



KUMSP00WMSIH

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ - KRAJSKÝ ÚŘAD		
ČÍSLO SMLOUVY (DODÁTKU) -4-		
0434P	201P	KPP
pr. číslo	pr.	zkr. náč.



EVROPSKÁ UNIE  
Evropský fond pro regionální rozvoj  
Integrovaný regionální operační program



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

## SMLOUVA O DÍLO

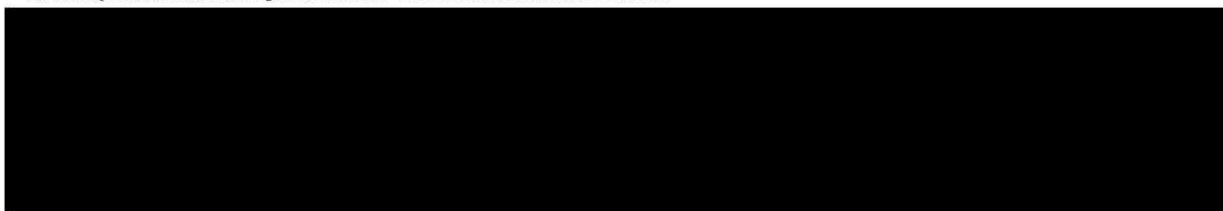
### I.

#### Smluvní strany

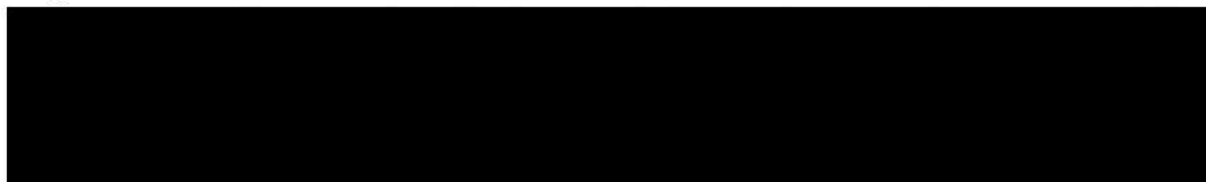
##### 1. Moravskoslezský kraj

se sídlem: 28. října 117, 702 18 Ostrava  
zastoupen: prof. Ing. Ivo Vondrákem, CSc., hejtmanem kraje  
IČO: 70890692  
DIČ: CZ70890692  
bankovní spojení: Česká spořitelna, a. s.  
číslo účtu: 200184-1650676349/0800

Osoby oprávněné jednat ve věcech realizace díla:




Osoby pro řízení projektu, jeho administraci, kontaktní osoby vůči řídicím a kontrolním orgánům:



*(dále jen „objednatel“)*

##### 2. Ateliéry Bárta s.r.o.

se sídlem: Žižkova 312, 508 01 Hořice v Podkrkonoší  
zastoupena:   
IČO: 27478548  
DIČ: CZ27478548  
bankovní spojení: ČSOB, pobočka Hořice v Podkrkonoší  
číslo účtu: 196944301/0300

Zapsána v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Hradci Králové, oddíl C, vložka 21389

*(dále jen „zhotovitel“)*



## **II. Základní ustanovení**

1. Tato smlouva je uzavřena dle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník (dále jen „občanský zákoník“); práva a povinnosti stran touto smlouvou neupravená se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
2. Smluvní strany prohlašují, že údaje uvedené v čl. I této smlouvy jsou v souladu se skutečností v době uzavření smlouvy. Smluvní strany se zavazují, že změny dotčených údajů oznámí bez prodlení písemně druhé smluvní straně. Při změně identifikačních údajů smluvních stran včetně změny účtu není nutné uzavírat ke smlouvě dodatek.
3. Je-li zhotovitel plátcem DPH, prohlašuje, že bankovní účet uvedený v čl. I odst. 2 této smlouvy je bankovním účtem zveřejněným ve smyslu zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o DPH“). V případě změny účtu zhotovitele je zhotovitel povinen doložit vlastnictví k novému účtu, a to kopií příslušné smlouvy nebo potvrzením peněžního ústavu; je-li zhotovitel plátcem DPH, musí být nový účet zveřejněným účtem ve smyslu předchozí věty.
4. Smluvní strany prohlašují, že osoby podepisující tuto smlouvu jsou k tomuto jednání oprávněny.
5. Zhotovitel prohlašuje, že je odborně způsobilý k zajištění předmětu plnění podle této smlouvy.
6. Předpokládá se, že předmět smlouvy bude spolufinancován z Evropského fondu pro regionální rozvoj „EFRR“ v rámci Integrovaného regionálního operačního programu po období 2014 – 2020 (dále jen „IROP“), Prioritní osa 06.3 – Dobrá správa území a zefektivnění veřejných institucí, Investiční priorita 06.3.33 Zachování, ochrana, propagace a rozvoj přírodního a kulturního dědictví. Zhotovitel bere na vědomí, že předmětem smlouvy jsou aktivity a výstupy, které budou tvořit součást projektu spolufinancovaného Evropskou unií v rámci IROP.
7. V případě, že bude předmět smlouvy spolufinancován dle odst. 6 tohoto článku smlouvy, zavazují se zhotovitel:
  - a) uchovávat veškerou dokumentaci související s realizací projektu včetně účetních dokladů minimálně do konce roku 2028,
  - b) minimálně do konce roku 2028 poskytovat požadované informace a dokumentaci související s realizací projektu zaměstnancům nebo zmocněncům pověřených orgánů (CRR, MMR ČR, MF ČR, Evropské komise, Evropského účetního dvora, Nejvyššího kontrolního úřadu, příslušného orgánu finanční správy a dalších oprávněných orgánů státní správy) a je povinen vytvořit výše uvedeným osobám podmínky k provedení kontroly vztahující se k realizaci projektu a poskytnout jim při provádění kontroly součinnost.

