



MHMPP07R4JII

stejnopis č. *Oj***SMLOUVA O DÍLO**č. DIL *180/02/000927/2018*

uzavřená dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) a zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“) (dále jen „smlouva“),

mezi

**Hlavním městem Prahou**, se sídlem Mariánské nám. 2, 110 01 Praha 1

zastoupeným panem Mgr. Jiřím Skalickým

ředitelem odboru památkové péče Magistrátu hl. m. Prahy

IČ: 00064581

DIČ: CZ00064581

bankovní spojení: PPF Banka, a. s., Evropská 2690/17, 160 41 Praha 6

P. O. BOX 174

číslo účtu: 27-5157998/6000

(dále jen „objednatel“)

a

**JANEM ŠABACHEM**

se sídlem: *262 CRESCENT ST. NORTHAMPTON, MA 01060 USA*

IČ:

DIČ:

zastoupena: **JANEM ŠABACHEM**

bankovní s

číslo účtu:

(dále jen „zhotovitel, autor“)

(objednatel a zhotovitel společně dále také jen jako „smluvní strany“)

**I. Úvodní ustanovení**

Zhotovitel se stal vítězem veřejné zakázky „Zpracování loga a vizuálního stylu projektu *Baba 1932* pro osadu *Baba* – součástí sítě experimentálních sídlišť *Werkbundu v Evropě 1927–1932*“, zadané jako veřejná zakázka malého rozsahu podle ustanovení § 31 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění

pozdějších předpisů (dále jen „veřejná zakázka“). Tato smlouva je uzavírána a upravuje práva a povinnosti smluvních stran v návaznosti na uvedenou veřejnou zakázku.

## **II. Předmět smlouvy**

1. Zhotovitel se touto smlouvou zavazuje provést na svůj náklad a nebezpečí pro objednatele podle obecných ustanovení o provedení díla – § 2586 a násl. občanského zákoníku, za podmínek níže uvedených, dílo: Grafický manuál – Osada Baba 1932.
2. Provedení díla zahrnuje vytvoření grafického manuálu jednotného vizuálního stylu v rozsahu uvedeném v příloze č. 1 této smlouvy.
3. Objednatel se zavazuje kompletní a řádně provedené dílo převzít a zaplatit za něj zhotoviteli odměnu dle čl. V. smlouvy.

## **III. Termín dokončení a předání díla**

1. Kompletní a řádně provedené dílo odpovídající čl. II. smlouvy bude objednateli předáno nejpozději do 31. 8. 2018. Dílo bude objednateli prezentováno před předáním. Dílo bude splněno předáním objednateli a podpisem předávacího protokolu, v místě jeho sídla.
2. Převzetím díla či dílčího plnění se rozumí převzetí díla, k němuž objednatel nemá připomínky či požadavky na změnu.
3. Dílo bude předáno objednateli v písemné podobě ve 4 vyhotoveních a zároveň na datovém nosiči.
4. Termín plnění může být změněn pouze na základě dohody smluvních stran, a to formou písemného dodatku k této smlouvě, který se po podpisu oběma smluvními stranami stane její součástí.

## **IV. Užití díla a ochrana autorských práv**

1. Zhotovitel touto smlouvou poskytuje také právo užít dílo specifikované touto smlouvou (dále jen „licence“), v rozsahu dále sjednaném v souladu s § 2358 a násl. občanského zákoníku a autorského zákona.
2. Autor uděluje touto smlouvou objednateli množstevně a místně neomezenou licenci k užívání díla, bez geografického omezení ve všech způsobech užití, uvedeným v ustanovení § 12 odst. 4 autorského zákona.



3. Autor dále objednateli uděluje právo předmět licence upravovat či měnit bez omezení vyplývajícího z ustanovení § 2375 občanského zákoníku.
4. Časově je licence udělena na dobu, která skončí uplynutím lhůty uvedené v ustanovení § 27 odst. 1 autorského zákona.
5. Autor poskytuje objednateli licenci jako výhradní ve smyslu ustanovení § 2360 občanského zákoníku, autor tedy nemá právo poskytnout tutéž licenci třetí osobě po dobu, co trvá výhradní licence sjednaná touto smlouvou. Autor se zavazuje zdržet se výkonu práva, ke kterému udělil výhradní licenci dle této smlouvy.
6. Objednatel bere na vědomí, že originál návrhu je vlastnictvím autora.
7. Licence dle této smlouvy přechází na právní nástupce objednatele. V případě smrti autora nastupuje do jeho práv a povinností dle smlouvy jeho právní nástupce.
8. Zhotovitel prohlašuje, že užitím díla v souladu s touto smlouvou nedojde k porušení autorských, průmyslových či osobnostních práv žádných třetích osob. V případě, že se ukáže zhotovitelovo prohlášení nepravdivým, odpovídá objednateli za škodu, která mu v souvislosti s tím vznikne a zavazuje se uhradit veškeré oprávněné nároky třetích osob uplatněné v této souvislosti vůči objednateli.

