



Správa
Pražského hradu

Č.j.: SPH 2062/2018
NS: 1426046 ZČ: 1011904
ID RS:

**SMLOUVA O POSKYTNUTÍ AUTORSKÉ KONCEPCE VÝSTAVY,
O ZAJIŠTĚNÍ AUTORSKÉHO ZPRACOVÁNÍ VÝSTAVY
A POSKYTNUTÍ VÝHRADNÍ LICENCE**

Smluvní strany

1.1. Správa Pražského hradu

právní forma: příspěvková organizace
se sídlem: Hrad I. nádvoří č.p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1
zastoupená: Ing. Ivo Velískem, CSc., ředitelem
IČO: 49366076
DIČ: CZ49366076
bankovní spojení: xxx
číslo účtu: xxx
je plátce DPH
(dále jen „**Správa**“ či „**nabyvatel**“)

a

1.2. Spolek výtvarných umělců „MÁNES“

se sídlem: Spálená 82/4, 110 00 Praha 1 – Nové Město
právní forma: spolek
zastoupený: Ivanem Exnerem, předsedou spolku
IČO: 00269824
DIČ: CZ00269824
bankovní spojení: xxx
číslo účtu: xxx
je plátce DPH
(dále jen „**Spolek výtvarných umělců Mánes**“)

Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřely smluvní strany, na základě vzájemného konsensu o všech níže uvedených ustanoveních a v souladu se zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), v platném znění (dále též jako „autorský zákon“) a v souladu se zákonem 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění, tuto

**Smlouvu o poskytnutí autorské koncepce výstavy, o zajištění autorského zpracování
výstavy a poskytnutí výhradní licence
(dále jen „smlouva“).**

Preambule

Spolek výtvarných umělců Mánes vytvořil a má zpracovává koncept výstavy „**Portrét v Čechách pohledem dvou staletí**“, včetně libreta a předběžného seznamu exponátů, které by měli být zahrnuty v koncepci výstavy.

Správa Pražského hradu má zájem na pořádání a realizaci této výstavy, kterou má autorsky zpracovanou Spolek výtvarných umělců Mánes, ve výstavních prostorách Správy, konkrétně v Císařské konírně Pražského hradu, v termínu od **18. 12.2019 – 22. 3. 2020**.

Smluvní strany za účelem realizace této výstavy spolu uzavírají tuto smlouvu, jejímž účelem je poskytnutí autorské koncepce a její přizpůsobení výstavním prostorům Správy a poskytnutí licence k realizaci a uskutečnění této výstavy za pořadatelství Správy a Kanceláře prezidenta republiky.

Článek 1

Předmět smlouvy

1.1 Spolek výtvarných umělců Mánes se touto smlouvou zavazuje poskytnout Správě koncepci výstavy

Portrét v Čechách pohledem dvou století

(dále jen „výstava“) a udělit jí právo k užití této koncepce jako pořadateli výstavy. Dále se Spolek výtvarných umělců Mánes zavazuje pro Správu přizpůsobit koncepci výstavy výstavním prostorům Správy, konkrétně Císařské konírně Pražského hradu (dále jen „výstavní prostory“) a vytvořit celkové autorské zpracování výstavy pro výstavní prostory dle specifikace uvedené níže a udělit Správě právo k užití autorského zpracování výstavy specifikovaného dále v této smlouvě v rozsahu realizace a pořádání výstavy (tj. zejména zpřístupnění veřejnosti).

(dále jen „autorská práce na výstavě“)

Bližší specifikace výstavy:

Výstava Portrét v Čechách pohledem dvou století

představí v atraktivním uměleckém výběru škálu špičkových malířských a sochařských děl.