## **III. Předmět smlouvy**

1. Zhotovitel se zavazuje provést na svůj náklad a nebezpečí pro objednatele restaurátorské práce, které se vztahují na následující sbírkové předměty vedené v evidenci sbírek Muzea Těšínska, příspěvkové organizace (uměleckořemeslný nábytek):
  - Dvoukřídla malovaná skříně (inv. č. S 2791),
  - Malovaná truhla (inv. č. N 5574),
  - Postavníky - lucerny, 4 ks (inv. č. H 19454),

„Restaurování uměleckořemeslného nábytku ze sbírek Muzea Těšínska, příspěvkové organizace, v rámci projektu „Rekonstrukce výstavní budovy a nová expozice Muzea Těšínska““

(dále jen „dílo“).

Bližší specifikace díla je uvedena v příloze č. 1 až 3 této smlouvy. Dílo bude zhotoviteli předáno oproti podpisu Smlouvy o předání sbírkových předmětů, která tvoří přílohu zadávací dokumentace veřejné zakázky.

2. Objednatel se zavazuje provedené dílo převzít a zaplatit za ně zhotoviteli cenu podle čl. IV této smlouvy.
3. Účelem této smlouvy je obnova sbírkových předmětů uvedených v odst. 1 tohoto článku smlouvy, prostřednictvím provedení restaurátorských prací.

#### **IV. Cena za dílo**

1. Cena za dílo činí:

bez DPH	196 700,- Kč
(slovy: stodevadesátšesttisíc sedmset korun českých)	
DPH ve výši 15 %	29 505,- Kč
včetně DPH	226 205,- Kč
(slovy: dvě stě dvacet šest tisíc dvě stě pět korun českých)	

2. Cena za dílo podle odst. 1 tohoto článku smlouvy zahrnuje veškeré náklady zhotovitele spojené se splněním jeho závazku z této smlouvy. Cena za dílo je stanovena jako nejvýše přípustná a není ji možno překročit.
3. Je-li zhotovitel plátcem DPH, odpovídá za to, že sazba daně z přidané hodnoty bude stanovena v souladu s platnými právními předpisy; v případě, že dojde ke změně zákonné sazby DPH, je zhotovitel k ceně díla bez DPH povinen účtovat DPH v platné výši. Smluvní strany se dohodly, že v případě změny ceny díla v důsledku změny sazby DPH není nutno ke smlouvě uzavírat dodatek. V případě, že zhotovitel stanoví sazbu DPH či DPH v rozporu s platnými právními předpisy, je povinen uhradit objednateli veškerou škodu, která mu v souvislosti s tím vznikla.

#### **V. Místo předání a doba plnění**

1. Zhotovitel je povinen předat objednateli dílo v místě předání, kterým je Ateliér zhotovitele.
2. Zhotovitel je povinen provést dílo do 365 dnů od nabytí účinnosti této smlouvy.
3. Dílo je provedeno, je-li dokončeno a předáno objednateli. Smluvní strany se dohodly, že **objednatel není povinen dílo převzít, pokud toto vykazuje vady či nedodělky.**

#### **VI. Práva a povinnosti smluvních stran**

1. Není-li stanoveno touto smlouvou výslovně jinak, řídí se vzájemná práva a povinnosti smluvních stran ustanoveními § 2586 a následujícími občanského zákoníku.
2. Zhotovitel je zejména povinen:
  - a) Provést dílo řádně a včas za použití materiálu a postupů odpovídajících právním předpisům a technickým normám ČR. Smluvní strany se dohodly na I. jakosti díla.

