

# **Smlouva o zajištění veřejné hudební produkce**

## **I. SMLUVNÍ STRANY**

1. Agentura : p.Josef / Pepé / Sršeň  
IČO: 16893697  
se sídlem : Na Zvonici 69 Jíloviště 252 02  
zastoupená panem Josefem Sršněm, na základě plné moci vykonávající svým jménem práva hudební skupiny (**dále jen Interpreti**)

**(dále jen Agentura)**

2. Organizace: Městské kulturní středisko Havířov  
Sídlo: Hlavní třída 246/31a, 736 01 Havířov - Město  
Zastoupeno: ředitelka Mgr. Yvona Dlábková  
IČ: 00317985  
DIČ: CZ00317985  
**(dále jen Pořadatel)**

uzavírají dnešního dne smlouvu o zajištění vystoupení hudební skupiny

## **II. ÚVODNÍ USTANOVENÍ**

Pořadatel a Agentura uzavírají podle ust. zákona č. 513/91 Sb. v platném znění a v souladu s ustanoveními zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění tuto smlouvu o zajištění hudební produkce v / na festivalu Havířovské slavnosti

## **III. PŘEDMĚT SMLOUVY**

1. Agentura se zavazuje zajistit v souladu a v rozsahu dohodnutém v této smlouvě veřejné hudební vystoupení Interpretů skupiny Jméno umělce je údajem, který se nezveřejňuje ve smyslu §3 odst. 2 písm. j) zákona č.340/2015 Sb., jakož i neuveřejňovanou informací ve smyslu §3 odst. 1 zákona č.340/2015 Sb.

který je pořádán Pořadatelem dne 7.9.2018 od 16hod  
(dále jen koncert)

2. Vystoupení Interpretů se uskuteční dne 7.9. 2018. Délka vystoupení Interpreta je stanovena na 60min (dle repertoárového listu) se začátkem vystoupení ve hod . Potřebujem min. 50 min na přestavbu !!!!!  
A pro přípravu / rolling risers pod bicí .

3. Pořadatel se zavazuje za hudební produkci uhradit Agentuře odměnu ve smyslu této smlouvy.

## **IV. VYSTOUPENÍ INTERPRETŮ**

1. Interpreti v rámci své veřejné hudební produkce na koncertu podají umělecký výkon v časovém rozsahu dle čl.III.2 této Smlouvy. V rámci vystoupení budou interpretovány skladby uvedené v repertoárovém listě, který je přílohou č.1 k této Smlouvě.

2. Agentura zabezpečí účast Interpretů v místě konání koncertu v den koncertu s tím, že Interpreti budou připraveni na vystoupení nejpozději dvacet (20) minut před jeho plánovaným začátkem. Agentura však neodpovídá za případné zdržení z důvodu úrazu Interpretů nebo technického personálu způsobené během cesty nebo na místě vystoupení či z důvodu vyšší moci.

3. Při vystoupení jsou Interpreti povinni dbát na to, aby nedošlo k ublížení na zdraví zúčastněných osob a škodě na majetku.

4. Pořadatel nese plnou odpovědnost tj. je povinen zabezpečit zákonem jakož i dalšími normami požadované tj. povolení veřejné hudební produkce včetně úhrady všech poplatků včetně OSA, zabezpečit dodržování hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání koncertu a je povinen na své náklady zajistit pořadatelskou, bezpečnostní, požární a zdravotnickou službu. Pořadatel odpovídá za škody na zdraví a majetku vzniklé Interpretům či jiným osobám v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly prokazatelně zaviněny Interpreti či jejich doprovodem, tj. pokud vzniknou zejména v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a

ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a obecně závazných předpisů ze strany Pořadatele.

