpracování vítězného soutěžního návrhu do realizační fáze dle zadání projektu a připomínek zadavatele, a to v součinnosti s revizním architektem Informačního a orientačního systému obou budov.

2. Ztvárnění obecných zásad (manuálu) vizuálního stylu interiéru NB NM a HB NM (řešení barevnosti, grafické prvky včetně piktogramů, fonty, vytvoření šablon k dalšímu DTP zpracování a vizuál jednotlivých informačních prvků)

3. Příprava dat pro další DTP zpracování interním grafikem NM v otevřených formátech programů Adobe InDesign či Adobe Illustrator. Datové soubory musí umožňovat tisk ve vysoké kvalitě.

4. Zpracování následujících materiálů:

**A) NÁVŠTĚVNICKÁ ČÁST NOVÉ BUDOVY NÁRODNÍHO MUZEA (NB) A HISTORICKÉ BUDOVY NÁRODNÍHO MUZEA (HB)**

Cílem je zpracovat grafické řešení orientačních a informačních prvků s ohledem na architektonické řešení rekonstrukce HB NM od Ing. arch. Zdeňka Žilky.

**PASIVNÍ PRVKY INFORMAČNÍHO A ORIENTAČNÍHO SYSTÉMU**
Návrh nosičů a ukazatelů pro obě budovy, které designér dopracuje na základě ideového návrhu odevzdaného v soutěži dle připomínek NM a zpracuje ve spolupráci s architektem NM do technické dokumentace potřebné k jejich výrobě.

**PIKTOGRAMY**
Dopracování všech piktogramů včetně připomínek zadavatele - seznam piktogramů na konci tohoto dokumentu. Je na zvážení grafika, zda některé piktogramy bude řešit raději textem dle kontextu a umístění jednotlivých informací.

**SMĚROVKY, INFORMAČNÍ RÁMEČKY A PRVKY**
Grafické řešení směrovek a informačních rámečků dvojjazyčně – čj a aj. Vše ve formátu a velikosti dle pokynů NM nebo na zvážení grafika, ale v souladu s interiérem NB i HB NM.

• Pravidla pro písmo, barevnost a layout

• Ceník / Otevírací doba / Ceník vč. otevírací doby

• Všechny typy směrovek

• Piktogram schodiště s piktogramem všech směrů šipek (levá, pravá, rovně, za rohem, dolů po schodech)

• Všechny směry šipek + text „Výstava Světlo a život / Exhibition Light and Life“

• Informace o knihovně Národního muzea

• Pražská muzejní noc - cedulka s upozorněním

• Návštěvní řád

• Dopracování požární a poplachové směrnice

• Označení vstupů do propojujícího tunelu mezi budovami

• Informace o přijímaných platebních a slevových kartách

• Grafické ztvárnění prvků turniketu (např. ukazatel směru vložení vstupenky, označení otvíracích křídel turniketu), návod používání turniketu pro veřejnost

• Grafické ztvárnění prvků a označení dětského koutku, informační cedulka k dětskému koutku

• Plánek cesty handicapovaného a kočárku od výtahů z metra (A a C) do HB NM, dále přes koupi vstupenky k pohybu po budově

• Upozornění pro návštěvníky – vzor

**ŠATNA**Grafické ztvárnění prvků šaten v obou budovách s využitím stávajícího a nově navrženého fundu dle architektonického projektu. Grafické zpracování:

• Návod obsluhy šatních boxů

• Vzorové označení jednotlivých šaten (boxy, ramínka, šatna pro skupiny)

• Upoutávky na šatny od vstupního prostoru

• Vzorové označení průhledných uzamykatelných skříněk

• Návrh vzoru šatních cedulek vydávaných návštěvníkům (design, materiál, technologie)

• Vzor cedule umístěné v prostoru šatny (např. zákaz batohů, selfie tyčí)

**POKLADNA**Grafické ztvárnění prvků pokladen v obou budovách s využitím stávajícího a nově navrženého fundu dle architektonického projektu.

