



Správa
Pražského hradu

SPH 1653/2018
ZČ NO
IVZ P18V00006769
ID RS

SMLOUVA O DÍLO

uzavřená dle § 2586 a následujících ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník,
v platném znění, a zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění

Smluvní strany:

Správa Pražského hradu

sídlem: Hrad I. nádvoří č.p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

IČO: 49366076

DIČ: CZ49366076

bankovní spojení: xxx

číslo účtu: xxx

právní forma: příspěvková organizace

zastoupena: Ing. Ivo Velíškem, CSc., ředitelem

plátce DPH

(dále jen „**objednatel**“)

a

Atelier dell'Arte s.r.o.

sídlem: Tusarova 1268/13, Holešovice, 170 00 Praha 7

IČO: 05163935

DIČ: CZ05163935

bankovní spojení: xxx

číslo účtu: xxx

zastoupena: MgA. Annou Patschovou a MgA. Jánem Patschem, jednatelem

není plátce DPH

(dále jen „**zhotovitel**“)

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku smlouvu o dílo (dále jen „**smlouva**“):

I. Předmět smlouvy

1. Předmětem smlouvy je závazek zhotovitele provést restaurování souboru obrazů ze sbírek Pražského hradu, konkrétně 4 obrazů: Ilja Jefimovič Repin, Puškin v lyceu, inv. č. HS 497, Jakub Schikaneder, Na ztracené vartě, inv. č. HS 766, František Scheier, Krajina s městem v pozadí, inv. č. HS 1300, Hermann Crinant, Krajina z Falce, inv. č. HS 1354. Bližší specifikace souboru obrazů je uvedena v příloze č. 1 této smlouvy.

Specifikace prací:

Zásah bude obsahovat: nedestruktivní průzkum (destruktivní průzkum v originální barevné vrstvě může být navrhnout a proveden po dohodě se zástupcem objednatele a památkového dohledu v průběhu prací), upevnění malby, očištění, odstranění degradovaných laků, zcelení defektů, odstranění nevyhovujících tmelů, tmelení, retuše, závěrečné lakování; u rámu obrazu inv. č. HS 1300 bude sejmut druhotný nátěr a obnovena původní povrchová úprava, rám obrazu inv. č. HS 1354 bude očištěn, zpevněn nebo upraven (bude provedena přesná adjustace obrazu do rámu) a obnovena jeho původní povrchová úprava.

Předmětem plnění je také je přeprava obrazů ze sídla objednatele do ateliéru zhotovitele a zpět, nebude-li zhotoviteli umožněno provedení restaurování v restaurátorských dílnách v sídle objednatele na Pražském hradě.

Předmětem plnění je i zpracování průběžné fotodokumentace a závěrečné **restaurátorské zprávy** ve dvojím vyhotovení **pro každý jednotlivý obraz samostatně** (ve zpracování dle § 14, odst. 10 zák. č. 20/1987 Sb., v platném znění a § 10 odst. 4 vyhlášky č. 66/1988 Sb., v platném znění), která zachytí průběh jednotlivých etap restaurování. Fotodokumentace, která musí mimo jiné zachycovat průběžné stavy zásahu na významných detailech a plochách, musí být odevzdána v dostatečném počtu kvalitních snímků vyhotovených na fotopapíře o rozměrech 13 x 18 cm. Rozšiřující fotodokumentace může být provedena stejným způsobem v rozměrech 9 x 13 cm. Součástí zprávy bude digitalizovaná textová dokumentace i kompletní fotodokumentace na CD nebo DVD.

Zhotovitel předloží standardní restaurátorský záměr, práce mohou být zahájeny nejdříve po jeho odsouhlasení Odborem památkové péče Kanceláře prezidenta republiky. Veškeré práce budou prováděny pracovníky s příslušnou licenci.

Objednatelem požadovaná restaurátorská licence:

- licence pro obor restaurování malířských uměleckých děl či licence obdobná.

Zhotovitel je povinen před zahájením provádění díla dohodnout s objednatelem rozsah, formu, koncepci a způsob zhotovování jednotlivé restaurátorské zprávy. Restaurátorská zpráva bude mít písemnou i fotografickou část, která bude zachycovat stav před opravou, průběh restaurování, jeho jednotlivé fáze, stav po restaurování a výčet použitých materiálů a technik, součástí bude i doporučení budoucí údržby.