5.Pořadatel je povinen na své náklady smluvně zajistit pro veřejnou hudební produkci prostory pro konání koncertu, dále je povinen zajistit a dodržet požadované Technické a organizační podmínky, které tvoří přílohu č.2 této Smlouvy. Dále je Pořadatel povinen zajistit ubytování Interpretů (je-li požadováno) a jejich doprovodu v rozsahu a kvalitě, která je uvedena v příloze č.3 k této Smlouvě. V případě jakéhokoli nedodržení Přílohy č. 2 a 3 se vystoupení Interpretů neuskuteční s tím, že Pořadatel je povinen uhradit statutárnímu zástupci s okamžitou splatností dohodnutou odměnu v plné výši dle čl.VI. této Smlouvy tak, jako by se vystoupení konalo. Tím není dotčeno ani omezeno právo Agentury na náhradu škody.

## **V. TECHNICKÉ ZABEZPEČENÍ**

1.Interpreti použijí při vystoupení kvalitní vlastní hudební nástroje.

## **VI. ODMĚNA ZA VYSTOUPENÍ**

1. Smluvní strany se dohodly na odměně Agentuře za zajištění 1vystoupení a plnění dle této smlouvy ve výši: Odměna umělce je údajem, který se nezveřejňuje ve smyslu §3 odst. 2 písm. j) zákona č. 340/2015 Sb., jakož i neuveřejňovanou informací ve smyslu §3 odst. 1 zákona č. 340/2015 Sb., která je splatná 3. 9. 2018. Jako podklad pro vyplacení částky bude agenturou vystaven řádný daňový doklad.  
3. V odměnách jsou zahrnuty všechny nároky Agentury a Interpretů podle této smlouvy.

## **VII. AUTORSKÁ A JINÁ PRÁVA**

1.Agentura prohlašuje a ručí za toto prohlášení, že je oprávněna k uzavření této Smlouvy v uvedeném rozsahu a formě.Agentura dále prohlašuje, že Interpreti mají právo ve smyslu předmětu Smlouvy veřejně produkovat autorská díla, uvedená v repertoárovém listě, tedy díla, která budou interpretovat v rámci koncertu.

2.Pořadatel bere na vědomí a zavazuje se zajistit dodržování zákazu obrazových (vč.fotografických), zvukových jakož i zvukově-obrazových záznamů pořízených jakýmkoliv technologickým způsobem uměleckých výkonů Interpretů včetně rozhlasových nebo televizních přenosů mimo výjimek akreditovaných písemně Agenturou.

3.Touto Smlouvou se neuděluje Pořadateli jakékoliv svolení ke komerčnímu ani nekomerčnímu užití práv osobnosti povahy Interpretů, tj. zejména jmen, podobizen, obrazových snímků, zvukových nebo zvukově-obrazových záznamů a.j.

## **VIII. OSTATNÍ PRÁVA A POVINNOSTI**

1.Pořadatel se zavazuje na své náklady dále zajistit:

- a/řádný výlep plakátů v místě konání koncertu a ve spádové oblasti
- b/výrobu a prodej vstupenek na koncert – festival .
- c/řádnou prezentaci koncertu resp. propagaci koncertu v regionálních médiích
- d/ kompletní aparát / PA – sound , světla – light / , dle tech. Rideru!!!

2.Malý zájem o vstupenky na koncert nebo nepříznivé počasí není důvodem ke zrušení Smlouvy či důvodem pro nekonání koncertu. Nekonání koncertu z uvedených důvodů nezavazuje Pořadatele povinnosti zaplatit odměnu Agentuře v plné výši ve smyslu této Smlouvy.

3.V případě nezaplacení odměny v rozsahu a termínech dle čl.VI této Smlouvy je Agentura oprávněna od Smlouvy odstoupit, čímž není dotčeno její právo na náhradu nákladů a škod, způsobených s přípravou vystoupení Interpretů.

4.Pokud bude vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany, např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod. nebo z důvodů nepředvídatelné a neodvratitelné události na straně Interpretů, např. úraz, úmrtí v rodině, nemoc apod. mají obě smluvní strany právo od této smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu.

5.Pokud se vystoupení Interpretů neuskuteční z jiných důvodů než z důvodů odstoupení podle čl.VIII/4 této Smlouvy nebo bez zavinění Agentury, je Pořadatel povinen zaplatit Agentuře celou odměnu ve smyslu čl.VI.této Smlouvy.

