

### SMLOUVA O ZHOTOVENÍ AUTORSKÉHO DÍLA

uzavřená dle § 61 zákona č. 120/2001 Sb., autorského zákona a zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku  
(dále jen Smlouva)

- 1. **Objednatel:** **Zoologická zahrada hl.m. Prahy, příspěvková org.**  
 Sídlo: U Trojského zámku 3/120, 171 00 Praha 7  
 IČO: 00064459  
 DIČ: CZ00064459  
 Zastoupená: Mgr. Miroslavem Bobkem, ředitelem
  
- 2. **Zhotovitel:** **U. F. O. Pictures, s. r. o.**  
 Sídlo: U družstva Práce 1477/78, 140 00 Praha 4  
 IČO: 26754789  
 DIČ: CZ26754789  
 Zastoupená: Davidem Rauchem, jednatelem  
 Zapsaná v obchodním rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze, oddíl C, vložka 91620

#### I. Předmět Smlouvy

- 1. Předmětem této smlouvy je tvorba a natočení showreelu Zoo Praha, dle technických a obsahových požadavků stanovených v příloze č. 1 této smlouvy (dále jen „Dílo“).
- 2. Umělecký záměr natáčení bude předem konzultován se zástupcem Zoo Praha, a to konkrétně s p. Ing. Vítem Kahlem.
- 3. Objednatel se zavazuje za řádné a úplné provedení Díla zaplatit Zhotoviteli cenu podle čl. III. této Smlouvy, a to za podmínek stanovených v čl. IV. této Smlouvy.

#### II. Doba plnění a místo plnění

- 1. Zhotovitel se zavazuje za předpokladu včasného a řádného splnění všech závazků a povinností Objednatele specifikovaných v této Smlouvě zhotovit Dílo nejpozději do 30. 9. 2018.
- 2. Sjednaná doba plnění se přiměřeně prodlouží v případě:
  - a. že Zhotovitel v důsledku prodlení Objednatele nemohl řádně zahájit plnění Díla,
  - b. že Objednatel neposkytne Zhotoviteli řádně a včas součinnost, ke které se touto Smlouvou zavázal,
  - c. výskytu nahodilé a neodvratitelné překážky, která nastala nezávisle na vůli Zhotovitele, a která Zhotoviteli znemožní či podstatně ztíží včasné provedení Díla dohodnutým způsobem, přičemž Zhotovitel nemohl tuto překážku nebo její následky ani při vynaložení přiměřené odborné péče odvrátit nebo překonat.
 Nedohodnou-li se v uvedených případech smluvní strany výslovně na náhradním termínu plnění závazku, sjednaná doba se prodlužuje o dobu přiměřenou povaze a trvání překážky.

### **III. Cena za Dílo**

1. Cena za Dílo je sjednána ve výši 500.000,- Kč bez DPH (slovy: pět set tisíc korun českých). K ceně bude připočtena DPH v úrovni platné ke dni zdanitelného plnění.

Cena za Dílo zahrnuje i poskytnutí licence dle čl. VII. této smlouvy. Cena za dílo se sjednává jako cena maximální zahrnující veškeré náklady spojené se splněním předmětu smlouvy v nabízené kvalitě a její změnu lze provést pouze písemným dodatkem k této smlouvě.

### **IV. Platební podmínky**

1. Platba ceny za Dílo dle článku III. této Smlouvy bude Objednatel provedena bezhotovostně na základě faktury s náležitostmi daňového dokladu vystavené Zhotovitelem. Doba splatnosti faktury se stanovuje na 14 dní od data doručení faktury Objednateli. Objednatel neposkytuje zálohy.