(vše dále jen jako „dílo“, popř. také „restaurování“)

2. Za řádně a včas provedené dílo se objednatel zavazuje zhotoviteli uhradit cenu stanovenou v této smlouvě.

3. Zhotovitel byl vybrán na základě výběrového řízení, které proběhlo v souladu s § 31 odst. zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění, s tím, že jeho nabídka byla pro objednatele nejvýhodnější. Všechny dokumenty spojené s výběrovým řízením jsou uloženy u objednatele - konkrétně v Oddělení uměleckých sbírek pod č. j. SPH 369/2018. Podmínky výběrového řízení a nabídka zhotovitele jsou závazné po celou dobu

trvání tohoto smluvního vztahu a v otázkách výslovně neuvedených touto smlouvou se smluvní strany budou řídit těmito dokumenty.

4. Restaurování bude provedeno v souladu se zhotovitelem předloženým a objednatelem schváleným restaurátorským záměrem zpracovaným pro každý jednotlivý obraz samostatně. Všechny shora uvedené dokumenty jsou uloženy u objednatele - konkrétně v Oddělení uměleckých sbírek pod č. j. SPH 1556/2018 a smluvní strany podpisem této smlouvy stvrzují, že obsah těchto dokumentů je jim známý.

5. Zhotovitel zajistí, aby při plnění předmětu této smlouvy byly provedeny všechny odborné práce v nejvyšší odborné kvalitě.

II. Cena

1. Cena díla stanovená dohodou smluvních stran a výsledkem výběrového řízení, dle nabídkového rozpočtu zhotovitele ze dne 7. června 2018 tvořícího nedílnou součást této smlouvy jako příloha č. 2, činí **152.000,- Kč** (slovy: jednostopadesát dvatisíc korun českých). Zhotovitel není plátcem DPH, cena za restaurování je konečná.

Sjednaná cena vychází z restaurátorského záměru předloženého zhotovitelem a schváleného objednatelem. Bližší specifikace ceny je uvedena v příloze č. 2 této smlouvy.

2. Zjistí-li zhotovitel v průběhu provádění restaurování dle této smlouvy nutnost, popř. vhodnost provedení dalších prací, jejichž nutnost, popř. vhodnost nebyla smluvním stranám známa v době uzavření této smlouvy, a tyto práce by znamenaly navýšení nákladů zhotovitele a tím i navýšení sjednané ceny, je zhotovitel povinen tuto skutečnost bez zbytečného odkladu oznámit objednateli a současně mu předložit dodatečný návrh restaurátorského záměru s rozpisem cen navrhovaných prací. Objednatel návrh zhotovitele posoudí a v případě jeho schválení bude cena navýšena formou písemného dodatku k této smlouvě.

3. Cena může být měněna pouze v průběhu restaurování, nikoli při závěrečné kolaudaci či převzetí díla.

III. Úhrada ceny

1. Za předpokladu, že zhotovitel řádně a včas splní své závazky plynoucí z této smlouvy, popř. z platných právních předpisů (zejména pak řádně a včas provede předmětné práce spočívající v restaurování včetně předání závěrečné restaurátorské zprávy), zavazuje se objednatel uhradit zhotoviteli sjednanou cenu za restaurování na základě zhotovitelem objednateli řádně předloženého daňového dokladu se všemi zákonem stanovenými náležitostmi, převodem na účet č. xxx vedený u xxx ve lhůtě splatnosti v daňovém dokladu uvedené.

2. Daňový doklad bude vystaven se všemi zákonnými náležitostmi včetně uvedení čísla účtu používaného pro ekonomickou činnost zhotovitele, na který má být platba poukázána a který je zároveň registrován v Registru plátců DPH dle § 96 zákona o DPH. Splatnost daňového dokladu se stanovuje na 21 dní od doručení objednateli. Pokud nebude daňový doklad splňovat zákonné náležitosti včetně čísla účtu používaného pro ekonomickou činnost registrovaného v Registru plátců DPH, má objednatel právo na jeho vrácení, přičemž splatnost nového daňového dokladu bude opět stanovena na 21 dní. Cena bude uhrazena bankovním převodem na účet zhotovitele uvedený na daňovém dokladu, který je zároveň registrován v Registru plátců DPH. Částečná fakturace je možná po splnění a písemném převzetí příslušné části díla.

