# SMLOUVA

**o krátkodobém pronájmu prostor**

uzavřená mezi smluvními stranami:

**Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích**

**příspěvková organizace Ústeckého kraje**

**Michalská 7/29, Litoměřice PSČ 412 01**

**IČO: 0083 259, DIČ CZ0083 259**

**Bankovní spojení: 1003128389/0800**

**Zastoupená: PhDr. Janem Štíbrem, ředitelem**

***(dále jen „pronajímatel“)***

a

**Czech Anglo Pictures s.r.o.**

**Bezová 1658/1**

**147 00 Praha 4**

**IČO: 06554636**

**DIČ: CZ 06554636**

**Bankovní spojení: 115- 7245510297/0100**

**Zastoupená: pí. Kristýnou Hanušovou (na základě plné moci)**

***(dále jen „nájemce“)***

## **I.**

## **Předmět smlouvy**

1. Pronajímatel prohlašuje, že je oprávněn nakládat s budovou bez č.p./č. e. v Litoměřicích, (bývalý Jezuitský kostel Zvěstování Panně Marii) nacházející se na pozemku parc. č. 304, k. ú. Litoměřice, zapsané na listu vlastnictví č. 359, vedeném u Katastrálního úřadu pro Ústecký kraj, Katastrální pracoviště Litoměřice (dále jen „předmět nájmu“) a je oprávněn objekt krátkodobě pronajímat.

2. Předmětem této smlouvy je právní vztah, kdy pronajímatel přenechává nájemci v objektu na určitou níže stanovenou dobu a za sjednanou cenu, níže uvedené části objektu, aby je užíval pro účely filmování s pracovním názvem World on Fire

Pro jiné účely není nájemce oprávněn prostory objektu užívat.

1. Pronajímatel tímto zároveň uděluje nájemci souhlas s využitím níže specifikovaných prostor objektu:

 A) veškerý prostor hlavní lodi B) jižní sakristie C) jižní oratoř

## **II.**

## **Časová ustanovení**

1. Smlouva se uzavírá na dobu určitou, platnosti a účinnosti nabývá dnem podpisu oběma smluvními stranami a zaniká uplynutím doby, na kterou byl nájem sjednán.
2. Smluvní strany se dohodly, že pronajaté části objektu budou nájemci poskytnuty takto:

Samotné natáčení proběhne dne 11. listopadu 2018

Příprava, úprava a následná demontáž a úklid pronajatých prostor bude ve dnech 10. 11. a 12. 11.

Předání pronajatých prostor zpět majiteli bude dne 12. listopadu 2018

## **III.**

## **Smluvní a finanční vztahy**

1. Pronajímatel přenechá nájemci k užívání pro výše uvedený účel následující části objektu: veškerý prostor hlavní lodi, jižní sakristii, jižní oratoř
2. Smluvní strany se dohodly, že nájemné za pronajaté části nemovitosti činí celkem **60. 000,-** **Kč……………slovy šedesáttisíckč.** Toto nájemné zaplatí nájemce buď v hotovosti na základě podepsané smlouvy, nebo převodem na účet pronajímatele, a to před prvním natáčecím dnem.

## **IV.**

## **Další vzájemná práva a povinnosti**

1. **Pronajímatel:**
* nesmí bez souhlasu nájemce v průběhu užívání vpouštět do pronajaté části nemovitosti cizí osoby s výjimkou těch, které jsou s ním v pracovně právním vztahu
* poskytne výše uvedený prostor pro filmování a umožní pracovníkům nájemce umístit do objektu všechna potřebná zařízení, rekvizity a umožní uskutečnění předem dohodnutých úprav potřebných pro realizaci projektu, dle dohody se zástupcem majitele, aniž by došlo k narušení památkové podstaty objektu.
1. **Nájemce:**
* tímto výslovně prohlašuje, že je mu znám stav pronajatých prostorů a takto je do nájmu přejímá
* bude dbát maximální opatrnosti, aby nedošlo k žádným škodám na objektu a vybavení prostor
* zavazuje se, že bude dodržovat všechny obecně závazné bezpečnostní a protipožární předpisy i předpisy týkající se bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci
* je povinen zajistit, aby jeho pracovníci nevstupovali mimo pronajaté prostory
* uvede bezprostředně po skončení natáčení vše do původního stavu