6.Neuskuteční-li se předmětné vystoupení Interpretů zaviněním Agentury, je tato povinna uhradit Pořadateli náklady prokazatelně a účelně vynaložené s účastí Interpretů na předmětném vystoupení a vrátit do sedmi dnů

převodním příkazem již poskytnutou odměnu ve smyslu Smlouvy.

7. Agentura při podpisu této smlouvy činí vlastním jménem a potvrzuje, že je oprávněna zastupovat Interprety ve smyslu této Smlouvy, je oprávněna zavazovat se k povinnostem a udělovat ve jménu Interpretů všechny souhlasy, uvedené v této Smlouvě.

## IX. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti po jejím podpisu oběma účastníky dnem, kdy je její podepsané znění doručeno druhému účastníku.

2. Změny Smlouvy mohou být provedeny pouze po dohodě smluvních stran písemně, očíslovanými dodatky oboustranně podepsanými. Přílohy 1,2,3 tvoří nedílnou součást této smlouvy.

3. Právní vztahy mezi účastníky se řídí obecnými závaznými právními předpisy. V případě sporu se smluvní strany pokusí řešit věc smírnou cestou. V případě, že k vyřešení sporu smírnou cestou nedojde, rozhoduje věcně a místně příslušný soud Agentury v Praze.

4. Účastníci této smlouvy se zavazují zachovávat mlčenlivost o veškerých ujednáních této smlouvy a její obsah či část nezveřejnit.

5. Smlouva je vyhotovena ve třech (3) identických exemplářích, Agentura obdrží jeden a Pořadatel dva stejnopisy.

6. Účastníci prohlašují, že obsah této Smlouvy vyjadřuje jejich vážnou a svobodnou vůli, což potvrzují vlastnoručními podpisy.

7. Smluvní strany berou na vědomí, že tuto smlouvu je třeba v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb. zveřejnit v Registru smluv. Celková částka za vystoupení a korespondenční adresa je údajem, který se nezveřejňuje ve smyslu § 3 odst. 2 písm. j) zákona č. 340/2015 Sb., jakož i neuveřejněnou informací ve smyslu § 3 odst. 1 zákona č. 340/2015 Sb. Smluvní strany souhlasí se zveřejněním této Smlouvy v Registru smluv. Smlouvu do Registru smluv vloží MKS Havířov.

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění v centrálním registru smluv dle zákona číslo 340/2015 Sb., zákon o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů.

8. Dle nařízení Evropského parlamentu a Rady /EU/ č. 2016/679, o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a zrušení směrnice 95/46/ES (dále jen „GDPR“) Městské kulturní středisko Havířov, příspěvková organizace, jako správce Vašich osobních údajů odpovídá za jejich ochranu a garantuje jejich zpracování s odpovídajícím technickým a organizačním zabezpečením. Více informací naleznete na <http://www.mkshavirov.cz/obsah/ochrana-osobnich-udaju/>.

Agentura tímto prohlašuje, že osobní údaje, které mu byly předány Městským kulturním střediskem Havířov, příspěvkovou organizací, zpracovává a spravuje v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady /EU/ č. 2016/679, o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a zrušení směrnice 95/46/ES (dále jen „GDPR“), že zpracování takovýchto osobních údajů probíhá s odpovídajícím technickým a organizačním zabezpečením, a dále prohlašuje, že odpovídá za ochranu takovýchto osobních údajů.

V Praze dne .....2018

V Havířově dne .....2018

Pepě Sršeň.....  
Agentura

Mgr. Yvona Dlábková,  
ředitelka MKS Havířov .....  
Pořadatel

## PŘÍLOHA I

### **TECHNICKÉ A PRODUKČNÍ POŽADAVKY SKUPINY**

Technické a produkční požadavky jsou nedílnou součástí smlouvy.

