



zařazený: Zuzana Zimmerhaklová-Kožnarová, vedoucí zákaznického centra Praha

IČ: 63839997

DIČ: CZ63839997

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277

(dále jen OSA)

a

provozovatel: Městské kulturní středisko Havířov

se sídlem/bytem: Hlavní třída 246/31a

736 01 Havířov

IČ/datum narození: 00317985

DIČ: CZ00317985

obchodní zveřejnění: ČS a.s.

č. ú.

zařazený: Mgr. Yvona Dlábková

zapsaný v rejstříku sp. zn.

(dále jen provozovatel)

u z a v í r a j í na základě § 2371 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění a § 98 a násl. zákona č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) v platném znění

licenční smlouvu o veřejném provozování

VP_2018_145558

Článek I. Smluvní strany

- 1.1 Tato smlouva upravuje vzájemné vztahy vyplývající z autorského zákona mezi OSA jako kolektivním správcem a provozovatelem při veřejném nedivadelním provozování hudebních děl s textem nebo bez textu, popřípadě též děl literárních a/nebo děl z oboru výtvarného.
- 1.2 OSA prohlašuje, že je na základě smluv uzavřených s hudebními skladateli, textaři, s dědici autorských majetkových práv a hudebními nakladateli, na základě rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 4449/2001 ze dne 28.2.2001 a o udělení oprávnění ke výkonu kolektivní správy majetkových autorských práv, na základě recipročních smluv s obdobnými kolektivními správci v zahraničí a v souladu s autorským zákonem, oprávněn poskytnout licenci k veřejnému užití hudebních děl s textem nebo bez textu českých a zahraničních skladatelů, autorů zhudebněných textů a dalších nositelů práv, jejichž autorská majetková práva spravuje (dále jen "repertoár OSA"), a vybírat za takové užití autorské odměny. OSA dále prohlašuje, že je na základě smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivně spravovaného práva na užití literárních děl jejich živým nedivadelním provozováním uzavřené s kolektivním správcem DILIA - divadelní, literární a audiovizuální agentura, z.s. (dále jen "DILIA") oprávněn poskytnout licenci k užití děl literárních (dále jen "repertoár DILIA") podle §19 autorského zákona a vybírat za takové užití autorské odměny (dále jen "odměny pro DILIA"). OSA je též oprávněn na základě smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivní správy práva na provozování děl (v rámci užití podle § 19 a § 20 autorského zákona) při doprovodných vizuálních užitích uzavřené s kolektivním správcem Ochranná organizace autorská - Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl z.s. (dále jen "OOA-S") poskytnout licenci k užití děl z oboru výtvarného (jako jsou díla fotografická, malířská, sochařská, grafická, designérská, videoart a animace, včetně výtvarných děl audiovizuálně užitých, jako jsou díla kameramanů, scénografů, kostýmních výtvarníků, střihačů) (dále jen "repertoár OOA-S"), pokud jsou tato díla sdělována v rámci provozování hudebních děl z repertoáru OSA podle této smlouvy, a vybírat za takové užití autorské odměny (dále jen "odměny pro OOA-S").
- 1.3 Provozovatel prohlašuje, že je ve smyslu § 95 odst. 4 autorského zákona uživatelem hudebních děl a nese ekonomické důsledky (zisk nebo ztrátu) svých rozhodnutí o čase, místě, druhu, účinkujících a programu produkce. Provozovatel není povinen poskytnout licenci dle této smlouvy využít.

Článek II. Předmět smlouvy

- 2.1 OSA touto smlouvou poskytuje provozovateli licenci k veřejnému provozování hudebních děl z repertoáru OSA a děl literárních z repertoáru DILIA formou živého nedivadelního provedení podle §19 autorského zákona a ke zpřístupňování děl z repertoáru OOA-S v nehmotné podobě dle § 18 odst. 1 autorského zákona při hudebních produkcích uvedených v příloze č. 1, která je součástí této smlouvy.
- 2.2 Licence poskytnutá podle čl. 2.1 této smlouvy nezahrnuje souhlas k provozování děl hudebně dramatických.

Článek III. Autorská odměna

- 3.1 Provozovatel se zavazuje za poskytnutí licence k užití děl podle čl.2.1 této smlouvy zaplatit OSA autorskou odměnu. Její výše se stanoví v souladu s platným sazebníkem odměn podle skutečností uvedených v čl.2.1 a příloze č. 1 smlouvy bez ohledu na dobu trvání hudební produkce a počet provozovaných děl.