• Označení pokladny

• Umístění a grafické zpracování návštěvního řádu ve formátu max. A3

• Umístění a grafické zpracování ceníku vč. informací o platebních a slevových kartách – formát A3 a A1 na šířku i na výšku (neboli 4 verze)

• Umístění a grafické zpracování otevírací doby – formát A3 a A1 na šířku i na výšku (neboli 4 verze)

• Grafické zpracování ceníku společně s otevírací dobou – formát A3 a B1 na šířku a na výšku (neboli 4 verze)

**INTERAKTIVNÍ ZPRACOVÁNÍ OBRAZOVKY**Grafické ztvárnění obsahu obrazovek do interaktivních informačních panelů v obou budovách. Obrazovky jsou již naprogramované, jde jen o grafické zpracování. Nutná spolupráce s programátory. Celkem se jedná o 10 stránek obrazovky.

**VSTUPNÍ PROSTOR DO NB NM**Grafické ztvárnění vstupního prostoru do Nové budovy Národního muzea.

• Vizualizace označení vchodu / východu (nutné uvést text: Nová budova Národního muzea / New building of the National Museum; Vstup do muzea / Entrance), podmínkou je viditelnost od vstupu do metra Muzeum a použití oficiálního loga NM.

• Dvě varianty grafického ztvárnění skleněné stěny za vchodem (5 150 x 3 450 mm) - první varianta zpracovaná na základě přesného zadání od NM (s emblémem NM a uvítacím textem), druhá varianta dle uvážení zhotovitele.

**MUZEJNÍ OBCHOD**Grafické ztvárnění prvků muzejních obchodů v obou budovách NM s využitím stávajícího a nově navrženého fundu dle architektonického projektu

• Označení pokladny

• Vzorové označení prodejních pultů a regálů

• Vzorová cedulka s cenovkou

• Vzorová cedulka s popiskem a cenovkou

**INFORMAČNÍ STÁNEK HB**Grafické ztvárnění prvku informačního stánku.

• Označení stánku

• Označení dobíjecí stanice pro mobily

• Označení půjčovny audioguidů

**KNIHOVNA NÁRODNÍHO MUZEA**
Grafické ztvárnění prvků pro veřejné prostory Knihovny Národního muzea (KNM) + zaměstnaneckou část KNM

• označení knihovny

• označení studovny

• označení výpůjčního pultu

• kartička čtenáře

• grafické zpracování otevírací doby

• 2 typy cedulí se zákazy

**ŠTÍTKY NA DVEŘÍCH HB**
Grafické ztvárnění vzorů štítků (5 druhů dle zadání NM) umístěných na vnitřních dveřích Historické budovy. Štítky budou informovat o využití daného prostoru (např. Knihovna Národního muzea, Badatelna apod.). Štítky musí korespondovat s plánovaným číselným označením dveří.

**B) ZAMĚSTNANECKÉ ČÁSTI OBOU BUDOV**

• Designové ztvárnění recepce včetně vstupu (označení zaměstnaneckého vstupu) NB NM s využitím stávajícího vybavení. Podmínkou je jasné odlišení návštěvnického a zaměstnaneckého vstupu. Zpracování formou vizualizace. Návrh bude dotvořen v souladu a ve spolupráci s příslušnými orgány památkové ochrany.

• Grafické řešení rozcestníků a směrovek. Budova disponuje několika výtahy i schodišti a je přímo napojena na výstavní prostory, které je nutno vizuálně oddělit - vzor + 5 ukázek

• Grafické ztvárnění štítků dveří včetně číselného označení (korespondující s rozcestníky, aby došlo k logické a pochopitelné orientaci po budově) - vzor + 5 ukázek

• Dopracování dle připomínek zadavatele - grafické ztvárnění max. 12 prosklených dveří v NB NM s tematikou jednotlivých odborů oddělujících návštěvnickou zónu od zaměstnanecké. Cílem je přátelskou cestou návštěvníkům prezentovat, čím se daný odbor zabývá a upozornit je na to, že je zde návštěvníkům vstup zakázán.