„Restaurování uměleckořemeslného nábytku ze sbírek Muzea Těšínska, příspěvkové organizace, v rámci projektu „Rekonstrukce výstavní budovy a nová expozice Muzea Těšínska““

- Dílo musí odpovídat příslušným právním předpisům, normám nebo jiné dokumentaci vztahující se k provedení díla a umožňovat užívání, k němuž bylo určeno a zhotoveno.
- b) Řídit se při provádění díla pokyny objednatele.
  - c) Umožnit objednateli kontrolu provádění díla. Pokud objednatel zjistí, že zhotovitel neprovádí dílo řádně či jinak porušuje svou povinnost, poskytne zhotoviteli lhůtu k nápravě; neučiní-li tak zhotovitel ve stanovené lhůtě, je objednatel oprávněn od smlouvy odstoupit.
  - d) Odstranit zjištěné vady a nedodělky na své náklady.
  - e) Dbát při provádění díla dle této smlouvy na ochranu životního prostředí a dodržovat platné technické, bezpečnostní, zdravotní, hygienické a jiné předpisy, včetně předpisů týkajících se ochrany životního prostředí.
  - f) Postupovat při provádění díla s odbornou péčí.
3. Zhotovitel se zavazuje, že po celou dobu plnění svého závazku z této smlouvy bude mít na vlastní náklady sjednáno pojištění odpovědnosti za škodu způsobenou třetím osobám vyplývající z dodávaného předmětu plnění s limitem min. 270.000,-- Kč, s maximální spoluúčastí 50 tis. Kč. Pojištění musí obsahovat krytí škod způsobené na majetku. Pojistná smlouva musí být platná po celou dobu od předání předmětů do převzetí zpět Muzeu. Spoluúčast zhotovitele nepřesáhne 10 % z ceny díla.
  4. Zhotovitel je povinen předat objednateli před podpisem této smlouvy a dále na vyžádání objednatelem kdykoliv v průběhu provádění díla ověřené kopie pojistných smluv na požadovaná pojištění dle odst. 3 tohoto článku včetně všech dodatků a dále certifikáty příslušných pojišťoven prokazující existenci pojištění po celou dobu trvání díla (dobu trvání pojištění, jeho rozsah, pojištěná rizika, pojistné částky, roční limity a sublimity plnění a výši spoluúčasti). Certifikát dle předchozí věty nesmí být starší jednoho měsíce.
  5. Objednatel je povinen poskytnout zhotoviteli součinnost nutnou k provedení díla.

## **VII.**

### **Předání díla, vlastnické právo k předmětu díla a nebezpečí škody**

1. Objednatel se zavazuje dílo převzít v případě, že bude předáno bez vad a nedodělků. O předání a převzetí díla zhotovitel sepíše zápis o předání a převzetí díla, ve kterém objednatel prohlásí, zda dílo přejímá či nikoli.
2. Zápis o předání a převzetí díla bude obsahovat:
  - a) označení předmětu díla,
  - b) označení objednatele a zhotovitele,
  - c) číslo smlouvy o dílo a datum jejího uzavření,
  - d) datum zahájení a dokončení prací na díle,
  - e) název projektu „Rekonstrukce výstavní budovy a nová expozice Muzea Těšínska“ a r.č. projektu „CZ.06.3.33/0.0/0.0/16\_026/0001679“,
  - f) prohlášení objednatele, že dílo přejímá (nepřejímá),
  - g) datum a místo sepsání zápisu,
  - h) jména a podpisy zástupců objednatele a zhotovitele.
3. Zhotovitel a objednatel jsou oprávněni uvést v zápisu o předání a převzetí díla cokoliv, co budou považovat za nutné.
4. Součástí předání díla bude závěrečná restaurátorská zpráva se všemi náležitostmi dle § 10 odst. 4 vyhlášky ministerstva kultury č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon České národní rady č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

„Restaurování uměleckořemeslného nábytku ze sbírek Muzea Těšínska, příspěvkové organizace, v rámci projektu „Rekonstrukce výstavní budovy a nová expozice Muzea Těšínska““



5. Nebezpečí škody na věci, která je předmětem restaurování, nese zhotovitel. Nebezpečí škody přechází na objednatele dnem převzetí díla objednatelem.