1.2. Autorskou práci na výstavě se rozumí zejména závazek Spolku výtvarných umělců Mánes přizpůsobit koncepci výstavy výstavním prostorům a těmto prostorům v souladu s vytvořenou koncepcí přizpůsobit také finální výběr exponátů na výstavu, tj. zejména se zavazuje:

- a) Přizpůsobit koncepci výstavy uvedené v čl. I. této smlouvy pro výstavní prostory a tuto dále zpracovat. Přizpůsobenou koncepcí výstavy se zavazuje předložit Správě ke schválení v přiměřené lhůtě dohodnuté mezi smluvními stranami, tj. do **27. ledna 2019**. Dodatečná změna je možná pouze se souhlasem obou smluvních stran.
- b) Poskytnout kurátora výstavy odpovědného za autorské zpracování výstavy.
- c) Poskytnout a předat Správě nejpozději do **28. 2. 2019** finální seznam exponátů výstavy pro uvedený výstavní prostor dle koncepce výstavy. Správa je však oprávněna se k tomuto seznamu vyjádřit a v případě zvýšené náročnosti k zajištění určitého exponátu na výstavu po dohodě se Spolkem výtvarných umělců tento seznam změnit či určitý exponát na výstavě nevystavit.

- d) Poskytnout a předat Správě veškeré výstavní texty a popisky exponátů do výstavy, včetně textů pro propagační materiály (tj. autorské texty). Tyto se Spolek výtvarných umělců Mánes zavazuje předložit Správě ke schválení v přiměřené lhůtě či ve lhůtách mezi smluvními stranami dohodnutých, nejdéle však do **31.7.2019**. Případné připomínky Správy k předloženým textům se zavazuje Spolek výtvarných umělců Mánes akceptovat.
- e) Zpracovat a předat Správě architektonický návrh řešení výstavy pro výstavní prostory, tj. umístění exponátů a umístění a vzhled jednotlivých panelů, nasvětlení výstavy, apod. a návrh veškeré výstavní grafiky (tj. zejména grafika jednotlivých textů a popisek a jejich umístění na jednotlivých panelech a ve výstavě jako takové, včetně grafiky jazykové verze těchto textů) do **30. 4. 2019**.

1.3. Spolek výtvarných umělců Mánes se zavazuje poskytnout Správě výhradní licenci k užití a šíření jím vytvořené autorské práce na výstavě ve smyslu této smlouvy a pro propagaci výstav obecně (licence na všechna média). Dále jen „licence“.

1.4. Správa se zavazuje za poskytnutí licence a autorskou práci na výstavě poskytnout Spolku výtvarných umělců Mánes odměnu sjednanou dále v této smlouvě a podíl z tržeb ze vstupného ve výši sjednané dále v této smlouvě.

Článek 2 **Doba plnění**

2.1. Spolek výtvarných umělců Mánes se zavazuje řádně a včas odevzdat v sídle Správy autorskou práci na výstavě tak, aby Správa mohla řádně a včas zajistit realizaci výstavy jako takové, a to v termínech níže uvedených, a současně jí poskytnout licenci k užití.

2.2. Instalace výstavy se uskuteční od **27. 11. 2019**. Deinstalace výstavy se uskuteční od **23. 3. 2020**.

Výstava bude zpřístupněna veřejnosti během doby trvání výstavy, tj. každý den v otevírací dobu od 10:00 hod do 18:00 hod kromě dnů, ve kterých dojde k uzavření areálu Pražského hradu, jeho části či výstavních prostor z důvodu jejich údržby či z důvodu státně-reprezentačního zájmu Správy nebo Kanceláře prezidenta republiky.

