Smlouva o podnájmu Nového divadla

Podnajímatel: Divadlo J. K. Tyla, Palackého náměstí 2971/30, 301 00 Plzeň

Zastoupené ředitelem MgA. Martinem Otavou, Ph.D., ředitelem

Bankovní spojení: ČSOB Plzeň, číslo účtu:

IČO: 00078051

DIČ: CZ00078051

(dále jen „ Podnajímatel“)

Podnájemce: Nedoklubko, z. s., Žďárská 313, 592 14, Nové Veselí Zastoupené ředitelkou Lucií Žáčkovou Bankovní spojení: ČSOB IČO: 26596784 (dále jen „Podnájemce“)

uzavírají podle zákona č. 89/2012 sb. § 2302 tuto smlouvu o podnájmu nebytových prostor v platném znění.

ČI. 1

Předmět a účel podnájmu

Předmětem podnájmu jsou nebytové prostory budovy Divadla J. K. Tyla v Plzni (dále také Nového divadla), Palackého náměstí 30, Plzeň, a to (jeviště, hlediště, foyer, vestibul, toalety) Podnajímatel předává Podnájemci do podnájmu předmětné nebytové prostory za účelem pořádám Benefičního koncertu s názvem: „Miminka do dlaně - V rukách andělů“ dne 28. 11. 2016 (dále jen akce).

ČI. 2

Doba a harmonogram podnájmu

Doba podnájmu se sjednává na dobu určitou dne 28. 11. 2016 od 13.00 hod. do 21.00 hod.

Harmonogram a technické požadavky jsou přílohou č. 1 této smlouvy.

ČI. 3

Výše a splatnost podnájemného

1. Podnájemné a paušální úhrada za služby poskytované v souvislosti s podnájmem nebytových prostor dne 28. 11. 2016 jsou stanoveny dohodou stran ve výši celkem 7 000,- (slovy: sedmtisíckorunčeských) + DPH v zákonné sazbě za 1 hodinu podnájmu, přičemž rozsah podnájmu je sjednán na 8 h. Celková částka za podnájem činí 56 000,- (slovy: padesátšesttisíckorunčeských) + DPH v zákonné sazbě.
2. Podnájemce se zavazuje uhradit podnájemné a paušální úhradu za služby na účet Podnajímatele č., vedený u ČSOB, a.s., pobočka Plzeň, na základě daňových dokladů vystavených Podnajímatelem ke dni 28. 11. 2016 se splatností do 14 dnů od data doručení daňového dokladu Podnájemci.
3. V případě prodlení s úhradou faktury se sjednává smluvní pokuta ve výši 0,1% z dlužné částky za každý den prodlení.
4. Za každou další započatou hodinu bude podnájemci účtováno podnájemné ve výši 7 000,- (slovy: sedmtisíckorunčeských) + DPH v zákonné sazbě dne 28. 11. 2016.

ČI. 4

Ukončení podnájmu a zánik smlouvy

1. Při skončení podnájmu je Podnájemce povinen vrátit podnajatý prostor ve stavu, v jakém jej převzal.

ČI. 5

Storno podmínky

1. Bude-li podnájem zrušen pro zásah prokazatelně vyšší moci, změní se doba podnájmu dohodou nebo si pro tento případ obě smluvní strany vyhrazují právo od smlouvy odstoupit bez nároku na zaplacení odstupného.
2. Smluvní strany mají právo uzavřenou smlouvu zrušit bez udání důvodu zaplacením odstupného v dále uvedené výši. Smlouva se ruší okamžikem doručení písemného oznámení o zrušení podnájemní smlouvy, jehož součástí je doklad o zaplacení odstupného.
3. Výše odstupného v závislosti na časovém odstupu od konání akce se stanovuje takto:
4. při zrušení smlouvy do 3 dnů před stanoveným termínem akce celou smluvní částím za podnájemné včetně služeb,
5. při zrušení smlouvy v době delší než 3 dny a kratší než 30 dní před stanoveným termínem akce dvě třetiny celkové smluvní částky za podnájemné včetně služeb,
6. při zrušení smlouvy v době delší než 30 dní před stanoveným termínem akce jednu třetinu smluvní částky za podnájemné včetně služeb.