## VIII.

### Platební a fakturační podmínky

1. Úhrada ceny za dílo bude provedena po provedení díla (viz čl. V odst. 3 této smlouvy). Zálohové platby nebudou poskytovány.
2. **Je-li zhotovitel plátcem DPH**, podkladem pro úhradu ceny za dílo bude faktura, která bude mít náležitosti daňového dokladu dle zákona o DPH a náležitosti stanovené dalšími obecně závaznými právními předpisy. **Není-li zhotovitel plátcem DPH**, podkladem pro úhradu ceny za dílo bude faktura, která bude mít náležitosti účetního dokladu dle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů a náležitosti stanovené dalšími obecně závaznými právními předpisy. Faktura musí dále obsahovat:
  - a) číslo smlouvy objednatele, číslo veřejné zakázky (tj. 95/2017), IČO objednatele, název projektu tj. „Rekonstrukce výstavní budovy a nová expozice Muzea Těšínska r.č. projektu: CZ.06.3.33/0.0/0.0/16\_026/0001679.
  - b) předmět smlouvy, tj. text „Restaurování uměleckořemeslného nábytku ze sbírek Muzea Těšínska, příspěvkové organizace, v rámci projektu „Rekonstrukce výstavní budovy a nová expozice Muzea Těšínska““,
  - c) označení banky a číslo účtu, na který musí být zapláceno (pokud je číslo účtu odlišné od čísla uvedeného v čl. I odst. 2, je zhotovitel povinen o této skutečnosti v souladu s čl. II odst. 3 této smlouvy informovat objednatele),
  - d) lhůtu splatnosti faktury,
  - e) označení osoby, která fakturu vyhotovila, včetně jejího podpisu a kontaktního telefonu,
  - f) označení útvaru objednatele, který případ likviduje (odbor investiční a majetkový),
  - g) číslo zápisu o předání a převzetí díla a datum jeho podpisu. Zápis o předání a převzetí díla bude přílohou faktury.
3. Lhůta splatnosti faktury činí 30 kalendářních dnů ode dne jejího doručení objednateli.
4. Doručení faktury se provede osobně na podatelně Krajského úřadu Moravskoslezského kraje, doručenkou prostřednictvím provozovatele poštovních služeb, nebo doručením do datové schránky. Zhotovitel je povinen doručit fakturu objednateli nejpozději 16. den kalendářního měsíce následujícího po dni uskutečnění zdanitelného plnění. Nespíní-li zhotovitel tuto povinnost a objednateli v důsledku toho vznikne škoda (např. uhrazením sankcí uložených příslušným správcem daně v důsledku pozdní úhrady DPH objednatelem), bude zhotovitel povinen objednateli tuto škodu v plném rozsahu uhradit.
5. Objednatel je oprávněn vadnou fakturu před uplynutím lhůty splatnosti vrátit druhé smluvní straně bez zaplacení k provedení opravy v těchto případech:
  - a) nebude-li faktura obsahovat některou povinnou nebo dohodnutou náležitost nebo bude-li chybně vyúčtována cena za dílo,
  - b) budou-li vyúčtovány práce, které nebyly provedeny či nebyly potvrzeny oprávněným zástupcem objednatele,
  - c) bude-li DPH vyúčtována v nesprávné výši.

Ve vrácené faktuře objednatel vyznačí důvod vrácení. Zhotovitel provede opravu vystavením nové faktury. Vrátí-li objednatel vadnou fakturu zhotoviteli, přestává běžet původní lhůta splatnosti. Celá lhůta splatnosti běží opět ode dne doručení nově vyhotovené faktury objednateli. Zhotovitel je povinen doručit objednateli opravenou „Restaurování uměleckořemeslného nábytku ze sbírek Muzea Těšínska, příspěvkové organizace, v rámci projektu „Rekonstrukce výstavní budovy a nová expozice Muzea Těšínska““

fakturu do 3 dnů po obdržení objednatelem vrácené vadné faktury.