**1.JEVIŠTĚ:** Pevné, nevodivé, vodorovné, čisté. Minimální rozměr / šířka 10-12m, hloubka 8m, výška 7m.  
**/Pozor sk. potřebuje min. 60min na přestavbu ! v případě festivalu!**

**2.PRAKTIKÁBL:** 1x rolling riser 3x2m, 4 x 20kg BOBMBY CO2 pro pyro efekt !!! Nutno dodat i se stoupačkou

**3.ELEKTRICKÝ PROUD:** Pro světelnou aparaturu 1x380V / 32A/ 5ti kolík , jištění 32A a 2 x 230V .

**4.BARIERY:** pořadatel zajistí ve vzdálenosti 1m před jevištěm a v celé šířce jeviště bariery odolávající tlaku diváků. Dále bariéry kolem rezie která bude umístěna uprostřed hlediště a bude to obdélník o rozměrech 4x3m. Zároveň pořadatel zabezpečí, aby při produkci byl zamezen přístup jiným osobám na jeviště.

**5.ŠATNY:** Pořadatel zajistí pro Interprety a doprovod 1x samostatnou šatnu./ Šatna musí být čistá a uklizená a mít následující vybavení: **teplou nutnost, stoly + židle**

umyvadlo s přívodem teplé vody, WC, mýdlo, jemný toaletní papír, zrcadlo, osvětlení, zásuvka 220V, příslušný počet stolů a židlí, věšáky, ramínka./ Co se týče WC a umyvadel stačí jedno soc. zařízení pro všechny šatny!!!  
Pořadatel zajistí do šatny Interpretů: **CATERING !!!!**

2x karton Dobré vody perlivé ,35 x pivo 10° točené , 1L Jack Daniels , 4 x Red BULL /, 2x Vincentka , 1x Cola a občerstvení / jídlo pro 15 lidí, / lehčí jídlo – teplé jídlo !!!, káva ,čaj.Šatna musí mít vlastní klíč. Musí být k dispozici k předání roadmanagerovi po příjezdu skupiny!!!!!!!

**6.PŘÍSTUPOVÉ CESTY:** Pro stěhování nástrojové aparatury je třeba zajistit průjezd vozidla co nejbližší k podiu k vyložení a naložení nástrojové aparatury tak, aby bylo možno včas připravit nástrojovou aparaturu k produkci.

**7.DOPRAVA:** Dopravu nástrojové aparatury , Interpretů a doprovodu zajišťuje :

1x 12T + 2x van

Je třeba zajistit dostatečný počet parkovacích míst v co nejmenší vzdálenosti od místa konání koncertu.

**8.STĚHOVÁNÍ TECHNIKY a nástrojových aparátů:** Pořadatel zajistí 3 zdatný pomocníky na stěhování, kteří budou k dispozici po příjezdu techniky a poté aparatur / nástrojových / po celou dobu instalace a bezprostředně po vystoupení Interpretů!! Budu velmi vehementně vyžadovat.

Budeme potřebovat 2 nejlepší pomocníky kteří budou asistovat v průběhu koncertu na přestavby!!!!!!!!!!

**9.FOTOGRAFOVÁNÍ:** Je možné fotografovat jen první čtyři skladby koncertu a to pouze po dohodě se zástupcem Agentury. Filmování a nahrávání je zakázáno. ) po dohodě )

**10.PROSTOR PRO PRODEJ REKLAMNÍCH PŘEDMĚTŮ:** Požadujeme zajistit vhodné místo pro prodej merchandesingu Tato podmínka musí být potvrzena a upřesněna nejpozději 3dny + 1x 230V .

**11.POŘADATELSKÁ SLUŽBA:** K zajištění klidného průběhu koncertu je třeba pořadatelská služba. Počet členů pořadatelské služby je na úvaze Pořadatele. Ale určitě chceme / 3-4 security /. Dále je nutné zabezpečit prostor pro parkování vozidel aby nedošlo k jejich poškození cizími osobami. Požadujeme 1x security k šatnám .

Nedodržení nebo porušení výše uvedených požadavků je považováno za porušení Smlouvy s následky, které jsou smluvně specifikovány.

V Praze dne 16.8.2018

V Havířově dne 3.8.2018

Pepě Sršeň.....  
Agentura

Mgr. Yvona Dlábková,  
ředitelka MKS Havířov .....  
Pořadatel