



Správa  
Pražského hradu

Č.j.: SPH1502/2018  
ZČ: 1041808  
NS: 1426047  
ID RS:

## SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI SPOLUPOŘÁDÁNÍ KONCERTU

### Článek 1

#### Smluvní strany

##### 1.1. Správa Pražského hradu

se sídlem: 119 08 Praha 1, Hradčany, Hrad I. nádvoří č.p. 1

zastoupená: Ing. Ivo Velíškem, CSc., ředitelem

IČO: 49366076

DIČ: CZ49366076

právní forma: příspěvková organizace

bankovní spojení: xxx

číslo účtu: xxx

je plátce DPH

**(dále jen „SPH“)**

**a**

##### 1.2. BOHEMIAN HERITAGE FUND, nadační fond

se sídlem: CITY TOWER, Hvězdova 1716/2b, 140 78 Praha 4

zastoupená: JUDr. Pavlem Smutným, předsedou správní rady

IČO: 28920295

DIČ: CZ28920295

bankovní spojení: xxx

číslo účtu: xxx

je plátce DPH

**(dále jen „Agentura“)**

Smluvní strany uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku, na základě vzájemného konsensu a v souladu s příslušnými ustanoveními zák. č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění

tuto  
**smlouvu o spolupráci při spolupořádání koncertu (dále jen „smlouva“)**

## **Článek 2** **Předmět smlouvy**

Předmětem této smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při přípravě a pořádání koncertu, pořádaného SPH a Agenturou:

### **Koncert ke 100. výročí samostatného Československého státu a konce 1. světové války**

#### **Missa Salisburgensis**

Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704  
Václav Luks - dirigent

H. I. F. Biber — Missa Salisburgensis à 53 voci  
J.-B. Lully — Te Deum LWV 55

**Termín a místo konání: 22. října 2018, pondělí, začátek v 19.30 hodin, katedrála sv. Víta**  
(dále jen „koncert“)

<b>Zkouška(y):</b>	21. října 2018 dle dohody, bez omezení návštěvnického provozu
<b>Kontaktní osoby za SPH:</b>	xxx, e-mail: xxx tel. xxx xxx, e-mail: xxx tel.: xxx
<b>Kontaktní osoba za Agenturu:</b>	xxx e-mail: xxx tel.: xxx

## **Článek 3** **Práva a povinnosti Agentury**

Agentura se zavazuje zajistit přípravu koncertu a účinkování umělců v souladu se všeobecnými podmínkami, které jsou uvedeny v čl. 3 odst. 3.14. této smlouvy, přičemž se zavazuje seznámit účinkující a jejich realizační týmy s těmito všeobecnými podmínkami a také s vnitřními předpisy SPH specifikovanými níže a přimět je k jejich dodržování.

3.2. Agentura se zavazuje uhradit či zajistit uhrazení honorářů všech umělců vystupujících na koncertě a veškeré ostatní náklady související s účinkováním umělců na koncertu.

3.3. Agentura zajistí a uhradí ubytování a dopravu umělců na koncert.

3.4. Agentura se zavazuje zajistit technické zabezpečení koncertu (světla, popřípadě ozvučení, bude-li potřebné) a hostesky. Agentura se zavazuje dodat umístění a rozsah

technických prvků včetně barevnosti světla (např. světla, zvuk, video) v prostorách konání koncertu nejpozději 14 dní před konáním koncertu.

3.5. Agentura zajistí kompletní notový materiál pro orchestr, sólisty, sbor, v případě, že to bude nutné, uhradí jeho zajištění, zajistí jeho včasné doručení.

3.6. Agentura se zavazuje zajistit a uhradit stěhování nástrojů pro orchestr.

3.7. Agentura zajistí tisk a distribuci vstupenek v rámci svých prodejních míst, přičemž se Agentura zavazuje předat SPH čestné vstupenky na koncert konaný 22. 10. 2018 v počtu 50 ks čestných vstupenek ve VIP zóně a 150 čestných vstupenek mimo VIP zónu. Agentura předá vstupenky SPH s dostatečným časovým předstihem, nejpozději však do 01. 10. 2018.

3.8. Agentura se zavazuje zajistit a vypořádat všechny povinnosti vůči OSA a uhradit všechny poplatky týkající se koncertu, jež OSA vyměří.