6. Povinnost zaplatit cenu za dílo je splněna dnem odepsání příslušné částky z účtu objednatele.
7. Objednatel je oprávněn pozastavit financování v případě, že zhotovitel bezdůvodně přerušil práce nebo práce bude provádět v rozporu s projektovou dokumentací, smlouvou nebo pokyny objednatele.
8. Objednatel, příjemce plnění, prohlašuje, že plnění, které je předmětem smlouvy, nepoužije pro svou ekonomickou činnost, ale výlučně pro účely související s jeho činností při výkonu veřejné správy, při níž se nepovažuje za osobu povinnou k dani (viz § 5 odst. 3 zákona o DPH). Z uvedeného důvodu se na plnění, podléhá-li režimu přenesení daňové povinnosti dle příslušných ustanovení uvedeného zákona, tento daňový režim nevztahuje a zhotovitelem, je-li plátcem DPH, bude vystavena faktura za zdanitelné plnění včetně daně z přidané hodnoty.
9. Objednatel uplatní institut zvláštního způsobu zajištění daně dle § 109a zákona o DPH a hodnotu plnění odpovídající dani z přidané hodnoty uvedené na faktuře uhradí v termínu splatnosti této faktury stanoveném dle smlouvy přímo na osobní depozitní účet zhotovitele vedený u místně příslušného správce daně v případě, že:
  - a) zhotovitel bude ke dni uskutečnění zdanitelného plnění zveřejněn v aplikaci „Registr plátců DPH“ jako nespolehlivý plátcem, nebo
  - b) zhotovitel bude ke dni uskutečnění zdanitelného plnění v insolvenčním řízení, nebo
  - c) bankovní účet zhotovitele určený k úhradě plnění uvedený na faktuře nebude správcem daně zveřejněn v aplikaci „Registr plátců DPH“.

Objednatel nenesie odpovědnost za případné penále a jiné postihy vyměřené či stanovené správcem daně zhotoviteli v souvislosti s potenciálně pozdní úhradou DPH, tj. po datu splatnosti této daně.

## **IX.**

### **Práva z vadného plnění, záruka za jakost**

1. Dílo má vadu, jestliže neodpovídá požadavkům uvedeným v této smlouvě.
2. Objednatel má právo z vadného plnění z vad, které má dílo při převzetí objednatelem, byť se vada projeví až později. Objednatel má právo z vadného plnění také z vad vzniklých po převzetí díla objednatelem, pokud je zhotovitel způsobil porušením své povinnosti. Projeví-li se vada v průběhu 6 měsíců od převzetí díla objednatelem, má se zato, že dílo bylo vadné již při převzetí, neprokáže-li zhotovitel opak.
3. Zhotovitel poskytuje objednateli na provedené dílo záruku za jakost (dále jen „záruka“) ve smyslu § 2619 a § 2113 a násl. občanského zákoníku, a to v délce 60 měsíců (dále též „záruční doba“). Záruční doba začíná běžet dnem převzetí díla objednatelem. Záruční doba se staví po dobu, po kterou nemůže objednatel dílo řádně užívat pro vady, za které nese odpovědnost zhotovitel. Pro nahlašování a odstraňování vad v rámci záruky platí podmínky uvedené v odst. 4 a násl. tohoto článku smlouvy.
4. Vady díla dle odst. 2 tohoto článku smlouvy a vady, které se projeví během záruční doby, budou zhotovitelem odstraněny bezplatně.
5. Veškeré vady díla je objednatel povinen uplatnit u zhotovitele bez zbytečného odkladu poté, kdy vadu zjistil, a to formou písemného oznámení (popř. faxem nebo e-mailem), obsahujícím co nejpodrobnější specifikaci zjištěné vady. Objednatel bude vady díla oznamovat na:

„Restaurování uměleckořemeslného nábytku ze sbírek Muzea Těšínska, příspěvkové organizace, v rámci projektu „Rekonstrukce výstavní budovy a nová expozice Muzea Těšínska““

- faxové číslo:
- e-mail:
- adresu: Žižkova 312, 508 01 Hořice v Podkrkonoší
- do datové schránky: .....

K uplatňování vad dle tohoto odstavce je oprávněna kromě objednatele také Muzeum Těšínska, příspěvková organizace IČO: 00305847, se sídlem Masarykovy sady 103/19, 737 01 Český Těšín, která má předmět díla předán k hospodaření. Každé takovéto nahlášení vady se považuje za řádné uplatnění vady objednatelem ve smyslu této smlouvy.

6. Objednatel má právo na odstranění vady opravou; je-li vadné plnění podstatným porušením smlouvy, má také právo od smlouvy odstoupit. Právo volby plnění má objednatel.
7. Zhotovitel je povinen odstranit vadu díla nejpozději do 10 dnů od jejího oznámení objednatelem, pokud se smluvní strany v konkrétním případě nedohodnou písemně jinak.
8. Provedenou opravu vady díla zhotovitel objednateli předá písemným protokolem.
9. Na provedenou opravu poskytne zhotovitel záruku v délce 60 měsíců.
10. Zhotovitel je povinen uhradit objednateli škodu, která mu vznikla vadným plněním, a to v plné výši. Zhotovitel rovněž objednateli uhradí náklady vzniklé při uplatňování práv z vadného plnění.

