

V Praze dne 20. srpna 2018  
č. j.: SPH 1877/2018

## **Rozhodnutí**

Kanceláře prezidenta republiky – Odboru památkové péče

### **k restaurátorskému záměru restaurování tří dřevěných trámových záklopových malovaných stropů ze sbírek Pražského hradu**

Kancelář prezidenta republiky – Odbor památkové péče, příslušná podle § 2 vládního nařízení č. 55/1954 Sb., o chráněné oblasti Pražského hradu, vydává na základě § 14 odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, toto rozhodnutí:

Správa Pražského hradu, příspěvková organizace, příslušná hospodařit s majetkem tvořícím areál Pražského hradu, předložila podle § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb. žádost č. j.: SPH 1877/2018 ze dne 31. července 2018 o rozhodnutí k restaurátorskému záměru restaurování tří dřevěných trámových záklopových malovaných stropů ze sbírek Pražského hradu ze dne 5. června 2018. Záměr zpracovali restaurátoři Bc. A. Kateřina Krhánková (povolení MK ČR č. j. 3329/2000) a Ak. mal. Jiří Čech (povolení MK ČR č. j. 6274/1991), kteří jsou držiteli odpovídajících restaurátorských licencí dle MK ČR.

Předmětem restaurování jsou tři skupiny stropů - trámů a záklopu, zdobených malbou v renesanční a barokní formě. Odboru není stav fragmentů či větších celků znám, protože nebyla možnost je ohledat v rozloženém stavu. Na základě dendrochronologického posouzení provedeného Ing. Tomášem Kynclem v loňském roce lze dle data skácení rozdělit skupiny malovaných stropů řádově do let 1561-1563, 1600-1602 a 1658-1663.

Kancelář prezidenta republiky – Odbor památkové péče žádost posoudil z hlediska zájmů státní památkové péče na ochraně Pražského hradu, který je, včetně jeho areálu, nařízením vlády č. 147/1999 Sb., o prohlášení a zrušení prohlášení některých kulturních památek za národní kulturní památky, prohlášen za národní kulturní památku, a stanoví:

**- postup restaurování tří malovaných stropů (renesanční a barokní stropy) ze sbírek Pražského hradu navržený v předloženém restaurátorském záměru je přípustný za následujících podmínek:**

Po převezení do místa restaurování (ateliéru) budou stropy roztrženy a rozloženy. Následně bude doplněn průzkum stavu dřeva i malby. Doplnění průzkumu proběhne dle navrženého postupu v záměru; tj. nedestruktivní průzkum, stratigrafie barevných vrstev a chemicko-technologická analýza (technologie je restaurátorům víceméně zřejmá). Součástí průzkumu bude standardní dokumentace. Pro fotografickou dokumentaci doporučujeme zvolit pro každý trámový strop několik (např. 5-6 míst) referenčních zón či partií, na kterých by bylo

možné dokumentovat systematicky všechny kroky postupu zásahu pro závěrečnou restaurátorskou zprávu.

Součástí průzkumu bude provedení několika vzorků čištění a prekonsolidace - v rozsahu dle uvážení restaurátorů, ale v dostatečně vypovídajícím rozsahu pro všechny tři skupiny stropů. Po dokončení tohoto kroku bude svolán kontrolní den a provedeno ohledání a upřesnění zjištěného na místě. Vzhledem k problematice zavěšení stropů po restaurování v interiéru Nejvyššího Purkrabství by součástí prvního kontrolního dne mělo být i naznačení způsobu budoucího zavěšení stropů. To bude následně třeba upřesnit a koordinovat v součinnosti se zhotovitelem probíhající obnovy areálu Nejvyššího Purkrabství. Není vyloučeno, že na základě vyhodnocení zachovaného rozsahu stropů bude třeba některé partie doplnit replikou.

S navrženým postupem konsolidace a restaurování souhlasíme. Povrch bude čištěn mechanicky za pomoci skalpelů a skelných vláken. Polychromie bude dočišťována latexovými houbami Akapad či Wall master, mikroporézními houbami Blitz-fix či Wishab. Čištění, odstranění nevhodných tmelů a postup konzervace bude upřesněna na základě zkoušek a projednání.

Obdobně lze souhlasit s přikotvením uvolněných (krakelovaných) či zpráškovatělých vrstev. Přesný postup záleží na zkouškách a jejich výsledcích. V úvahu připadají navržené prostředky na bázi akrylátových disperzí, případně Patraloidu B72 (akrylátová pryskyřice). Pro celkové zpevnění či obecně zpevnění uvolněných maleb se obecně osvědčuje navržený Klucel (Hydroxypropylcelulóza).

Pro posouzení postupu je optimální provést i zkoušku retuší menšího rozsahu. Navržené materiály považujeme za možné (Akarel, akrylátová disperze, fixace Klucel G atd.).

Na základě provedení základních kroků prekonzervace a vzorků dalšího postupu bude na místě učiněn závěr, jak bude dále v restaurování postupováno.

## Odůvodnění

Toto rozhodnutí je závazným stanoviskem ve smyslu § 14 odst. 1 a 3 zákona č. 20/1987 Sb., neboť podle § 44a odst. 3 téhož zákona závazné stanovisko ve věci, o které není příslušný rozhodovat stavební úřad, je samostatným rozhodnutím ve správním řízení.

Správa Pražského hradu předložila podle § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb. žádost č. j.: SPH 1877/2018 ze dne 31. července 2018 o rozhodnutí k restaurátorskému záměru restaurování tří dřevěných trámových záklopových malovaných stropů ze sbírek Pražského hradu ze dne 5. června 2018. Záměr zpracovali restaurátoři Bc. A. Kateřina Krhánková (povolení MK ČR č. j. 3329/2000) a Ak. mal. Jiří Čech (povolení MK ČR č. j. 6274/1991).

Kancelář prezidenta republiky při posouzení žádosti a stanovení požadavků uvedených ve výroku tohoto rozhodnutí vycházela z dosavadní znalosti stavu stropů, která ovšem není komplexního charakteru. Základní materiálové a technologické podmínky určené tímto závazným stanoviskem vychází z restaurátorského záměru a ze standardních technologických požadavků památkové péče obvyklé pro realizaci restaurování obdobných malovaných stropů.

Toto rozhodnutí vychází z § 14 odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., podle něhož v rozhodnutí orgán státní památkové péče vyjádří, zda práce uvedené v žádosti o rozhodnutí jsou z hlediska zájmů státní památkové péče přípustné, a stanoví základní podmínky, za kterých lze tyto práce připravovat a provést; základní podmínky musí vycházet ze současného stavu poznání kulturně historických hodnot, které je nezbytné zachovat při umožnění realizace zamýšleného záměru.

## **Poučení**

Proti tomuto rozhodnutí se lze podle § 80 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, odvolat do 15 dnů ode dne doručení tohoto rozhodnutí podáním učiněným ke Kanceláři prezidenta republiky.

Vyřizuje: .....

Telefon: .....

PhDr. Petr Kroupa  
ředitel Odboru památkové péče  
Kancelář prezidenta republiky