

Smlouva o zajištění uměleckého programu

KRACH, spol. s r.o.

Sídlo: Jeseniova 123, PSČ: 130 00, Praha 3, OR: oddíl C, vložka 175

IČO: 00554073, DIČ: CZ00554073, Českosl. obch. banka, a.s., Na příkopě 24, 115 20 Praha 1, č.ú.: 576550873/0300
zastoupená svým jednatelem: Jindřich Hefner, nebo Josef Fic
(dále jen: agentura),

na straně jedné a:

firma: KLUB Mn. Hradiště s.r.o.

adresa: Masarykovo náměstí 299

město: Mnichovo Hradiště PSČ: 295 01 země: ČR

zastoupená svým jednatelem: Dominik Malý

IČO: 475 49 483 DIČ: CZ47549483

(dále jen: pořadatel),

na straně druhé

Obě strany se touto smlouvou dohodly na těchto podmínkách:

I.

Agentura Krach se zavazuje zajistit vystoupení umělce:

4TET (Jiří Korn, Jiří Škorpík, Dušan Kollár, David Uličník)

Na akci: název akce: 100 let republiky aneb Jak šel čas

popis akce: venkovní akce

datum konání: 1. 9. 2018

místo konání: Masarykovo nám., pódium, Mnichovo Hradiště

stopáž vystoupení: CCA 45 minut

přibližný čas vystoupení: 19:00 - 19:45 zkouška: možná od - do: 18:30 - 19:00

II.

Na základě faktury ag. Krach, spol. s r.o., uhradí pořadatel částku:

cena	počet km	Kč/km	doprava	součet	DPH 21%	CELKEM Kč

pořadatel bere na vědomí, že skutečné DPH bude fakturováno dle platného zákona

III.

Další ujednání:

Podmínky:

Platba honoráře bude provedena nejpozději na místě v hotovosti, před vystoupením!

Pořadatel se zavazuje uvádět umělce na všech tiskových materiálech takto: „**4TET**“ (čti: čtyřtet), nebo „4TET Jiřího Korna“
- pořadatel zajistí kvalitní zvukový a světelný aparát včetně odposlechů dle dispozic Krachu, vstup do pultu pro 5 mikrofonů, 1x stojan na mikrofon a umožní přístup jedné osoby ke zvukovému pultu,

Dále pořadatel zajistí:

- minimální ČISTÝ prostor pro účinkování - 5x2 metrů, (a zajistí obvyklé podmínky pro vystoupení)
- dostatečně prostorné(ou), uzamykatelné(ou) a smamostatné(ou) šatny(u) celkem pro 6 osob v blízkosti jeviště, (zrcadla, zásuvky 220V, občerstvení: káva, minerálka, ovoce), čistá WC s toaletním papírem, umyvadlo, židle minimálně pro každou osobu
- bezpečné parkování pro dva vozy v přímé blízkosti místa konání
- pořadatel se dále zavazuje zajistit a splnit další technické požadavky, které Krach sdělí pořadateli s dostatečným předstihem

IV.

Všeobecné podmínky smlouvy:

1. Na základě níže uvedených podmínek se uzavírá smlouva o zajištění umělce nebo uměleckého vystoupení mezi agenturou a pořadatelem.
2. Podepsaná smlouva je závazná a storno vystoupení umělce pořadatelem 20 dnů před akcí je pod penalizací v plné výši smluvní ceny, pokud se obě strany nedohodnou písemným dodatkem jinak.
3. Agentura je povinna zajistit příchod umělce (souboru) na místo vystoupení včas, tj. tak, aby byl schopen zahájit vystoupení ve stanovenou dobu.
4. Pořadatel je povinen zajistit, aby představení bylo řádně připraveno po stránce společenské, technické a hygienické a to na svůj náklad, není-li ve smlouvě stanoveno jinak. Pořadatel je povinen zajistit podmínky pro provedení uměleckého výkonu včetně zajištění bezpečnosti účinkujících a odstranění rušivých podnětů, které by znemožnily realizaci uměleckého výkonu (nadměrný hluk a jiné zvuky, které znemožní ladění při zpěvu, dále výkřiky, či jiné projevy osob pod vlivem alkoholu, nebo drog... atd..).
Pořadatel dále zajistí, že bez předchozího svolení agentury nebudou pořizovány obrazové či zvukové záznamy uměleckých výkonů nebo prováděny jejich přenosy.
5. Pořadatel odpovídá za všechny jím zaviněné škody a následky, které by vznikly v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při nedodržení technických norem a ostatních obecně závazných předpisů.
6. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané a neodvratitelné události, ležící mimo smluvní strany (např. přírodní katastrofa, epidemie, dopravní nehoda...) mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároků na odškodnění. Odstupující smluvní strana je povinna shora uvedené skutečnosti řádně doložit.
7. Neuskuteční-li se smluvené vystoupení vinou agentury, je tato povinna uhradit pořadateli prokazatelně vzniklé náklady. Odpadne-li smluvené vystoupení vinou pořadatele, uhradí tento 50% ze sjednané smluvní ceny a vzniklé náklady, pokud to nebude později jak 20 dní před konáním akce. Pokud to bude později, platí bod 2. této smlouvy.
8. Agentura může od smlouvy odstoupit jen ve zvláště odůvodněných případech (nemoc, úmrtí v rodině, atd.) týkajících se umělce. V těchto případech nevzniká žádné smluvní straně nárok na náhradu vzniklých nákladů. Důvod odstoupení musí být však agenturou sdělen pořadateli neprodleně, jakmile se agentura o důvodu dozví.
9. Nepříznivé počasí, nebo malý zájem o vstupenky, nejsou důvodem ke zrušení smlouvy. Pokud bylo vystoupení plánováno na přírodní pracoviště je, v případě nepříznivého počasí, pořadatel povinen zajistit srovnatelné náhradní kryté prostory.
10. Pořadatel je povinen splnit závazky vyplývající z autorského práva – hlášení o užití díla, zaplacení autorských odměn u příslušných ochranných organizací a je povinen si za tímto účelem vyžádat od agentury potřebné informace.
11. Smlouva určuje fakturaci všech nákladů vyplývajících ze smlouvy. Pohyblivé složky předem nevyčíslitelné ve smlouvě, ale ze smlouvy vyplývající, budou fakturovány dle skutečnosti.
12. Pokud pořadatel nesplní podmínky uvedené v bodě III. má umělec právo odmítnout vystoupení a pořadatel je povinen uhradit mu smluvený honorář.
13. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou smluvních stran. Její změny a doplňky musí mít písemnou formu a potvrdí je zástupci obou smluvních stran.
Pokud budou po společné konzultaci vepsány do smlouvy ručně, nebo jinak, připomínky, musí je svým podpisem parafovat zástupci obou smluvních stran.

V Praze, dne: 30.7.2018

.....
Pořadatel

.....
Agentura