### **V. Podmínky provedení Díla**

1. Objednatel se zavazuje převzít Dílo dle článku I. Smlouvy v souladu s článkem VI. Smlouvy.
2. Zhotovitel se zavazuje postupovat při provádění Díla s vynaložením odborné péče, dodržovat všeobecně závazné předpisy a zákony, technické normy a podmínky této Smlouvy. Zhotovitel se bude řídit výchozími podklady Objednatele, zápisy a dohodami oprávněných pracovníků smluvních stran.
3. Zhotovitel se dále zavazuje:
  - a. při provádění Díla respektovat všechna rozhodnutí a pokyny Objednatele a jím určených osob
  - b. umožnit Objednateli provádění kontroly Díla

### **VI. Předání Díla**

1. Zhotovitel splní svou povinnost provést Dílo jeho řádným zhotovením a předáním Objednateli dle ustanovení Přílohy č. 1 této Smlouvy.

### **VII. Autorská práva a licenční ujednání**

1. Dílo je ve smyslu příslušných ustanovení autorského zákona Objednavatel oprávněn užit způsobem, který vyplývá z povahy Díla, a sice všemi způsoby, které přicházejí ve smyslu autorského zákona v úvahu. Dle ustanovení §12, odst. 4 autorského zákona je pak objednavatel oprávněn zejména Dílo užit:
  - a. jeho zpřístupněním veřejnosti, vystavením, rovněž a zejména vydáním, i opakovaným, v rozsahu, či nákladu, která objednavatel shledá potřebným, jakož i rozmnožováním objednavatelem v neomezeném rozsahu za účelem takového vydání.
  - b. zpřístupňováním Díla v síti Internet, tj. sdělováním veřejnosti v rámci serveru [www.zoopraha.cz](http://www.zoopraha.cz) objednavatelem, či na internetových stránkách smluvních partnerů objednavatele, či na sociálních sítích; jakož i rozmnožováním Díla objednavatelem v neomezeném rozsahu. Výslovně se stanoví, že v souvislosti s užitím Díla je objednatel oprávněn šířit Dílo v elektronické, tištěné i jiné podobě a archivovat jej v elektronické nebo jiné databázi za tím účelem vytvořené;



- c. v rámci užití Díla užít dílo též pro účely nekomerční i komerční, tedy za účelem zisku i za jinými účely, zejména reklamy či jiné propagace své osoby a výsledků své činnosti, či reklamy a jiné propagace osoby a výsledků činností smluvních partnerů objednatel;
  - d. v rámci užití Díla užít dílo vcelku nebo jeho část, nejen v jeho původní podobě, tedy v podobě, v jaké bylo autorem odevzdáno, nebo jiným zpracované či jinak změněné podobě autorského či nikoli autorského díla vzniklého úpravou a jinou změnou díla, spojením s jinými autorskými díly i s textem, obrazem, fotografií nebo zvukem nikoli autorského charakteru, zařazením do souboru děl autorského i nikoli autorského charakteru; k tomu účelu je objednatel oprávněn Dílo upravovat a jinak měnit, spojit s jinými autorskými díly i textem, obrazem, fotografií a zvukem, a to autorskými díly či prvky nikoli autorského charakteru, zařadit do souboru děl autorského i nikoli autorského charakteru.
2. Užití Díla se nesmí stát způsobem snižujícím jeho hodnotu (ustanovení § 11, odst. 3 autorského zákona).
  3. Objednatel je oprávněn poskytnout Dílo k dalšímu užití i smluvním partnerům Objednatel pro nekomerční účely aniž by zhotoviteli vznikl nárok na odměnu za toto dodatečné využití.
  4. Objednatelovo právo k užití Díla vytvořeného zhotovitelem podle této smlouvy je:
    - a. výhradní, čímž se rozumí, že autor nesmí poskytnout licenci třetí osobě a je povinen, není-li sjednáno jinak, se i sám zdržet výkonu práva užít Dílo způsobem, ke kterému udělil licenci Objednateli ve smyslu této smlouvy,
    - b. trvajícím po celou dobu trvání autorských práv k Dílu ve smyslu příslušných ustanovení autorského zákona v jeho platném znění k datu převzetí Díla Objednatel,
    - c. teritoriálně neomezené,
    - d. zahrnující povinnost zhotovitele zdržet se uplatnění práva na odstoupení od části této smlouvy vztahující se k poskytnutí konkrétní licence ke konkrétnímu Dílu dle příslušných ustanovení autorského zákona po dobu pěti let ode dne poskytnutí konkrétní licence ke konkrétnímu Dílu ve smyslu této smlouvy v případě neužití Díla, ke kterému byla poskytnuta výhradní licence,
    - e. zahrnující Objednatelovo oprávnění Dílo neužít