3.9. Agentura se zavazuje, že dodá SPH nejpozději 10 dní před konáním koncertu:

- seznam na koncert používaných dopravních prostředků a jejich registračních značek, které budou vjíždět do areálu Pražského hradu

- jmenný seznam všech osob určených za Agenturu k zajištění koncertu v areálu Pražského hradu včetně účinkujících, konkrétních osob dodavatelů, které zajišťuje Agentura zajišťujících koncert, respektive všech osob, které se v areálu Pražského hradu budou podílet na zajištění a organizaci koncertu za Agenturu. Součástí tohoto seznamu osob bude u každé osoby i její číslo OP a požádá-li o to Správa, respektive bezpečnostní složky, též výpis z evidence Rejstříku trestů bez záznamu ne starší než 90 dní ke dni předložení pro každou osobu uvedenou na seznamu. Agentura se zavazuje akceptovat výhrady SPH či bezpečnostních útvarů působících v areálu Pražského hradu k jednotlivým osobám na seznamu a přijmout opatření k jejich realizaci.

Na základě uvedeného seznamu a dle rozhodnutí SPH (resp. bezpečnostních útvarů působících v areálu Pražského hradu) mohou být dotčeným osobám vydány karty externího pracovníka či evidenční karty pro realizaci koncertu v areálu Pražského hradu. Taková dotčená osoba je povinna kartu v areálu Pražského hradu nosit na viditelném místě a na požádání se touto kartou prokázat. Nejpozději do tří dnů od skončení koncertu vrátí protokolárně Agentura všechny vydané karty externích pracovníků či evidenční karty SPH.

3.10. Agentura zajistí, aby veškeré osoby, které koncert zajišťují, respektovaly pokyny SPH, bezpečnostních útvarů působících na Pražském hradě (zejména ÚOP a Hradní stráž) a Bezpečnostní a požární služby, a těmito pokyny se řídily.

3.11. Agentura se zavazuje uhradit náhradu nákladů (např. mobiliář, připojení wifi apod.), které vynaložila v souvislosti s vyřizováním záležitosti dle této smlouvy, a které písemně odsouhlasila. Vyúčtování těchto nákladů bude součástí faktury - daňového dokladu vystaveného dle ustanovení čl. 5, odst. 5.3. této smlouvy. Náhrada nákladů je splatná ve lhůtě 14 dní od data vystavení tohoto daňového dokladu.

3.12. Agentura zajistí a uhradí grafické zpracování a vytištění programu, zajistí a uhradí propagaci koncertu ve svých běžných informačních a propagačních materiálech. Na programu koncertu, případně jakýchkoli dalších propagačních materiálech bude SPH uvedena jako spolupořadatel koncertu a bude uveřejněno logo SPH. Veškeré propagační materiály, včetně programu koncertu, užití loga SPH dle tohoto odstavce musí být odsouhlaseny SPH.

3.13. Agentura se zavazuje seznámit se s níže uvedenými interními a bezpečnostními předpisy SPH a zajistit dodržování těchto interních předpisů umělci a realizačním týmem Agentury a jejími partnery při přípravě a konání koncertu:

- Směrnice č. 01/04/2011 k zajištění požární ochrany
- Směrnice vedoucího Kanceláře prezidenta republiky (dále jen KPR) č. 071115 o režimu vstupu do objektů a prostor KPR a SPH
- Směrnice KPR č. 090119 stanovující způsob příležitostných osvětlení interiérů a objektů v areálu Národní kulturní památky PH
- Dopravní řád

a další podmínky SPH: - V celém areálu Pražského hradu, včetně prostor, ve kterých se koncert koná je zakázána jakákoli manipulace s otevřeným ohněm. Výjimka z tohoto pravidla je možná pouze po dohodě obou stran na základě samostatné žádosti Agentury za dodržení stanovených podmínek. V opačném případě Agentura odpovídá za veškeré vzniklé škody či ohrožení SPH v plné výši.

V případě změny některého vnitřního předpisu či vydání nového vnitřního předpisu se Agentura zavazuje s takovýmto novým vnitřním předpisem seznámit a dodržovat jej. V případě jakékoli změny vnitřních předpisů se také zavazuje zajistit dodržování takovýchto interních předpisů umělci, realizačním týmem Agentury a jejími partnery.

Agentura potvrzuje, že se s výše uvedenými interními předpisy SPH před podpisem této smlouvy seznámila.

