



Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě	
Došlo: 30.9.2016	
Č. j.: OGV/0984/2016	
Počet listů: 2	Počet příloh: 1

telefon:

email:

jako půjčitel na straně jedné

a

Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě

se sídlem v Jihlavě, Komenského 10, 586 01 Jihlava
zastoupená ředitelem **Mgr. Danielem Novákem**
dále jen vypůjčitel na straně druhé (dále jen OGV)

uzavřeli podle 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

smlouvu o výpůjčce uměleckého díla

č.

Půjčitel má právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou jeho majetkem:

Autor: **Čestmír Kafka**

Č. Titul	Datace	technika / materiál	rozměry	Pojistná cena
1 Chodec	1962	kombinovaná technika	45 x 55 cm	100 Kč.
2 Bílá IV – prostor pro krajinu	1970		55 x 48 cm	50 Kč.

II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. vypůjčitel, a to za účelem uspořádání výstavy:

název: X: Čestmír Kafka
v termínu: 10. 11. 2016 – 15. 1. 2017
v budově: Komenského č.p. 10
a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání výše uvedená díla a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl.
Výpůjčka se sjednává do 31. 1. 2017

IV.

Půjčitel výslovně souhlasí, aby díla uvedená v čl. I. byla užitá pro katalog k výstavě, případně pro prezentaci výstavy v tisku.

V.

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčených děl bude použito jen k účelu podle čl. II. a čl. IV. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemisťovat je do jiných než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smlouvenému účelu
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost děl, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- kresby a grafické listy nesmějí být vyjímány z paspart a rámu
- díla nesmějí být bez souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována s výjimkou případů uvedených v čl. IV. této smlouvy a nesmějí na něm být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy

VI.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení nebo ztrátu díla, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí díla vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo se v průběhu trvání smluvního vztahu přesvědčit o stavu uměleckého díla, jakož i o způsobu nakládání s ním.

VII.

Předává-li vypůjčitel umělecké dílo přímo dalšímu smluvnímu vypůjčiteli, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčiteli předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaného uměleckého díla, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za dílo odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí uměleckého díla a jeho užívání opravňuje.

VIII.

Vypůjčka skončí uplynutím sjednané doby a vypůjčitel vrátí dílo zpět na své náklady a na místo, které půjčitel určí. Smlouva může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoli od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčené dílo v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit zapůjčené dílo zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

Vypůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran nebo výpovědí kterékoli ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

IX.

Zapůjčená umělecká díla podléhají ochraně podle autorského zákona.

X.

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

v dne 23. 09

v Jihlavě dne 30. 9. 2016

půjčitel

vypůjčitel



Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě
Komenského 10, 586 01 Jihlava
t: 567 301 680, f: 567 301 681
Č 094 854