2.3. Spolek výtvarných umělců Mánes se zavazuje:

- a) Přizpůsobit koncepci výstavy pro výstavní prostory a tuto dále zpracovat do 27. 1 .2019.
- b) Poskytnout kurátora výstavy – od podpisu této smlouvy do skončení deinstalace výstavy.
- c) Finální seznam exponátů výstavy předat Správě nejpozději do 28. 2. 2019.
- d) Předat Správě výstavní texty a popisky do výstavy nejdéle do 31. 7. 2019.
- e) Předat Správě architektonický návrh řešení výstavy pro výstavní prostory do 30. 4. 2019 a grafické návrhy veškeré výstavní grafiky nejpozději do 30. 9. 2019
- f) Poskytnout Správě licenci pro užití koncepce výstavy od účinnosti této smlouvy a pro jednotlivá díla autorská díla dle článku 1 odst. 1.2. a) až e) od předání dílčího autorského díla dle tohoto odstavce do ukončení výstavy.

Článek 3 **Práva a povinnosti smluvních stran**

3.1. Smluvní strany se zavazují spolupracovat při plnění předmětu této smlouvy a poskytnout si veškerou potřebnou součinnost k řádnému plnění této smlouvy.

3.2. Spolek výtvarných umělců Mánes prohlašuje, že je zástupcem autorů koncepce výstavy a zástupcem autorů podílejících se na autorské práci na výstavě a je oprávněn se Správou tuto smlouvu uzavřít a Správě udělit licenci k užití pro pořádání výstavy dle této smlouvy a že užitím v rozsahu této smlouvy nebude porušeno právo třetí osoby ani právní předpis. V případě, že se toto prohlášení ukáže jako nepravdivé, zavazuje se uhradit Správě prokazatelně vzniklou škodu, včetně nemajetkové újmy v plné výši.

3.3. Smluvní strany se zavazují postupovat v plnění svých práv a povinností vyplývajících z této smlouvy tak, aby si vzájemně nepoškodily své dobré jméno a dále aby nebylo poškozeno dobré jméno Kanceláře prezidenta republiky, prezidenta republiky nebo Pražského hradu. V případě porušení tohoto ustanovení se smluvní strana, která dobré jméno poškodila, zavazuje uhradit prokazatelně vzniklou škodu, včetně nemajetkové újmy.

3.4. Spolek výtvarných umělců Mánes bude respektovat technické parametry výstavního prostoru, především výstupy klimatizačního zařízení a případná další omezení výstavního prostoru, které Správa písemně specifikuje.

3.5. Smluvní strany sjednávají, že ve všech materiálech k výstavě včetně pozvánek, propagačních materiálů, mediálních zpráv, tiráže a případného katalogu výstavy bude uvedeno, že **"výstavu pořádá Správa Pražského hradu, Kancelář prezidenta republiky a Spolek výtvarných umělců Mánes"**.

3.6. Spolek výtvarných umělců Mánes je oprávněn inzerovat výstavu dle svých zvyklostí a možností (na webových stránkách Výtvarného spolku Mánes, řádková inzerce atd.). Jakákoli inzerce výstavy či mediální zmínka o výstavě a vzájemné spolupráci však musí být odsouhlasena Správou.

3.7. Veškeré činnosti související s realizací výstavy mimo činností upravených touto smlouvou zajišťuje a hradí Správa.

3.8. Spolek výtvarných umělců Mánes je oprávněn vydat publikaci k výstavě. V takovém případě je vydání publikace plně v režii Spolku výtvarných umělců Mánes, který se v případě jeho vzniku zavazuje zajistit a uhradit veškeré činnosti a náklady související s takovým zhotovením, zajištěním a vydáním a splněním všech povinností vydavatele, včetně získání veškerých autorských práv. Spolek výtvarných umělců Mánes předložit publikaci Správě k odsouhlasení. Správa nebude publikaci k výstavě vydávat.

3.9. V případě, že Spolek výtvarných umělců Mánes vydá publikaci k výstavě, poskytne Správě bezúplatně 50 ks publikace vydané k výstavě, a to nejpozději jeden den před zařazením publikace do prodeje.