#### **VIII. Vady Díla a záruka za jakost**

1. Vadou Díla se rozumí odchylka v kvalitě, rozsahu a parametrech díla stanovených touto Smlouvou, resp. Zákony a jinými legislativními předpisy.
2. Zhotovitel odpovídá za vady, jež má Dílo v době jeho předání a Objednateli náleží nároky z těchto vad v souladu s příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
3. Objednatel se zavazuje, že případnou reklamaci vady Díla uplatní bezodkladně po jejím zjištění písemnou formou, a to u oprávněné osoby Zhotovitele.
4. Zhotovitel uhradí ze svých prostředků veškeré škody, které svojí činností způsobí v rámci plnění předmětu smlouvy a to jak na majetku Zhotovitele, tak i třetím osobám.

### **IX. Porušení smluvních povinností - smluvní pokuty**

1. Odevzdá-li Zhotovitel Dílo uvedené v článku I. po termínu uvedeném v článku II., zaplatí Objednateli smluvní pokutu ve výši 0,5 % z ceny Díla uvedené v článku IV. za každý i započatý den prodlení. Zhotovitel není povinen pokutu zaplatit v případě, že prodlení nezavinil nebo pokud oprávněně odstoupil od této Smlouvy.
2. Nezačne-li Zhotovitel s odstraňováním vad Díla v termínu podle článku VIII. této Smlouvy, zaplatí smluvní pokutu ve výši 0,5% z ceny Díla za každý den prodlení a vadu.
3. V případě prodlení Objednatele s úhradou Zhotovitelem vystavené faktury je Objednatel povinen zaplatit zhotoviteli úrok z prodlení v zákonné výši. Prodlení s úhradou Zhotovitelem vystavené faktury delší než 45 dní znamená podstatné porušení této Smlouvy ze strany Objednatele.

### **X. Ostatní a závěrečná ustanovení**

1. Jakákoliv změna této Smlouvy musí mít písemnou formu a musí být podepsána osobami oprávněnými jednat a podepisovat za obě smluvní strany. Změny smlouvy se sjednávají zásadně písemně jako dodatek ke smlouvě s číselným označením podle pořadového čísla příslušné změny smlouvy.
2. Pro případ řešení veškerých okolností týkajících se odstoupení od této Smlouvy, okolností vylučujících odpovědnost smluvních stran, jakož i dalších práv a povinností smluvních stran, které nejsou výslovně upraveny touto Smlouvou se smluvní strany, zavazují postupovat v souladu s příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
3. Kterákoliv ze smluvních stran je oprávněna odstoupit od této Smlouvy v těchto případech:
  - a. jestliže druhá smluvní strana podstatným způsobem porušila podmínky této Smlouvy, byla na tuto skutečnost písemně upozorněna a nesjedнала nápravu ani v dodatečně stanovené lhůtě.
  - b. jestliže se druhá smluvní strana dostala do konkursu a / nebo na její majetek bylo zahájeno vyrovnávací řízení.
4. Tato Smlouva nabývá platnosti dnem podepsání této Smlouvy oprávněnými osobami Objednatele a Zhotovitele a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv.
5. Zhotovitel bere na vědomí, že Objednatel je vázán zákonem č. 340/2015 Sb., o registru smluv, a souhlasí s tím, že text této smlouvy bude zveřejněn prostřednictvím Objednatele v registru smluv.
6. Smluvní strany souhlasí se zveřejněním této smlouvy v plném rozsahu včetně osobních údajů ve smlouvě obsažených či poskytnutím informace třetím osobám o této smlouvě či podstatných částech této smlouvy za podmínek definovaných zákonem č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění aktuálním ke dni požadavku na informace či zveřejnění, a rovněž prohlašují, že nic z obsahu této smlouvy nepovažují za obchodní tajemství.
7. Zhotovitel se zavazuje spolupůsobit při výkonu finanční kontroly ve smyslu § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
8. Nedílnou součástí této smlouvy je Příloha č. 1: Technické požadavky na zhotovení showreelu.

