

PETARDA PRODUCTION a. s.
PRODUKCE REKLAMA
UMĚLECKÁ ČINNOST

Olbrachtova 29/961 702 00 Ostrava
tel/fax: 59 / 6618934
IČO : 25382900
DIČ : CZ25382900

! Potvrzenou smlouvu zašlete prosím obratem na výše uvedenou adresu !

Číslo smlouvy :

V Ostravě : 12.2.2018

SMLOUVA O VÝHRADNÍM ZASTOUPENÍ
UMĚLECKÉHO VÝKONU

1. SMLUVNÍ STRANY

a) PETARDA PRODUCTION a. s. se sídlem **Olbrachtova 29/961, 710 00 Ostrava**, zastupující svým jménem práva umělců, kteří vykonávají uměleckou činnost, která je předmětem této smlouvy (dále jen **společnost**), zastoupená Mgr. Petrem Šiškou

b) Pořadatel

Dům kultury Střelnice Rumburk
příspěvková organizace
SNP 484/29
408 01 Rumburk
e-mail: produkce@dkrumburk.cz
Tel.: 734 313 302, 412 332 158
www.dkrumburk.cz

IČO: 00830682
DIČ: CZ0083
(dále jen **pořadatel**)

2. SMLUVNÍ PŘEDMĚT

VYSTOUPENÍ MARKÉTY KONVIČKOVÉ – Slavnosti města RUMBURK

Datum:	18.8.2018
Místo:	park Rumburské vzpoury
Zvuková zkouška:	bude upřesněno (příprava v době od 19.30 – 20.30)
Čas vystoupení:	20.30 – 40 min
Kontaktní osoba na místě:	Jana Trifanová - 734 313 302
Kontakt na zvukaře:	bude zasláno dodatečně

Cena celkem : _____

Pořadatel uhradí částku za vystoupení :

Na základě vystavené zálohové faktury do 18.7.2018

PETARDA PRODUCTION a. s.
PRODUKCE REKLAMA
UMĚLECKÁ ČINNOST

Olbrachtova 29/961 702 00 Ostrava
tel/fax: 59 / 6618934
IČO : 25382900
DIČ : CZ25382900

Podmínky k zázemí:

- Uzamykatelná šatna
- Malé občerstvení, voda káva,
- Ozvučení dle rideru

Technické podmínky k ozvučení:

Kvalitní zvuková aparatura výkonem odpovídající danému prostoru a počtu návštěvníků.

Značkový zpěvový mikrofon (nejlépe Shure SM58 nebo ekvivalent) – ne Behringer, Yoga, Omnitronic a podobné čínské imitace.

Mixážní pult se samostatnými vstupy a korekcemi pro CD přehrávač, přehrávač Flash (počítač) a mikrofon, nezávislou sběrnici pro monitor (AUX - pre) a pro efekt (AUX - post).

Efektová jednotka – hall zapojená do mixážního pultu.

Zařízení schopné přehrát hudbu z Flash disku ve formátu wav a mp3.

Nepřeskakující CD přehrávač zapojený do mixážního pultu.

Odposlech umístěný na pódiu před zpěvovým mikrofonem na podlaze, otočený na zpěvačku a zapojený do monitorové sběrnice mixážního pultu (AUX – pre). Výkon odposlechu min. 300W!

Obsluha znalá všech instalovaných zařízení.

Veškerá technika musí být v provozu schopném stavu, bez závad a splňující veškeré bezpečnostní předpisy.

Tyto minimální technické podmínky jsou součástí smlouvy a jejich nesplnění může být považováno jako porušení smlouvy o vystoupení se všemi důsledky. Při nesplnění technických podmínek je výše pokuty stanovena na 5000 Kč.

Případné technické konzultace na tel: 773 660 830 – Radim Kuncický

3. VŠEOBECNÉ PODMÍNKY

- a) Společnost zabezpečí uskutečnění vystoupení a dopravu umělců.
- b) V případě autogramiády po vystoupení, zajistí pořadatel prostor na autogramiádu spolu s pořadatelskou službou.
- c) Pořadatel zajistí ubytování ... 1x2. lůžkový pokoj hotelového typu dne... 18.8.2018 – **bude upřesněno**
- d) Pořadatel zajistí sál (prostory) po dobu nezbytně nutnou pro přípravu, realizaci a likvidaci vystoupení.
- e) Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími.
- f) Malý zájem o vstupenky nebo jiné interní problémy pořadatele nejsou považovány jako důvod odstoupení od smlouvy.