#### **X. Sankce**

1. V případě, že zhotovitel neprovede dílo včas, je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,2 % z ceny za dílo bez DPH dle čl. IV odst. 1 této smlouvy, a to za každý započatý den prodlení.
2. Pokud zhotovitel neodstraní vadu díla ve lhůtě uvedené v čl. IX odst. 7 této smlouvy, je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,2 % z ceny za dílo bez DPH dle čl. IV odst. 1 této smlouvy, a to za každý započatý den prodlení.
3. Pro případ prodlení se zaplacením ceny za dílo sjednávají smluvní strany úrok z prodlení ve výši stanovené občanskoprávními předpisy.
4. Smluvní pokuty se nezapočítávají na náhradu případně vzniklé škody, kterou lze vymáhat samostatně vedle smluvní pokuty, a to v plné výši.

#### **XI. Zánik smlouvy**

1. Smluvní strany se dohodly, že smlouva zaniká:
  - a) dohodou smluvních stran.
  - b) jednostranným odstoupením od smlouvy pro její podstatné porušení druhou smluvní stranou, přičemž podstatným porušením smlouvy se rozumí zejména:
    - neprovedení díla v době plnění dle čl. V odst. 2 smlouvy,
    - nedodržení pokynů objednatele, právních předpisů nebo technických norem, které se týkají provádění díla,
    - nedodržení smluvních ujednání o záruce za jakost nebo o právech z vadného plnění,
    - neuhrazení ceny za dílo objednatelem po druhé výzvě zhotovitele k uhrazení „Restaurování uměleckořemeslného nábytku ze sbírek Muzea Těšínska, příspěvkové organizace, v rámci projektu „Rekonstrukce výstavní budovy a nová expozice Muzea Těšínska““

dlužné částky, přičemž druhá výzva nesmí následovat dříve než 30 dnů po doručení první výzvy.

2. Objednatel je dále oprávněn od této smlouvy odstoupit v těchto případech:
  - a) bylo-li příslušným soudem rozhodnuto o tom, že zhotovitel je v úpadku ve smyslu zákona č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobech jeho řešení (insolvenční zákon), ve znění pozdějších předpisů (a to bez ohledu na právní moc tohoto rozhodnutí);
  - b) podá-li zhotovitel sám na sebe insolvenční návrh.
3. Pro účely této smlouvy se pod pojmem „bez zbytečného odkladu“ dle § 2002 občanského zákoníku rozumí „nejpozději do 3 týdnů“.

## **XII.**

### **Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem, kdy vyjádření souhlasu s obsahem návrhu smlouvy dojde druhé smluvní straně, pokud nestanoví zákon č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), jinak. V takovém případě smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu smluvními stranami a účinnosti uveřejněním v registru smluv.
2. Doplnění nebo změnu této smlouvy lze provádět jen se souhlasem obou smluvních stran, a to pouze formou písemných, vzestupně číslovaných a takto označených dodatků.
3. Zhotovitel nemůže bez souhlasu objednatele postoupit svá práva a povinnosti plynoucí z této smlouvy třetí straně.
4. Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech s platností originálu, přičemž objednatel obdrží tři vyhotovení a zhotovitel jedno její vyhotovení.
5. Zhotovitel bere na vědomí a výslovně souhlasí s tím, že smlouva včetně příloh a případných dodatků bude zveřejněna na oficiálních webových stránkách Moravskoslezského kraje. Je-li zhotovitel fyzickou osobou, bude smlouva zveřejněna po anonymizaci provedené v souladu se zákonem č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů.
6. Smluvní strany se dohodly, že pokud se na tuto smlouvu vztahuje povinnost uveřejnění v registru smluv ve smyslu zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), provede uveřejnění v souladu se zákonem objednatel.
7. Nedílnou součástí této smlouvy jsou následující přílohy:
  - Příloha č. 1: Podklady k restaurování - dvoukřídla malovaná skříň (inv. č. S 2791),
  - Příloha č. 2: Podklady k restaurování - Malovaná truhla (inv. č. N 5574),
  - Příloha č. 3: Podklady k restaurování - Postavníky - lucerny, 4 ks (inv. č. H 19454),
  - Příloha č. 4: Seznam poddodavatelů.
8. Doložka platnosti právního jednání dle § 23 zákona č. 129/2000 Sb., o krajích (krajské zřízení), ve znění pozdějších předpisů:

K uzavření této smlouvy má objednatel souhlas rady kraje udělený usnesením č. 40/3555 ze dne 12. 6. 2018.