• Ztvárnění/oživení reprezentativní chodby v I. a V. patře NB NM s využitím motivů objektů/předmětů NM (např. grafika na stěnách) dle zadání NM.

• U všech výstupů je nutné dodat technickou specifikaci pro následnou výrobu.

**Součástí zakázky je i zapracování připomínek k jednotlivým výstupům ze strany Objednatele.**

**Pokud v průběhu projektu dojde k dílčím změnám v povaze jednotlivých výstupů, mohou být po společné dohodě vyhlašovatele a realizátora výstupy zaměněny/nahrazeny za výstup jiný v adekvátním rozsahu.**

**HARMONOGRAM**

• 25. 9. 2018 vyhlášení výsledků soutěže

• 27. 9. 2018 podpis smlouvy

• 27. 9. – 16. 10. 2018 příprava provizorního řešení orientačního systému v části HB NM (pouze grafické řešení, jako nosiče budou dočasně použity zástupné stojany).

• 17. 10. – 9. 11. 2018 finalizace návrhů pasivních prvků informačního a orientačního systému ve spolupráci s architektem NM a dodání podkladů pro výrobu

• 25. 1. 2018 termín pro finalizaci návštěvnické a zaměstnanecké části Historické budovy NM (přesný harmonogram odevzdání jednotlivých výstupů bude upřesněn dle vzájemné dohody)

• 29. 3. 2019 termín pro finalizaci návštěvnické a zaměstnanecké části Nové budovy NM (přesný harmonogram odevzdání jednotlivých výstupů bude upřesněn dle vzájemné dohody)

**DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE**

**SEZNAM PIKTOGRAMŮ**

**Zaměstnanecká část:**

• toalety dámské

• toalety pánské

• toalety vozíčkáři

• podatelna

• výtah

• nákladní výtah

• šipky

• kuchyňka

• pokladna

• požárně-bezpečnostní piktogramy

• úklid

• sklad

• zasedací místnost

• schodiště

• odpadkové koše

• parkoviště

• úložna kol

•depozitář

**Návštěvnická část:**

• pokladna

• prodej vstupenek

• meeting point

• toalety dámské

• toalety pánské

• toalety vozíčkáři

• výtah

• schodiště

• šipky

• požárně-bezpečnostní piktogramy

• nevstupovat

• vstup pouze pro zaměstnance

• zákaz kouření

• zákaz konzumace jídla/pití

• zákaz používání mobilních telefonů

• zákaz focení x focení povoleno

• zákaz focení s bleskem

• zákaz vstupu s nadměrným zavazadlem

• zákaz používání selfie tyčí

• nevstupovat s kočárkem

• ticho x mluvení povoleno

• nedotýkat se x dotýkejte se

• dětské muzeum

• zázemí pro rodiče s dětmi

• kavárna

• jídelní koutek

• restaurace

• automat s jídlem

• automat s pitím

• automat s občerstvením

• bankomat

• muzejní obchod

• směr prohlídky

• vstup/výstup z výstavy

• východ

• vchod

• vozíčkář / cesta pro vozíčkáře

• návštěvníci se sníženou mobilitou (senioři)

• cesta pro návštěvníky se sníženou mobilitou

• kočárek / cesta pro kočárek

• informační centrum

• informační tabule (pro navigování návštěvníků

k interaktivním panelům)

• půjčovna audioguide

• šatna s obsluhou

• šatna - úložné boxy

• odpočinková zóna

• dětský koutek

• odkládací zóna pro použité nádobí

• neslyšící

• nevidomí

• slabozraký

• první pomoc

• Wi-fi

• přírodovědná expozice

• historická expozice

• pokladnice

• parkoviště (normální, vozíčkáři, cyklisté)

• Nová budova

• Historická budova

• odpadkové koše

• studovna

• knihovna

• lektorská a výuková místnost

• prostor je monitorován kamerovým systémem

• kopírka / reprografie

• nabíjecí stanice

• vstupenka s QR kódem (navádění ke správnému vložení do turniketu)

• úložna kol