PETARDA PRODUCTION a. s.
PRODUKCE REKLAMA
UMĚLECKÁ ČINNOST

Olbrachtova 29/961 702 00 Ostrava
tel/fax: 59 / 6618934
IČO : 25382900
DIČ : CZ25382900

- g) Po oboustranném podpisu se tato smlouva stává závaznou a je vypověditelná pouze písemně s uvedením řádných důvodů.
- h) V případě, že pořadatel zruší již smluvně potvrzené vystoupení méně než 21 dnů před akcí, zaplatí 20% smluvní částky. Dojde-li ke zrušení smlouvy ze strany pořadatele 14-7 dnů před datem konání vystoupení, je pořadatel povinen uhradit společnosti 70% smluvní částky. Zruší-li pořadatel smluvně potvrzené vystoupení 6 a méně dnů před datem konání, je povinen uhradit společnosti 100% smluvní částky. Totéž platí při neuskutečnění z důvodu nedodržení všeobecných nebo technických podmínek. Neplatí v případě živelné pohromy.
- i) Zruší-li společnost smluvně potvrzené vystoupení 21 a méně dnů před datem konání koncertu bez řádně doložených důvodů, například onemocnění, je povinna uhradit pořadateli veškeré do té doby prokazatelně vynaložené náklady na vystoupení nebo zajistit adekvátní náhradu.
- j) V případě fakturace za uskutečnění vystoupení je pořadatel povinen uhradit fakturu v termínu splatnosti faktury. V případě prodlení účtuje společnost penále, a to za každý den 0,05 % z účtované částky. V případě nezaplacení dohodnuté částky ze strany pořadatele v daných termínech, které vyplývají ze smlouvy, společnost od této dohody odstoupí bez náhrady škody.

Tato smlouva nabývá platnosti podpisem obou zúčastněných stran. Případné změny nebo doplňky jsou možné pouze písemnou formou, a to se souhlasem obou zúčastněných stran. Sporné záležitosti této smlouvy budou řešeny na základě dobré vůle.

Autorská práva a povolení

Pořadatel je povinen v souladu s obecně závaznými právními předpisy získat svolení a zaplatit odměnu za veřejné nedivadelní provozování děl, která jsou v rámci předmětného koncertu uměleckými výkony prováděna (viz příložený repertoárový list), získání těchto práv není předmětem této smlouvy. Podle vyhlášky MK ČR č. 241/1991 Sb., přísluší výhradní oprávnění udílet svolení a vybírat odměny za veřejné nedivadelní provozování děl hudebních s textem nebo bez textu Ochrannému svazu autorskému (OSA), čímž není dotčeno právo autora vykonávat svá práva samostatně bez prostřednictví OSA. Opomenutím shora uvedené povinnosti získat svolení a zaplatit odměnu se pořadatel vystavuje nebezpečí postihu civilně i trestně právního. Pořadatel je zároveň povinen získat v souladu s obecně závaznými předpisy povolení k pořádání koncertu. Tato smlouva nabývá platnosti podpisem obou zúčastněných stran. Případné změny nebo doplňky jsou možné pouze písemnou formou, a to se souhlasem obou zúčastněných stran. Sporné záležitosti této smlouvy budou řešeny na základě dobré vůle.

Za společnost

Mgr. Petra Šárka
představenstva
a administrativní ředitel společnosti
V C r é dne 12.2.2018

PETARDA PRODUCTION a. s.
Olbrachtova 29/961
710 00 Ostrava
DIČ: CZ25382900
(2)

Za pořadatele:

Mgr. Šárka Štruplová Růžičková, MBA
ředitelka příspěvkové organizace
Dům kultury Střelnice Rumburk
V Rumburku dne 21.2.2018

Dům kultury Střelnice Rumburk
příspěvková organizace
SNP 484/29, 408 01 Rumburk
IČ: 00830682, DIČ: CZ00830682
tel: 412 232 150