V Ostravě dne: 26.09.2018



za objednatele

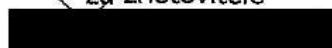
prof. Ing. Ivo Vondrák, CSc.  
hejtman kraje



V Hořicích dne: 28.09.2018



za zhotovitele



## Restaurování malované skříně dvoukřídle

### Údaje o památce

**Název:** skříň dvoukřídle malovaná

**Materiál, technika:** smrkové a borovicové dřevo

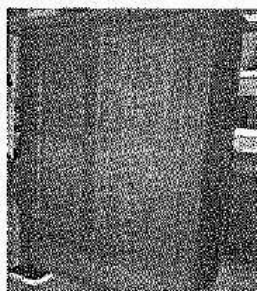
**Stupeň původnosti:** originál

**Rozměry:** 190 x 128 x 46 cm

**Autor:** nezjištěn

**Datace:** 1846

**I.č.:** S 2791



### Stav díla před restaurováním:

Celkově je skříň v poměrně zuboženém stavu, zvláště ve spodní části jsou poškozené a odlámané soklové nohy, včetně vylomeného dřeva v rozích korpusu, kde se vysouvá zásuvka. Obité jsou téměř všechny hrany včetně hran dveří. Horní profilovaná římsa na obou bocích skříně je nepůvodní jak materiálem, tak barevností. Dveře mají sice zámek, ale zkorodovaný a nefunkční, protože dveřní křídla skříně jsou zajištěna ohnutým hřebíkem. Dochoval se levý klíčový štítek z tlačeného, mosazného plechu. Skříň je malovaná pouze frontálně. Rovněž chybí část zadní stěny. Dřevo skříně je lokálně napadeno červotočem. Základní barvou skříně je tmavě zelená, v současnosti značně znečištěná, osleplá a také mechanicky poškozená jak na bocích, tak na ostatní ploše korpusu i dveří.

### Postup restaurování - konzervování:

Demontovat kovové prvky, zámek, štítky a sejmut druhotné horní, boční římsy. Poté povrch opatrně očistit a provést truhlářské opravy. Ostatní dřevo ošetřit – asanovat a bude-li to nutné i lokálně petrifikovat. Kovové prvky očistit, konzervovat. Malované plochy citlivě lokálně doplnit. Chybějící 1 klíčový štítek z dveří skříně dodělat podle dochovaného štítku.

### Restaurování v bodech:

Demontáž, truhlářské opravy.

Čištění, asanace.

Retuš, výroba chybějících částí.

Preventivní konzervace.

V Horní Suché dne 30.5.2017

Vypracoval:



## Restaurování malované truhly

### Údaje o památce

**Název:** truhla malovaná na soklových nohách

**Materiál, technika:** smrkové a borovicové dřevo

**Stupeň původnosti:** originál

**Rozměry:** 118 x 71 x 22 cm

**Autor:** nezjištěn

**Datace:** 1846

**I.č.:** 5574



### Stav díla před restaurováním:

Truhla je bez dna a je volně posazená do soklového rámu s nohami. 4 nároží truhly zdobí malované sloupky. Rovněž stav této truhly je poměrně tristní, na vnitřní straně jsou patrné stopy jak červotoče, tak chodbičky tzv. „vosíčky“ a zvláště horní hrany truhly jsou silně dřevokazem poškozené. Na bocích je ale výmalba značně poškozená, zvláště na levém boku je torzo malby pouze na 1/5 plochy ve čtvercovém orámování, zbytek je dřevo. Víko je po délce prasklé, silně znečištěné a zda-li i na něm byla výmalba, nejde spolehlivě určit. Na přední straně víka je nepůvodní, pomocná petlice, nahrazující nefunkční zamykání truhly. Chybí klíčový štítek i klíč. Truhla neměla nikdy boční madla. Povrch je silně znečištěný letitou špínou, malby jsou mechanicky poškozené, barvy osleplé.

### Postup restaurování - konzervování:

Demontovat kovové prvky. Poté povrch opatrně očistit a provést truhlářské opravy. Ostatní dřevo ošetřit – asanovat a bude-li to nutné i lokálně petrifikovat. Kovové prvky očistit, konzervovat. Malované plochy citlivě lokálně doplnit. Doplnit jednoduchý štítek vhodného tvarosloví.

### Restaurování v bodech:

Demontáž, truhlářské opravy.

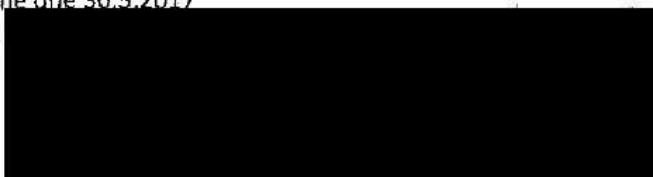
Čištění, asanace.