##

## **V.**

## **Ustanovení o odpovědnosti za škodu**

1. Nájemce odpovídá za škody způsobené na pronajaté části objektu a jeho vybavení, které byly prokazatelně způsobeny při přípravných pracích nebo v průběhu filmování, a to včetně škod vzniklých ztrátou, odcizením nebo poškozením zařízení či mobiliáře i poškozením prostor.
2. Nájemce nese odpovědnost nejenom za škody jím zaviněné, ale i za škody způsobené dalšími osobami, které se budou podílet na přípravě a zajištění filmování a také za škody způsobené účastníky filmování.
3. Tyto případně vzniklé škody nahradí nájemce pronajímateli bez odkladu a prodlení na základě

 škodního protokolu sepsaného oběma stranami a za přítomnosti nezúčastněné osoby.

**VI.**

**Autorská práva**

1.   Pronajímatel bere na vědomí a uděluje bez dalšího souhlas, že nájemce vlastní všechna autorská práva a práva duševního vlastnictví ke všem médiím a kdekoliv na světě ke všem filmům, video nebo audio nahrávkám nebo fotografiím, pořízených nájemcem nebo jeho jménem v předmětu nájmu. Pronajímatel dále bere na vědomí, že nájemce může představit předmět nájmu pod jeho přesným názvem nebo jako jiné reálné či smyšlené místo podle svých požadavků na pořad bez jakéhokoli dalšího souhlasu pronajímatele.

2.   Pronajímatel souhlasí s tím, že nezveřejní jakékoliv důvěrné informace, které získá v souvislosti s  filmem (či jakýmikoli nahrávkami s filmem souvisejícími), který se bude natáčet, nebude-li to nezbytné k výkonu jeho povinností podle této smlouvy. Pronajímatel dále souhlasí s tím, že bez předchozího písemného souhlasu nájemce nebude na pořad, tuto Smlouvu nebo jakoukoliv související korespondenci odkazovat v žádných reklamních materiálech, nebo materiálech určených veřejnosti, a že nepoužije jméno nájemce pro žádný svůj komerční účel ani komerční účel třetích osob.

## **VII.**

## **Závěrečná ustanovení**

1. Smlouva je uzavřena na základě platného projevu vůle obou stran, kterou smluvní strany vyjádřily svým podpisem.
2. Smluvní strany se též dohodly na možnosti odstoupení od smlouvy, přičemž nájemce může od smlouvy odstoupit do dvou dnů před filmováním a pronajímatel s okamžitou platností v případě jakéhokoliv porušení povinností ze strany nájemce a dále ze závažných příčin způsobených nájemcem, např. dá-li nájemce v rozporu se smlouvou pronajaté části objektu do podnájmu nebo provede-li bez souhlasu pronajímatele úpravy či změny na pronajaté části objektu. Pokud by pronajímatel odstoupil od smlouvy z jiných důvodů, je povinen uhradit nájemci veškeré jím účelně vynaložené náklady.
3. Tato smlouva má tři strany a vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom.
4. Jakákoliv změna či doplnění smlouvy, např. další požadavky pronajímatele či nájemce, technického nebo jiného charakteru, smí být učiněna pouze písemným, vzájemně podepsaným dodatkem. V pochybnostech a výkladu se smlouva řídí platným právním řádem České republiky.

### V Litoměřicích dne 17. října 2018

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **…………………………………** |  | ………………………………… |
|  PhDr. Jan Štíbr – ředitel  Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích  |  |  |