3.14. Agentura se zavazuje k tomu, že soubor či umělci, kteří budou vystupovat na koncertech, budou dodržovat tyto všeobecné podmínky:

- 1) Agentura se zavazuje, že v případě podpisu této smlouvy zařídí, že se umělci či soubor budou řídit všemi organizačními instrukcemi ze strany SPH.
- 2) Obě strany se dohodnou na pořízení zvukových i zvukově-obrazových nahrávek jakéhokoliv výkonu (včetně zkoušek), pod podmínkou, že tato nahrávka bude pořízena za účelem propagace pořadatelských aktivit Agentury a délka potřebná pro snímání nebude přesahovat více než deset minut. Z toho ne více než tři minuty mohou být použity v jakýchkoliv zpravodajských pořadech nebo hlavních programech, a to jak v televizním či rozhlasovém vysílání, tak i jakémkoli jiném propagačním programu pro diváky nebo posluchače, kteří se přímo neúčastní koncertu.
- 4) Umělec/soubor se zavazuje, že pokud bude požádán, dodá SPH v co nejkratší době na adresu uvedenou na předchozí straně informace o umělci/souboru, obojí vhodné pro účely publikování. SPH má právo tyto materiály rozmnožit a rozhodnout o jejich zveřejnění.
- 5) Umělecká díla, o jejichž provedení se v této smlouvě jedná, mohou být v zájmu jejího plnění nahrazena jinými pouze na základě dohody obou smluvních stran, a to v písemné formě.
- 6) Umělec/soubor je povinen ukládat své osobní věci, nástroje, jakož i jiný majetek na SPH předem vyhrazené místo, které bude personálně či technicky zabezpečeno proti

vzniku případné škody na majetku. V případě uložení umělcem/souborem na jiné, nevyhrazené místo, není SPH odpovědna za jakoukoli škodu na majetku.

- 7) Umělec/soubor je povinen dbát bezpečnostních pokynů k ochraně zdraví v rámci plnění této smlouvy. SPH není odpovědna za případnou škodu na zdraví, která by vznikla umělci/souboru porušením těchto pokynů.
- 8) Ustanoveními č. 6 a 7 není dotčena odpovědnost SPH za škodu na majetku a zdraví umělce/souboru, která vznikne v důsledku nedbalosti při zabezpečování plnění této smlouvy nebo při neposkytnutí poučení a prostor dle bodu 6 a 7 těchto všeobecných podmínek.
- 9) Jestliže provedení uměleckého výkonu spadajícího do plnění dle této smlouvy nebude moci být realizováno z důvodu zásahu vyšší moci (např. přírodní katastrofa, nehoda, oficiálně oznámená stávka, nařízení či jiná forma pokynu příslušných státních orgánů vydaných po podpisu této smlouvy, obdobných či jiných příčin), pak má kterákoliv ze smluvních stran právo od této smlouvy bez povinnosti k náhradě vynaložených nákladů odstoupit. V těchto případech jde totiž o příčiny, které se zcela vymykají svou podstatou plnění dle této smlouvy a nelze na kterékoliv smluvní straně spravedlivě žádat, aby v jejím plnění pokračovala.
- 10) Veškeré osobní údaje, které byly SPH předány na základě Článku 3, odst. 3.9 této smlouvy, budou dále zpracovávány SPH jen po dobu trvání této smlouvy, za účelem jejího naplnění a v souladu s platnými právními předpisy v době konání akce. Osobní údaje potřebné pro vytvoření externí karty pracovníka, popřípadě i jiné (např. RZ vozidel pro zajištění vjezdu do areálu Pražského hradu apod.), budou předány KPR a ÚOP v souladu s interními předpisy SPH. Agentura se zavazuje se zpracováním těchto osobních údajů v rozsahu daném touto smlouvou obeznámit umělce, své zaměstnance či osoby, jejichž osobní údaje bude SPH předávat, a popř. zajistit jejich písemné souhlasy s takovýmto zpracováním a na vyžádání je předat SPH, bude-li to vyžadovat platná legislativa. Všeobecné nakládání a zpracovávání osobních údajů vyplývá z vnitřních předpisů SPH, které budou k dispozici po nabytí účinnosti nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů).