ČI. 6

Závazky Podnájemce

1. Podnájemce se zavazuje zajistit v podnajatých prostorách dodržování bezpečnostních, požárních a provozně organizačních předpisů DJKT, se kterými byl seznámen, včetně dodržování zákazu kouření mimo vyhrazené prostory a dodržování zákazu vstupu do provozních prostor bez vědomí a přítomnosti pověřeného pracovníka divadla, respektovat zákazové tabulky rozmístěné po objektu a dbát pokynů asistenční hlídky, případně dalších oprávněných osob.
2. Podnájemce se zavazuje k tomu, že jeho akce pořádaná v podnajatých prostorách nebude propagována protiprávním způsobem, zejména rozhazováním letáků na veřejná prostranství, jejich rozmisťováním v prostorách veřejně přístupných provozoven bez souhlasu provozovatele, výlepem plakátů, letáků, upoutávek či symbolů svých akcí na veřejně prospěšná zařízení a plakátováním na libovolných plochách bez souhlasu vlastníka či jím sjednaného provozovatele, umísťováním upoutávek pod stěrače parkujících automobilů či jiným obdobným způsobem obtěžujícím občany města nebo nerespektujícím cizí vlastnická práva. Dále se zavazuje k odstranění všech následků neoprávněného výlepu plakátů upoutávajících na dotované akce na vlastní náklady.
3. Podnájemce bere na vědomí fakt, že v předmětu podnájmu se provozují činnosti se zvýšeným požárním nebezpečím a stvrzuje, že byl seznámen s materiálem BOZP a PO, které je nedílnou součástí smlouvy.
4. Umístění jakékoli reklamy nebo informačního zařízení v předmětu podnájmu je možno pouze se souhlasem Podnajímatele (plakáty, informační tabule apod.).
5. Podnájemce prohlašuje, že se seznámil se stavem předmětných nebytových prostor, které jsou předmětem podnájmu.
6. Podnájemce bere na vědomí, že podnájemní prostor je evidován jako kulturní památka a zavazuje se dodržovat povinnosti uživatele kulturní památky stanovené právními předpisy o státní památkové péči. Podnájemce je oprávněn a povinen užívat podnajaté prostory

pouze v rozsahu a k účelu stanoveném touto smlouvou a v souladu s obvyklým užíváním po celou dobu trvání smluvního vztahu.

1. Podnájemce si v případě potřeby zajistí odpovídající ostrahu vnesených věcí, včetně nutného pojištění; to neplatí pro odkládání běžných svršků v šatně v rámci šatnářských služeb, poskytovaných Podnajímatelem.
2. Podnájemce odpovídá za škodu způsobenou zaviněním Podnájemce na veškerém zařízení v majetku divadla, který bude Podnájemce využívat pro účel podnájmu.

ČI. 7

Závazky Podnajímatele

1. Podnajímatel prohlašuje, že má uzavřenou a v době podnájmu platnou pojistnou smlouvu vztahující se na škody způsobené poškozením předmětu podnájmu (zejména elementární vlivy — živly). Podnajímatel neodpovídá za jakékoli škody na vnesených věcech a není povinen uzavírat v tomto smyslu žádné jiné pojistné smlouvy.
2. Podnajímatel předá Podnájemci předmět podnájmu ve stavu způsobilém ke konání akce.
3. Podnajímatel zajistí pořadatelskou službu a požární dohled v době časového harmonogramu akce.
4. Podnajímatel prohlašuje, že předmět podnájmu je vhodný pro konání akce.
5. Podnjímatel se zavazuje k propagaci v materiálech DJKT (umístění plakátu Podnájemce ve formátu A3 a letáků do předprodeje, umístění informace o akci do programové části infolistu, video spot o akci v celkové délce 60 vteřin), které mu měsíc před konáním akce, tj. do 28. 10. 2016, dodá Podnájemce.

ČI. 8

Smluvní pokuty

1. Pro případ zjištění porušení povinnosti dle čl. 6 se sjednává smluvní pokuta ve výši 30 % z ceny podnájmu, 20 328,- (slovy: dvacettisíctřistadvacetosmkorunčeských), splatná do konce kalendářního měsíce následujícího po měsíci, v němž bude upozornění na porušení smluvní povinnosti podnájemce doručeno.

Čl. 9

Ostatní ujednání

1. Provozní podmínky akce musí být předem projednány s odpovědnou osobou Nového divadla vrchním mistrem: Igor Staškovič (tel.:).
2. Garantem akce za nájemce: Jana Korbelová (tel.:).

Čl. 10

Závěrečná ustanovení

1. Smlouva může být měněna pouze písemnou dohodou obou smluvních stran.
2. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích s platností originálu, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom.