Článek 4 Licence

4.1. Spolek výtvarných umělců Mánes jako zástupce autorů touto smlouvou poskytuje Správě licenci k užití koncepce výstavy a autorské práce na výstavě (tj. autorského díla), a to v rozsahu dále uvedeném (jednotlivé způsoby užití autorského díla jsou definovány autorským zákonem).

a) Licence je omezena na území České republiky.

b) Licence se poskytuje od uzavření této smlouvy do skončení výstavy a její deinstalace dle této smlouvy.

- c) Licence se poskytuje k následujícím způsobům užití autorského díla definovaným autorským zákonem, a to jak pro nekomerční, tak i pro komerční účely (vytvářející zisk) nabyvatele:
- rozmnožování jakoukoliv technikou, v neomezeném nákladu a v libovolném formátu (§13 autorského zákona);
 - rozšiřování autorského díla či jeho rozmnoženin jakýmkoliv způsobem (§14 autorského zákona);
 - vystavování autorského díla, jeho části či jeho rozmnoženin (§17 autorského zákona);
 - sdělování autorského díla, jeho části či jeho rozmnoženin veřejnosti všemi obvyklými způsoby, zejména počítačovou nebo obdobnou sítí (zejména Internet);
 - zpracování autorského díla, zejména co se týče jiného jazykového zpracování, než ve kterém je dílo vytvořeno a dalšímu zpracování nutnému pro realizaci výstavy ve výstavních prostorách;
 - spojení autorského díla, jeho části či jeho rozmnoženiny s dílem jiným.
- d) Licence se poskytuje jako výhradní.
- e) Správa není oprávněna bez souhlasu Spolku výtvarných umělců Mánes poskytnout ani postoupit práva z licence třetí osobě, výjimkou jsou pouze Kancelář prezidenta republiky a dodavatelé Správy, kteří realizují výstavu a pro činnosti související s realizací výstavy.
- f) Správa není povinna licenci využít.

4.2. Spolek výtvarných umělců Mánes poskytuje Správě licenci za úplaty sjednanou dále v této smlouvě.

Článek 5 Odměna a platební podmínky

5.1. Správa se zavazuje uhradit Spolku výtvarných umělců Mánes odměnu za poskytnutí koncepce výstavy, autorské práce na výstavě a za poskytnutí licence v rozsahu uvedeném v této smlouvě, složenou ze dvou složek, a to z odměny pevné a z odměny závislé ve výnosech z využití licence, a to ve výši:

a) 350.000,- Kč (slovy: třístapadesáttisíc korun českých) jako odměnu pevnou. K této částce bude připočteno DPH v aktuální zákonné sazbě.

b) ve výši odpovídající 30 % celkových tržeb ze vstupného na výstavu (tj. ze vstupenek prodaných na výstavu) jako odměnu závislou na výnosech z využití z licence. Výši vstupného na výstavu určuje Správa, a to v souladu s cenami obvyklými pro výstavy konané na Pražském hradě.

5.2. Spolek výtvarných umělců Mánes je oprávněn fakturovat:

a) odměnu uvedenou v článku 5 odst. 5.1. písm. a) až po řádném předání jednotlivých výsledků autorské práce na výstavě dle článku 1 odst. 1.2. a poskytnutí licence dle této smlouvy a zavazuje se vystavit fakturu nejpozději do 14 dní od zahájení výstavy.

b) odměnu uvedenou v článku 5 odst. 5.1. písm. b) dvěma fakturami, přičemž:

- první faktura bude znít na částku odpovídající 30% tržeb ze vstupného na výstavu za období od zahájení výstavy do 31.12.2019 a bude vystavena na základě vyúčtování poskytnutého Správou dle odst. 5.4. za uvedené období;

- druhá faktura bude znít na částku odpovídající 30% tržeb ze vstupného na výstavu za období od 1.1.2020 do ukončení výstavy a bude vystavena na základě vyúčtování poskytnutého Správou dle odst. 5.4. za uvedené období.

Obě faktury dle tohoto odstavce se Spolek výtvarných umělců Mánes zavazuje vystavit nejpozději do 5 dní od obdržení vyúčtování tržeb ze vstupného na výstavu za příslušné období.