#### **Článek 4**

##### **Práva a povinnosti SPH**

4.1. SPH se zavazuje poskytnout prostory v objektu Pražského hradu potřebné k provedení zkoušky a koncertu dle čl. 2 této smlouvy včetně produkčních služeb s koncertem spojenými.

4.2. SPH zajistí mobiliář (tj. židle, podia, stoly), se kterým je příslušná hospodařit, jeho nastěhování a vystěhování, stavbu a odstranění podia, a to vše za úplatu dle ceníku SPH v souladu s Článkem 5, odst. 5.3. této smlouvy (náhrada nákladů). SPH předá vybraný mobiliář (tj. židle, podia a stoly) Agentuře na základě předávacího protokolu a Agentura se zavazuje tento mobiliář předat SPH zpět ve stavu, v jakém jej převzala. Na podium poskytnutém SPH je zakázáno lepit či jiným způsobem upevňovat jakékoli materiály.

Agentura se zavazuje zajistit, že podium nebude poškozeno činností hudebníků či jiných umělců účastnících se koncertu (zejména zajistit pro bodcové a případné jiné nástroje podložky, které zamezí poškrábání či jinému poškození podia). V opačném případě odpovídá Agentura SPH za veškeré jí na podiu vzniklé škody a zavazuje se uhradit náklady na jejich odstranění.

4.3. SPH se zavazuje zajistit úklid před akcí a po akci a úklid toalet v průběhu akce.

4.4. SPH zajistí hasičskou asistenci v průběhu přípravy, pořádání a likvidace akce (tj. přítomnost hasičské služby).

4.5. SPH zajistí technické služby a asistence, tj. služby elektrikářů, instalatérů, vzduchotechniků, topenářů a dalších profesí.

## **Článek 5 Úplata**

5.1. Smluvní strany sjednávají, že si za plnění dle této smlouvy nebudou poskytovat finanční plnění.

5.2. Výnos ze vstupného na koncert případně Agentuře.

5.3. Správa vystaví vyúčtovací daňový doklad na mobiliář dle Agenturou písemně odsouhlasených nákladů dle ceníku volitelných služeb, ke dni činnosti dle Článku 3 této smlouvy, tj. ke dni 22.10.2018 se splatností 14 dní od data vystavení daňového dokladu.

5.4. Smluvní strany považují jakékoliv peněžité plnění ze strany Agentury za splněné připsáním částky na účet Správy.

## **Článek 6 Závěrečná ujednání**

6.1. Smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů. Smlouvu je možné ukončit dohodou smluvních stran, odstoupením od smlouvy kvůli nedodržování všeobecných podmínek uvedených v této smlouvě nebo z důvodu uvedeného v odst. 6.6. tohoto článku.

6.2. Strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavřely svobodně a vážně, nikoliv v tísní ani za nápadně nevýhodných podmínek a že tato smlouva je projevem jejich shodné společné vůle.

6.3. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran, jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná. Ve věcech neupravených touto smlouvou se právní vztahy mezi smluvními

stranami řídí platnými právními předpisy, především zák. č. 121/2000 Sb., Autorský zákon, a zák. č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, oba v platném znění.

6.4. Obě smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvní stranou, nezpřístupní třetím osobám bez jejího předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy SPH vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li o tyto informace požádána svým zřizovatelem. Smluvní strany sjednávají, že smlouva v uvedeném znění, může být kteroukoli ze smluvních stran zveřejněna v souladu s platnými právními předpisy.

6.5. Tato smlouva je vyhotovena v pěti stejnopisech, z nichž SPH obdrží tři a Agentura dva výtisky.

6.6. SPH je oprávněna od této smlouvy odstoupit písemnou formou nejpozději sedm dní před uskutečněním koncertu, a to z důvodu státního a reprezentačního zájmu SPH nebo Kanceláře prezidenta republiky. Odstoupení je možno oznámit i faxovou zprávou, která bude do pěti dní od jejího zaslání dodatečně potvrzena dopisem. Agentura nemá v tomto případě právo na náhradu škody, která by mu mohla vzniknout v případě odstoupení SPH od smlouvy.

6.7. Na důkaz shody ve formě i obsahu připojují zástupci stran své podpisy.

V Praze dne:

V Praze dne:

-----  
JUDr. Pavel Smutný  
předseda správní rady  
BOHEMIAN HERITAGE FUND, nadační fond

-----  
Ing. Ivo Velíšek, CSc.  
ředitel  
Správa Pražského hradu