MgA. Martin Otava, Ph.D. ředitel Divadla J. K. Tyla

Lucie Žáčková výkonná ředitelka Nedoklubko

V Plzni dne 3.10.2016 V 26.10.2016

**Harmonogram:**

1. — příchod designérky, příprava scény, instalace jednodenní vernisáže z fotografií kalendáře
2. — příchod dětí 13.30—16.00 — Generální zkouška
3. 17.00 — úprava scény
4. — vernisáž + malý catering
5. — začátek akce

19.30 (nejpozději ve 20.00) — konec akce

1. 21.00-úklid

**Technické požadavky**

Kazetová točna nachystat za 1 .stůl Portál ustavit jako na „Bonnie“

Přední a zadní projekce Showfolie nad polovinou točny 8x mikroport 4x handka

4x aktivní odposlech

4x sběrový mikrofon nad sbory do tahů

Audio a video podklady dodají nejpozději v den akce

Samy ve 2.NP vyhovují — uvolníme

Nasvícení fasády — fialová barva

Seznámení s BOZP a PO pro umělce a osoby pohybující se v objektech DJKT, na základě uzavřené

Smlouvy o provedení a užití uměleckého výkonu  
nebo Smlouvy o podnájmu ěi pronájmu budov DJKT.

**Všeobecné zásady bezpečnosti práce - BOZP**

* Cestou na pracoviště a z něho, jakož i při vlastní činnosti na pracovišti, používejte jen vyhrazených cest, chodeb, vchodů a východů.
* Věnujte se soustředěně práci, která Vám byla přidělena. Při práci se nerozptylujte a nerušte ostatní. Dbejte pokynů vedoucího zaměstnance (režiséra, choreografa - viz níže), nebezpečné akce řádně nazkoušejte, při jakýchkoliv nejasnostech žádejte o vysvětlení a pomoc. Máte právo na zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, na informace o rizicích, které při Vaší práci mohou vzniknout a na informace o opatřeních na ochranu před jejich působením. Jste oprávněn odmítnout výkon práce, o níž máte důvodně za to, že bezprostředně a závažným způsobem ohrožuje život nebo zdraví Vaše, popřípadě jiných osob - takové odmítnutí nelze posuzovat jako nesplnění povinností.
* Každou zjištěnou závadu, která by mohla při práci ohrozit zdraví Vaše nebo Vašich kolegů, okamžitě ohlaste tajemníkovi uměleckého souboru, manažerovi orchestru (v případě hudebníků) - zjištěné závady neopravujte sám, pokud nejste k tomu oprávněn.

© Nepožívejte alkoholické nápoje a nezneužívejte jiné návykové látky na pracovištích DJKT Plzeň, nevstupujte pod jejich vlivem na pracoviště DJKT Plzeň. Je Vaší povinností podrobit se na pokyn příslušného vedoucího zaměstnance DJKT Plzeň zjištění, zda nejste pod vlivem alkoholu (dle Organizačního řádu jsou za vedoucí zaměstnance při přípravě a realizaci inscenací považováni: režisér, choreograf, dirigent, výtvarník a v době představení též umělecký dozor).

* Pokud se Vám v DJKT Plzeň stane pracovní úraz, oznamte toto inspicientovi a nechte zapsat do Zprávy z představení nebo ze zkoušky, případně toto oznamte tajemníkovi uměleckého souboru nebo manažerovi orchestru (v případě hudebníků) a ti udělají záznam do knihy úrazů na vrátnicích DJKT Plzeň - to vše pro případ, že byste uplatňovali nároky na odškodnění z Vašeho pojištění a museli byste předložit záznam o úrazu. (V objektech DJKT Plzeň pojištěni nejste, proto Vám tento nárok u DJKT Plzeň nevzniká.)
* Poučení pro osoby bez elektrotechnické kvalifikace - týká se osob, které přicházejí do styku s elektrickým zařízením při obsluze a práci nebo při pobytu v blízkosti elektrického zařízení. Tyto osoby nesmějí pracovat na nekrytých živých částech elektrického zařízení, ani se jich dotýkat přímo nebo jakýmkoliv předmětem. Osoby bez elektrotechnické kvalifikace mohou samy obsluhovat elektrická zařízení malého a nízkého napětí, která jsou provedena tak, že při jejich obsluze nemohou přijít do styku s nekrytými živými částmi el. zařízení pod napětím, mohou zapínat a vypínat jednoduchá el. zařízení, za vypnutého stavu je mohou přemisťovat, prodlužovat přívody spojovacími šňůrami opatřenými příslušnými spojovacími částmi. Zjistí-li se při použití (obsluze) závada na el. zařízení (např. poškození izolace nebo krytu, zápach po spálenině, silně bručení, kouř, jiskření apod.) musí se el. zařízení ihned

vypnout a závadu ohlásit. Poškozené el. zařízení se nesmí používat. Používají-li hudebníci soukromé hudební nástroje (elektrofonické), zodpovídají za jejich bezzávadnost (po stránce elektro).