5.3. Jednotlivé faktury vystavené dle předchozího odstavce jsou splatné do 21 dnů od data vystavení.

5.4. Správa se zavazuje provést vyúčtování tržeb ze vstupného na výstavu za období od zahájení výstavy do 31. 12. 2019 nejpozději do 10. 1. 2020 a za období od 1. 1. 2020 do ukončení výstavy nejpozději do 10 dnů po ukončení výstavy, a zaslat ho v těchto lhůtách Spolku výtvarných umělců Mánes. Ve vyúčtování bude uveden celkový počet prodaných vstupenek na výstavu za dané období v jednotlivých kategoriích a celkem utržené finanční prostředky ze vstupného za dané období trvání výstavy.

5.5. Součástí odměny Spolku výtvarných umělců Mánes dle článku odst. 5.1. písm. a) je také poskytnutí **300 ks pozvánek na vernisáž výstavy**, bude-li výstava realizována, které se zavazuje Správa předat Spolku výtvarných umělců Mánes nejpozději 14 dní před vernisáží výstavy, a **100 ks vstupenek na výstavu**, bude-li výstava realizována, které se zavazuje Správa předat Spolku výtvarných umělců Mánes ke dni zahájení výstavy, nebude-li dohodnut odlišný termín předání vstupenek.

Článek 6 Odstoupení od smlouvy a sankce

6.1. Obě smluvní strany jsou oprávněny od smlouvy odstoupit, pokud druhá smluvní strana poruší tuto smlouvu podstatným způsobem dle ustanovení § 2002 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění. Spolek výtvarných umělců Mánes je oprávněn od smlouvy odstoupit také v případě, že Správa porušuje rozsah licence poskytnuté Spolkem výtvarných umělců Mánes dle této smlouvy a autorské dílo užívá v rozporu s touto smlouvou.

6.2. Odstoupení od smlouvy nabývá právní moci okamžikem jeho doručení druhé smluvní straně.

6.3. Pro případ nedodržení některého smluvního termínu dle článku 2 odst. 2.3. této smlouvy z jiných, nežli Správou vyvolaných příčin, sjednává se smluvní pokuta ve výši 2.000,- Kč (slovy: dvatisíce korun českých) za každý i započatý den prodlení.

6.4. Pro případ jakéhokoliv porušení povinností stanovených touto smlouvou ze strany některé smluvní strany, není-li touto smlouvou stanovena pokuta jiná, je smluvní strana, která svou povinnost porušila, povinna zaplatit druhé smluvní straně smluvní pokutu ve výši 5.000,-Kč (slovy: pět tisíc korun českých) za každý případ porušení povinností vyplývajících z této smlouvy.

6.5. Pro případ prodlení Správy s úhradou ceny za služby se sjednává úrok z prodlení ve výši dle Nařízení vlády č. 351/2013 Sb., v platném znění, z dlužné částky za každý den prodlení.

6.6. Správa je oprávněna započítat případné smluvní pokuty přímo proti fakturované částce odměny Spolku výtvarných umělců Mánes sjednané touto smlouvou.

6.7. Ustanovení o smluvní pokutě stanovené v této smlouvě nemá vliv na případnou náhradu škody v plné výši a smluvní strany tak mezi sebou vylučují ustanovení § 2050 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.

Článek 7 **Závěrečná ustanovení**

7.1. Tato smlouva se sjednává dle českého právního řádu, a to zákona č. 121/2000 Sb., Autorského zákona, v platném znění, a zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění.

7.2. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti nabývá dnem uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů. Smlouvu lze ukončit buď dohodou smluvních stran nebo výpovědí s 15ti denní výpovědní dobou počínající dnem doručení výpovědi druhé smluvní straně. Spolek výtvarných umělců Mánes není oprávněn smlouvu vypovědět v rozsahu poskytnuté licence k užití dle této smlouvy (tj. od okamžiku poskytnutí licence) za podmínky, že Správa neporušuje touto smlouvou sjednané podmínky licence.