#### V. Smluvní odměna

1. Objednatel a zhotovitel se dohodli na fixní jednorázové odměně za provedené dílo, specifikované v čl. II smlouvy, a za právo dílo užít v rozsahu dle čl. IV. smlouvy v celkové výši 325 000 Kč (slovy: tři sta dvacet pět tisíc korun českých) bez DPH.
2. Sjednaná cena je cenou maximální. Daň z přidané hodnoty bude účtována a zaplácena v souladu s ustanovením zákona, který bude platný ke dni vzniku oprávnění autora daň z přidané hodnoty vyúčtovat.
3. Zhotovitel se zavazuje fakturovat objednateli odměnu dle této smlouvy s tím, že faktura bude mít náležitosti daňového dokladu podle příslušných právních předpisů a termín její splatnosti bude stanoven minimálně 21 dní ode dne doručení faktury objednateli. Zhotovitel je zavázán vystavit nabyvateli fakturu až po podpisu této smlouvy a po protokolárním předání kompletního díla jakožto předmětu licence.
4. Objednatel se zavazuje poukázat zhotoviteli celou smluvní odměnu na bankovní účet č. ú. [REDACTED] do 21 dnů po převzetí faktury – daňového dokladu, po podpisu smlouvy a po protokolárním předání kompletního díla, vytvořeného v rámci objednatelem vypsání výběrového řízení, v jeho sídle.



## VI. Sankce a smluvní pokuty

1. Pro případ prodlení objednatele s úhradou faktury sjednávají smluvní strany úrok z prodlení ve výši 0,03 % z dlužné částky za každý den prodlení.
2. Pro případ prodlení s předáním díla v dohodnutém termínu zhotovitelem má objednatel právo na zaplacení smluvní pokuty ve výši 0,03 % z ceny díla za každý den prodlení.
3. V případě porušení povinností zhotovitelem, jež vyplývají z této smlouvy, je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 5 000 Kč za každé porušení této smlouvy.
4. Smluvní pokuta je splatná do 30 dní ode dne doručení výzvy k jejímu zaplacení povinné smluvní straně nebo bude provedeno započtení z odměny zhotovitele.
5. Uhrazení smluvní pokuty nezbujuje zhotovitele povinnosti uhradit objednateli náhradu škody, vzniklé porušením povinností, které se pokuta týká, a nezaniká povinnost splnit předmět této smlouvy.
6. Právo objednatele požadovat po zhotoviteli zaplacení smluvní pokuty neplatí v případech, kdy plnění předmětu smlouvy bylo znemožněno zásahem vyšší moci. Tuto skutečnost je povinen zhotovitel objednateli bez odkladu sdělit a je také povinen existenci takových okolností prokázat.

## VI. Závěrečná ustanovení

1. Veškeré změny či doplňky smlouvy mohou být provedeny pouze formou písemného dodatku k této smlouvě podepsaného oběma smluvními stranami.
2. Právní vztahy touto smlouvou výslovně neupravené se řídí platnými právními předpisy České republiky, zejména příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a autorského zákona
3. Smluvní strany výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla uvedena v Centrální evidenci smluv (CES) vedené hl. m. Prahou, která je veřejně přístupná a která obsahuje údaje o smluvních stranách, předmětu smlouvy, číselné označení této smlouvy a datum jejího podpisu a plný text této smlouvy.
4. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu § 504 občanského zákoníku a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.