Retuš, výroba chybějících částí.

Preventivní konzervace.

V Horní Suché dne 30.5.2017

Vypracoval:



## Restaurování Postavníky - lucerny

### Údaje o památce

**Název:** Postavníky – lucerny, 4 ks

**Materiál, technika:** lipová řezba polychromovaná

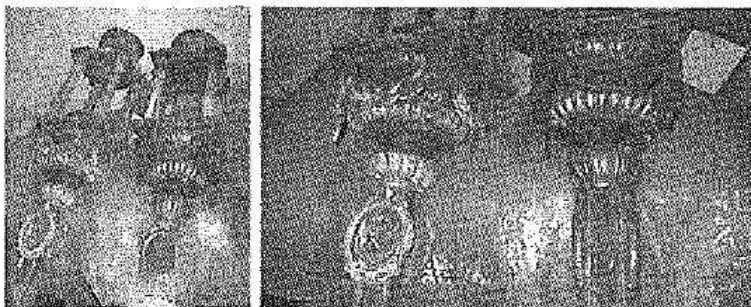
**Stupeň původnosti:** originál

**Rozměry:** výška 50 cm, s žerdí 243 cm

**Autor:** nezjištěn

**Datace:** nezjištěno

**I.č.:** H 19454



### Stav díla před restaurováním:

Pouze u jedné z luceren se dochovala plechová balustrádka chránící svíčku a chybějící 3 budou muset být zhotoveny v pasišské dílně podle tohoto vzoru. Rovněž se dochovala jenom 1 nárožní, soustružená "cibulka", podle které bude muset být zhotoveno 15ks chybějících. Polychromie luceren je v červeno-zeleno-šedé barvě v kombinaci se zlacením některých řezeb a prstenců. Veškeré původní zlacení je přetřené bronzovou zlacenkou, vlastní barvy jsou zpráškovatělé a z větší části opadané až na křídové vrstvy, které se také zdají být degradované. U dvou luceren je patrná snaha v minulosti diletantsky barevnost doplnit. Chybí drobné detaily řezeb a několik „píšťal“ na sloupcích.

### Postup restaurování - konzervování:

Demontáž uvolněných prvků. Sejmutí bronzového zlacení a posouzení stavu původního zlacení.

Sbroušení nesoudržných kříd. Zhotovení chybějících kovových /plechových prvků/.

Zhotovení – vysoustružení a vyřezání 15 ks chybějících „cibulek“. Zhotovení cca 24 ks chybějících „píšťal“. Drobné řezbářské opravy výzdoby. Obnovení a doplnění zlacení. Oprava barevné polychromie.

### Restaurování v bodech:

Demontáž, truhlářské opravy.

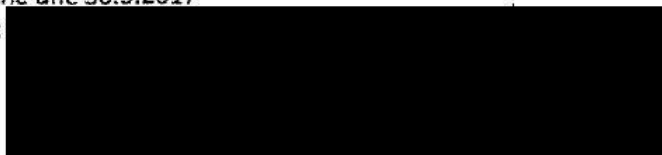
Čištění, asanace.

Retuš, výroba chybějících částí.

Preventivní konzervace.

V Horní Suché dne 30.5.2017

Vypracoval:







EVROPSKÁ UNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
INVESTICE DO VAŠÍ BUDOUCNOSTI



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

### Seznam poddodavatelů

dle § 105 odst. 1 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek

**Název veřejné zakázky:** Restaurování uměleckořemeslného nábytku, dřevěných pochromovaných děl, malířských uměleckých děl na plátně a modelu kostela

**Název části veřejné zakázky:** Restaurování uměleckořemeslného nábytku v rámci projektu „Rekonstrukce výstavní budovy a nová expozice Muzea Těšínska“

**Účastník:** Ateliéry Bárta s.r.o., Tomáš Bárta - jednatel

**Sídlo:** Žižkova 312, 50801 Hořice v Podkrkonoší

**IČO:** 27478548

výše uvedený účastník předkládá následující seznam poddodavatelů pro plnění veřejné zakázky :

Název	IČO	Sídlo	Část veřejné zakázky, kterou bude poddodavatel plnit

V případě, že účastník nebude plnit žádnou část veřejné zakázky prostřednictvím poddodavatelů, tabulku proškrtně.

V Hořicích v Podkrkonoší dne 19.01.2018



Název dodavatele, jméno oprávněné osoby a její podpis