**Požární ochrana - PO**

* Požární nebezpečí v objektech DJKT Plzeň je dáno množstvím používaných a skladovaných hořlavých látek, usazováním hořlavého prachu, používáním pyrotechnických efektů při inscenacích, soustřeďováním většího počtu osob atd. Proto je přísný zákaz kouření a používání otevřeného ohně v objektech DJKT Plzeň (netýká se činností, na které je vypracováno zvláštní povolení). Každá osoba si musí počínat tak, aby nedocházelo ke vzniku požáru, musí dodržovat příkazy a zákazy, oznamovat veškeré závady, které by mohly ovlivnit požární bezpečnost., nesmí poškozovat zařízení a prostředky požární ochrany - přenosné hasicí přístroje, hydranty, elektrickou požární signalizaci.
* V případě vzniku požáru musí každý, kdo zpozoruje požár, postupovat dle požárních poplachových směrnic a instruktážních informací vyhlašovaných místním rozhlasem, při evakuaci postupovat podle evakuačního plánu atd. Je Vaší povinností se s těmito dokumenty seznámit a respektovat je.

« Každý, kdo zpozoruje požár, který může sám uhasit, je povinen neprodleně tak učinit za použití všech dostupných prostředků, které jsou po ruce. Nestačí-li se svými silami ke zdolání požáru sám, vyvolá v okolí poplach (pokud není představení - hlasitým voláním hoří, jinak rozbitím prosklených krabiček, umístěných na zdech objektů DJKT Plzeň. Zmáčknutím tlačítka v nich zaktivuje elektrickou požární signalizaci, další možnost je zavolat z kteréhokoliv místního telefonu na ohlašovnu požárů - vrátnice - a toto oznámit: na tel. čísle ND nebo na tel. čísle VD.

* Přenosné hasicí přístroje a způsob jejich použití, hydranty a jednoduché hasební prostředky: vodní hasicí přístroj - dostřik 6-8 m, doba činnosti 60 vteřin

dobře hasí pevné látky (papír, dřevo, slámu, textil, líh, plast, hmoty)

POZOR! nehasit el. zař. pod proudem

použití: sundat ze stěny, doběhnout na místo, utrhnout pojistku, zarazit ventil, hasit.

práškový - dostřik cca 4-6 m, doba činnosti 7-30 vteřin

mají téměř univerzální použitelnost

POZOR! nehasit piliny, peří, sypké látky, jemná elektronická zařízení

použití: sundat, doběhnout na místo, utrhnout pojistku, narazit ventil, zmáčknout držátko na konci hadice, hasit, sněhový - dostřik cca lm, doba činnosti cca 40 vteřin

dobře hasí el. zařízení pod proudem, hořlavé kapaliny, barvy,

oleje, tuky, přístroje jemné mechaniky, léky, hořlavé plyny

POZOR! nehasit sypké a volně ložené látky

použití: sundat, doběhnout na místo, chytit proudnici za držadlo

(aby nedošlo k omrznutí), roztočit ventil (event. zmáčknout držátko) a hasit.

telefon:+ [www.djkt.eu](http://www.djkt.eu)

Bankovní spojení:

ČSOB Plzeň

Č.Ú.:

Kulturní < S

IČO:00078051 / DIČ CZ00078051

Požární hydranty: jsou umístěné v červených skříňkách označených bílým H.

Hasicí přístroje, hydranty, rozvodné skříně elektřiny, prosklené krabičky od elektrické požární signalizace se nesmějí ničím zastavovat - musí k nim být vždy volný přístup.

Hasicí přístroje a hydranty se nesmějí používat k jiným účelům, než pro které jsou určeny.

Veškeré únikové východy musí zůstat nezastavěny a volné k případnému použití.

V ND jsou vybudovány čtyři únikové bezpečnostně požární schodiště, na kterých musí být vždy zajištěn volný pohyb osob. Je zakázáno v nich cokoliv skladovat.

Oba objekty ND jsou propojeny spojovacími mosty, které slouží pro případnou obousměrnou evakuaci osob při požárním poplachu.

Seznámení je nedílnou součástí uzavřené Smlouvy o provedení a užití uměleckého výkonu nebo Smlouvy o podnájmu či pronájmu budov DJKT. Je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom. Čistopis smlouvy je v rozsahu dvou stran.

MgA. Martin Otava, Ph.D.  
ředitel DJKT

*Ludvík Rus  
BOZP, PO DJKT*