3.2 Autorská odměna se sjednává ve výši 79 800,00 Kč, plus DPH dle sazby platné v den uskutečnění zdanitelného plnění vystavení daňového dokladu.

Základ	Částka DPH	Sazba DPH	Částka s DPH	Var. Symbol
79 800,00 Kč	16 758,00 Kč	21 %	96 558,00 Kč	1462791806

- 3.3 Provozovatel se zavazuje tuto autorskou odměnu zaplatit na základě faktury/daňového dokladu, kterou OSA vystaví do 15ti dnů od uzavření této smlouvy. Faktura/daňový doklad bude zaslána v elektronické podobě na elektronickou adresu provozovatele uvedenou v záhlaví této smlouvy. Pokud bude faktura/daňový doklad zaslána v papírové podobě, bude užita adresa uvedená v záhlaví této smlouvy. Faktura/daňový doklad bude mít splatnost 15 dnů ode dne vystavení a bude mít všechny náležitosti, které vyžaduje platný zákon o DPH pro daňové doklady včetně data splatnosti.
- 3.4 Autorskou odměnu uhradí provozovatel na účet OSA vedený u (v případě elektronického bankovníctví vedený var. symbolem, specifický symbol případě nedodržení termínu splatnosti je OSA oprávněn účtovat úrok z prodlení podle obecných právních předpisů. Tím není dotčen nárok na náhradu škody.
- 3.5 Tato smlouva neobsahuje náležitosti daňového dokladu. Den uskutečnění zdanitelného plnění je den účinnosti této smlouvy dle odstavce 5.4. níže.

Článek IV. Práva a povinnosti smluvních stran

- 4.1 Provozovatel se zavazuje, že zajistí a zašle OSA bez zbytečného prodlení po konání každé produkce program produkce s uvedením jmen autorů a názvů děl, která byla provozována (§98c odst. 4 autorského zákona) - dále jen "playlist", u literárních děl, názvy a stopáž těchto děl a autory děl OOA-S. V případě, že provozovatel nedodá playlist, a to ani v dodatečně lhůtě 30 dnů od zaslání písemné výzvy OSA, zavazuje se zaplatit smluvní pokutu ve výši odpovídající autorské odměně sjednané v čl. 3.2. této smlouvy. Smluvní pokuta je splatná do 15 dnů od vystavení výzvy k její úhradě.
- 4.2 Pokud dojde ke změnám rozhodných skutečností, za nichž byla smlouva uzavřena (např. období či datum produkce, výše vstupného, počet produkcí, místo pořádání a jeho kapacita), je provozovatel povinen tyto změny bez zbytečného odkladu písemně oznámit OSA za účelem jednání o změně smlouvy. Tato smlouva může být měněna pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky, podepsanými oběma smluvními stranami na téže listině. V případě, že provozovatel poté, co změnu rozhodných skutečností pro výpočet autorské odměny OSA oznámí, ale změně odpovídající dodatek k této licenční smlouvě nepodepíše, je OSA oprávněn vyžadovat vůči provozovateli podle § 40 odst. 4 autorského zákona vydání bezdůvodného obohacení ve výši dvojnásobku rozdílu mezi odměnou uvedenou v čl. 3.2. této smlouvy a odměnou odpovídající změnám skutečností. Smluvní strany se dohodly, že v případě uzavření dodatku k této smlouvě budou autorské odměny vypočteny podle sazebníku OSA platného v době užití děl.
- 4.3 Provozovatel je povinen respektovat osobnostní práva autorů hudebních děl a zhudebněných textů a děl literárních a děl OOA-S a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Není oprávněn do autorských děl zejména zasahovat, doplňovat nebo upravovat je, ani zařadit dílo z repertoáru OSA nebo DILIA nebo OOA-S do jiného díla či útvaru bez souhlasu autorů. Autorizace je potřebná i v případech, kdy si provozovatel objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla. Provozovatel je jediným subjektem, který nese odpovědnost za splnění těchto povinností a za vypořádání všech případných osobnostních práv autora díla.
- 4.4 OSA je oprávněn od smlouvy odstoupit s účinky ex tunc v případě hrubého porušení smlouvy ze strany provozovatele, zejména dojde-li bez licence k jinému užití děl než je uvedeno v čl. II odst. 2.1. této smlouvy nebo budou-li při produkci v rozporu s touto smlouvou užitá díla hudebně dramatická. Odstoupení od této smlouvy je třeba učinit písemně v souladu s ustanovením v čl. V. odst. 5.1.