5. Smluvní strany prohlašují, že neplatnost některého ujednání této smlouvy nezakládá neplatnost ostatních ujednání či této smlouvy jako celku. Pro tento případ se obě smluvní strany bez výhrad zavazují, že neplatné ustanovení bude nahrazeno ustanovením novým, aby účel a cíl této smlouvy mohl být řádně prováděn a aby platnost a účinnost této smlouvy nebyla tímto nijak dotčena.
6. Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech autorizovaných stejnopisech, z nichž nabyvatel obdrží tři stejnopisy a autor jeden stejnopis. Autorizace smlouvy se provede připojením úředního razítka nabyvatele.
7. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran a nabývá účinnosti dnem uveřejnění této smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv.
8. Smluvní strany výslovně sjednávají, že uveřejnění této smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) zajistí hl. m. Praha.
9. Smluvní strany prohlašují, že smlouva je projevem jejich svobodné vůle, že se nepříčí dobrým mravům, neodporuje zákonu a její plnění není nemožné. Na důkaz toho připojují své podpisy.

V Praze dne 26.7.2018

[Redacted signature]

zhotovitel



Přílohy:

1. Specifikace díla – rámcový obsah grafického manuálu



## Specifikace díla – rámcový obsah grafického manuálu

### 1. Grafický manuál vizuálního stylu – stavební prvky a principy:

- 1.1. Prvky identity – shrnutí základních komponent značky, jejich stručný popis (logo, barevnost, typografie, piktogramy, typ vizuálů, doplňkové elementy)
- 1.2. Logo – „Baba 1932“ s podtitulem „funkcionalistická osada v Praze“
  - 1.2.1. Kodifikace
    - 1.2.1.1. Barevná varianta loga
    - 1.2.1.2. Černobílá varianta loga (stupně šedi/černobílé, bílé atd.)
    - 1.2.1.3. Ochranná zóna a minimální velikost loga
    - 1.2.1.4. Rozkreslení loga v grafické síti
    - 1.2.1.5. Použití loga na barevném pozadí
    - 1.2.1.6. Zakázané varianty
    - 1.2.1.7. Užití loga s podtitulem
    - 1.2.1.8. Definice použití loga (je-li třeba) – logo a samotný symbol zvláště atd.
  - 1.2.2. Jazykové varianty (4 mutace – CZ, DE, PL, ENG)  
Texty pro mutace podtitulů budou následovné:
    - česky: funkcionalistická osada v Praze
    - německy: Werkbundsiedlung Prag
    - polsky: osiedle Werkbundu w Pradze
    - anglicky: Werkbund Estate in Prague
  - 1.2.3. Barevné schéma
    - 1.2.3.1.1. Základní barevná paleta (Pantone coated + uncoated, CMYK, RGB)
    - 1.2.3.2. Doplňková barevná paleta (Pantone coated + uncoated, CMYK, RGB)
  - 1.2.4. Pisma
    - 1.2.4.1. Základní pisma
    - 1.2.4.2. Doplňkové písmo
- 1.3. Základní vodítka pro užití/pořizování fotografického a obrazového materiálu
- 1.4. Doplňkové grafické prvky, pokud jsou součástí navrhované CI

### 2. Materiály pro komunikaci:

- 2.1. Hlavičkový papír
- 2.2. Vízitky
- 2.3. Pozvánka na akci – tištěná a elektronická (principy)
- 2.4. Komplimentka (novoroční apod.)
- 2.5. Obálky standardní – DL, C6, C5, C4
- 2.6. Razítko
- 2.7. Pohlednice

### 3. Prezentační materiály:

- 3.1. Brožury – principy
- 3.2. Publikace – principy
- 3.3. Layout inzerce – principy
- 3.4. Vizuál CLV (city light) a billboard – obecný a jako pozvánka na akci – principy
- 3.5. Roll-up – obecný a tematický (varianty šířek 60, 120 cm)

Příloha č. 1 k Smlouvě o dílo k veřejné zakázce na  
„Zpracování loga a vizuálního stylu projektu *Baba 1932* pro osadu *Baba* –  
– součásti sítě experimentálních sídlišť *Werkbundu* v Evropě 1927–1932“

- 3.6. Prezentační desky s chlopněmi s obsahem
- 3.7. Přebal (páska) na knihy k použití na publikace v cizím designu – pravidla pro různé formáty
- 4. Speciální aplikace značky:
  - 4.1. Identifikační karta (označení personálu infocentra, průvodců) – 90 x 53 mm
  - 4.2. Vstupenka pro návštěvníky
- 5. Elektronické aplikace:
  - 5.1. Ukázka banneru
  - 5.2. E-mailový podpis
  - 5.3. Prezentace PowerPoint – titulní a další strana
- 6. Dárkové předměty:
  - 6.1. Tričko
  - 6.2. Propiska
  - 6.3. Tužka
  - 6.4. Papírová eko taška, malá a střední
  - 6.5. Látková taška
  - 6.6. Deštník