7.3. Kontaktní osobou na straně Správy je xxx, tel.: xxx, e-mail: xxx, xxx, tel.: xxx, e-mail: xxx.; pro záležitosti spojené s propagací výstavy: xxx, ředitelka Odboru marketingu, tel.: xxx, e-mail: xxx.

7.4. Kontaktní osobou za Spolek výtvarných umělců Mánes je xxx, předseda S.V.U. Mánes, kurátor a editor, tel.: xxx, e-mail: xxx, xxx, kurátor, tel.: xxx, e-mail: xxx, xxx, tajemnice S. V. U. Mánes, produkce, marketing, tel.: xxx, xxx.

7.5. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran, jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná.

7.6. Tato smlouva je vyhotovena ve třech exemplářích. Správa obdrží po dvou a Spolek výtvarných umělců Mánes po jednom exempláři smlouvy. Tato smlouva je platná a závazná i pro právní nástupce smluvních stran.

7.7. Případný spor v rámci realizace či výkladu této smlouvy se smluvní strany zavazují řešit nejprve dohodou, nebude-li dohoda možná, budou spor řešit u věcně a místně příslušného soudu Správy.

7.8. Vyskytnou-li se události, které jednomu nebo oběma partnerům částečně nebo úplně znemožní plnění jejich povinností podle smlouvy, jsou povinni se o tom bez zbytečného prodlení informovat a společně podniknout kroky k jejich překonání. Nesplnění této povinnosti zakládá nárok na náhradu škody pro stranu, která se porušení smlouvy v tomto bodě nedopustila.

7.9. Smluvní strany sjednávají, že si budou písemnosti dle této smlouvy zasílat na kontakty, které jsou pro konkrétní jednání uvedené v této smlouvě či na adresu sídla smluvní strany. Smluvní strany také sjednávají, že si mohou platně zasílat jakákoli písemná právní

jednání dle této smlouvy i do příslušné datové schránky formou datové zprávy (je třeba aktivace služby poštovní datová zpráva). Takové doručení, je-li v souladu s platnými právními předpisy, se považuje za platné doručení písemnosti dle této smlouvy. Smluvní strany dále sjednávají, že i pro tento případ mezi sebou ohledně doby doručení uplatní domněnku doby dojití stanovenou v § 573 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.

7.10. Smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvním partnerem, nepřístupní třetím osobám bez jeho předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy nabyvateli vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li o tyto informace požádán svým zřizovatelem. Smluvní strany sjednávají, že smlouva v uvedeném znění, může být kteroukoli ze smluvních stran zveřejněna v souladu s platnými právními předpisy.

7.11. Spolek výtvarných umělců Mánes není oprávněn postoupit či převést práva, povinnosti, závazky a pohledávky z této smlouvy třetí osobě nebo jiným osobám bez předchozího písemného souhlasu Správy.

7.12. Osobní údaje vyplývající z této smlouvy budou dále zpracovávány pouze po dobu a za účelem naplnění této smlouvy a v souladu s platnými právními předpisy. Všeobecné nakládání a zpracovávání osobních údajů vyplývá z vnitřních předpisů Správy, konkrétně ze Směrnice č. 01/02/2018 o zpracování osobních údajů, která bude Spolku výtvarných umělců Mánes poskytnuta na vyžádání.

7.13. Strany si vzájemně prohlašují, že žádná z nich neuzavřela smlouvu v tísni za nápadně nevýhodných podmínek.

V Praze dne

Pražský hrad dne

.....
Ivan Exner
předseda spolku
Spolek výtvarných umělců „MÁNES“
za Spolek výtvarných umělců Mánes

.....
Ing. Ivo Velíšek, CSc.
ředitel
Správa Pražského hradu
za Správu