9. Tato Smlouva je vypracována ve 4 stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží 2 vyhotovení

31-08-2010

V Praze, dne.....

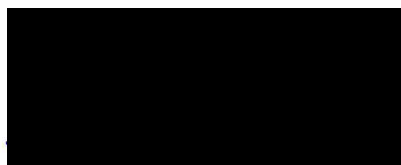
**Zoologická zahrada hl. m. Prahy,  
příspěvková organizace;**



Mgr. Miroslav Bobek, ředitel



**U.F.O. Pictures, s.r.o.:**



David Rauch, jednatel



## Příloha č. 1: Technické požadavky showreelu

- Showreel bude dodán na nosiči XD-Cam a jednom nosiči DVD, a to včetně přesného popisu obsahu.
- Showreel bude zachycovat největší highlighty Zoo Praha (zvířata, pavilony, popř. další) – vše na základě konzultací s p. Ing. Vítem Kahlem.
- Délka Showreelu bude v rozmezí 3 – 5 minut.
- Showreel nebude v rozporu se zák. č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání v platném znění, ani se zák. č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy v platném znění.
- Pokud bude mít showreel hudební složku, zavazuje se Zhotovitel dodat současně s showreelem hudební sestavu (tzv. cue-sheet), s uvedením názvu použité skladby, autora hudby, event. textu a její stopáže. V případě užití zvukového záznamu vydaného k obchodním účelům (obchodní snímek) též jeho výroby a rok výroby, jména a příjmení výkonných umělců a číslo nosiče.
- Zhotovitel potvrzuje, že získal od všech autorů a výkonných umělců zúčastněných na výrobě reklamního sdělení práva, včetně použití hudebních materiálů, na jejich výrobu a užití ve smyslu této smlouvy a v rozsahu touto smlouvou stanoveném, včetně práva převodu na třetí osoby a odměny za užití a v tomto ohledu vypořádal či vypořádá příslušné honoráře. V této souvislosti Zhotovitel prohlašuje, že vůči Zoo Praha nebudou uplatňovány oprávněné nároky majitelů autorských práv, práv výkonných umělců a práv výrobců, či oprávněné nároky třetích osob a pokud se tak stane, zavazuje se Zhotovitel uhradit Zoo Praha veškerou vzniklou škodu.
- Zhotovitel se zavazuje dodat showreel na typu nosiče a ve vysílací kvalitě odpovídající následujícím technickým podmínkám:
  - Showreel musí být dodán v požadovaném formátu MFX OP1a.
  - Záznam musí být ve vysokém rozlišení (HD) ve formátu MPEG HD422 50Mb/s (50i).
  - Video signál musí vyhovovat mezinárodním doporučením ITU-T BT.709.
  - Zvukový mix musí respektovat doporučení EBU R128, zvuková úroveň pořadu musí být normalizována na -23 LUFS v integračním módu měření, maximální povolená hodnota modulace je -1 dBTP. Referenční tón o kmitočtu 1 kHz musí být zaznamenán s úrovní -18 dBFS.
  - Audiosignál musí být zaznamenán ve verzi STEREO, přičemž musí být dodrženo toto pořadí:
    - A1 = L (levý kanál)
    - A2 = R (pravý kanál)Pokud je signál zaznamenán ve verzi MONO musí být audiosignál shodný v obou kanálech A1 a A2.  
Modulace A1 a A2 nesmějí být ve vzájemné protifázi.
  - Časový posun (offset) mezi obrazem a zvukem nesmí být subjektivně postřehnutelný a nesmí přesáhnout 60 ms v případě předbíhání zvuku resp. 100 ms při zpoždění zvuku za obrazem.
  - V celé délce záznamu musí být zaznamenán kontinuální časový řídicí kód (TC).
  - Showreel musí obsahovat 2 snímky (2f) černé před začátkem a 2 snímky (2f) po konci spotu.