Článek V. Závěrečná ustanovení

- 5.1 Písemná forma je zachována, bylo-li jednání učiněno elektronickou poštou a opatřeno elektronickým podpisem nebo je zasíláno z elektronické adresy uvedené v záhlaví smlouvy.
- 5.2 Provozovatel tímto bere na vědomí, že pokud nesplní své povinnosti dle této smlouvy, je OSA oprávněn odepřít mu poskytnutí licence v případě budoucího užití děl.
- 5.3 Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny k podpisu této smlouvy, že při jejím uzavření jednaly svobodně a vážně a smlouva tak vyjadřuje jejich pravou a svobodnou vůli.
- 5.4 Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem doručení této smlouvy podepsané provozovatelem na adresu OSA. Licenci dle této smlouvy poskytuje OSA provozovateli na dobu určitou uvedenou v příloze č. 1 této smlouvy. Tato smlouva ode dne nabytí své platnosti a účinnosti nahrazuje veškerá předchozí ujednání mezi oběma smluvními stranami, ať již písemná či ústní, jež se týkají předmětu této smlouvy. V případě, kdy OSA do 60 dnů od podpisu této smlouvy neoddrží podepsané vyhotovení smlouvy ze strany provozovatele, není návrhem této smlouvy vázán.
- 5.5 Pro případ, že je provozovatel osobou uvedenou v § 2 zákona č. 340/2015, o registru smluv, zajistí zveřejnění této smlouvy v registru smluv, pokud to zákon vyžaduje. Skutečnosti uvedené v této smlouvě smluvní strany nepovažují za obchodní tajemství.
- 5.6 Tato smlouva se řídí českým právem, zejména autorským zákonem a občanským zákoníkem.
- 5.7 Pro veškeré spory vzniklé v souvislosti s touto smlouvou a jejím prováděním jsou příslušné výlučné soudy v České republice.

V Praze dne: 20. 09. 2018

OSA: Zuzana Zimmerhaklová-Kožnarová
vedoucí zákaznického centra Praha

V dne 24. 09. 2018

Provozovatel
jméno, příjmení, funkce
.....

podpis provozovatele

OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.
sídlo: Čs. armády 786/20, 160 56 PRAHA 6

Adresa pro doručování:

Příloha č.1 ke smlouvě: VP_2018_145558

07.09.2018

Městská sportovní hala, Astronautů 859/2, Havířov, 73601

Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba

Havířovské slavnosti 2018

Škvor, Nebe, Sebastian, Tatabojs, Mandrage, Elán

kapacita: 3143

vstupné bez DPH: 170

počet uváděných skladeb: 109

z toho chráněných: 109

počet produkcí: 1

Částka vyměřena dle Sazebníku pro živou hudbu,
diskotéky a DJ akce, v sazbě A

52 500,00 Kč

Po množstevní slevě

(5%)

49 875,00 Kč

Po slevě za kolektivní smlouvu

(20%)

39 900,00 Kč

OSA

Odměna:

39 900,00 Kč

08.09.2018

Městská sportovní hala, Astronautů 859/2, Havířov, 73601

Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba

Havířovské slavnosti 2018

Poddukelský umelecký lidový sůbor, Lunetic, Michal David, Epica, James

Blunt, Apocalyptica

kapacita: 3112

vstupné bez DPH: 170

počet uváděných skladeb: 97

z toho chráněných: 97

počet produkcí: 1

Částka vyměřena dle Sazebníku pro živou hudbu,
diskotéky a DJ akce, v sazbě A

52 500,00 Kč

Po množstevní slevě

(5%)

49 875,00 Kč

Po slevě za kolektivní smlouvu

(20%)

39 900,00 Kč

OSA

Odměna:

39 900,00 Kč

Celkem odměna pro OSA (bez DPH):

79 800,00 Kč

Odměna celkem (bez DPH):

79 800,00 Kč

Uvedená částka je bez DPH, neplatíte!!! Částka k úhradě je uvedena na smlouvě a faktuře
Odměnu uhradíte až na základě daňového dokladu, který obdržíte po uzavření smlouvy.