3. Po dokončení díla vystaví objednatel daňový doklad jako vyúčtování případné smluvní pokuty, úroků z prodlení, nenahrazených nákladů na zhotovitelem včas neodstraněných škod a náhrady škod. Splatnost daňového dokladu se sjednává na 21 dní od jeho vystavení. Smluvní strany se dohodly, že je možné vykonat vzájemné započtení daňových dokladů.

IV. Dodací lhůta a sankce

1. Provádění díla bude zahájeno předáním a převzetím pracoviště, ke kterému dojde nejpozději do 14 dní od účinnosti smlouvy, v případě, že bude rozhodnuto o provádění díla v restaurátorských dílnách objednatele. V opačném případě bude provádění díla zahájeno předáním a převzetím obrazů, ke kterému dojde také nejpozději do 14 dní od účinnosti smlouvy.

Zhotovitel je povinen před předáním pracoviště předložit objednateli doklady uvedené v čl. V., odst. 4 a 11 písm. j) této smlouvy. V případě předání obrazů je zhotovitel povinen objednateli předložit pouze doklady uvedené v čl. V., odst. 4 této smlouvy. O dobu, po kterou nebudou objednateli předloženy uvedené doklady, se prodlužuje doba pro předání a převzetí pracoviště. Toto prodloužení však nemá vliv na termín splnění díla, přičemž v tomto případě se pro dobu splnění díla počítá, že pracoviště bylo předáno 14. den po účinnosti smlouvy, nedošlo-li k předání a převzetí pracoviště dříve.

Termín dokončení díla (tj. provedení restaurování) byl stanoven následovně: **nejpozději do 31. srpna 2018 včetně předání závěrečných restaurátorských zpráv pro každý jednotlivý obraz samostatně** ve dvojmí vyhotovení, písemně stvrzené oběma smluvními stranami.

2. Neprovede-li zhotovitel restaurování včetně předání závěrečných zpráv ve sjednané době, zavazuje se objednateli zaplatit smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč (slovy jedentisíc korun českých) za každý byt' jen započatý den prodlení.

3. Bude-li zde uvedené prodlení zhotovitele trvat déle než 30 dnů, objednatel si vyhrazuje právo považovat toto nesplnění závazku za podstatné porušení smlouvy.

4. Pro případ jakéhokoliv porušení povinností stanovených touto smlouvou ze strany zhotovitele, je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 5.000,- Kč (slovy pět tisíc korun českých) za každý případ porušení povinností vyplývajících z této smlouvy.

5. Objednatel si vyhrazuje právo v případě podstatného porušení smlouvy, zejména nedodržení pokynů objednatele, závěrů z kontrolních dnů či provádění díla prostřednictvím osob, které nebyly uvedeny na seznamu ve smyslu ustanovení čl. V., odst. 4 a 5, požadovat okamžité zastavení prací.

V. Provádění díla

1. Zhotovitel provede dílo na svůj náklad a na své nebezpečí ve sjednané době. Nebezpečí škody na zhotovené věci (na předmětu díla) přechází ze zhotovitele na objednatele okamžikem splnění díla. Zhotovitel se zavazuje provádět dílo s odbornou péčí. Restaurování v restaurátorských dílnách objednatele bude prováděno v pracovní dny v pracovní době od 7,00 hod. do 18,00 hod., nebude-li mezi smluvními stranami stanoveno jinak. Zhotovitel je povinen respektovat objednatel stanovené podmínky.

2. Zhotovitel je vázán pokyny objednatele v plném rozsahu. Zhotovitel se dále zavazuje respektovat závěry z kontrolních dní uskutečňovaných dle čl. IX této smlouvy a dodržovat

závazné památkové stanovisko č. j. SPH 1556/2018 ze dne 27.6.2018, které tvoří přílohu č. 3 této smlouvy.

3. Kontaktní osoba odpovědná za technické věci je zaměstnanec Správy Pražského hradu, xxx, tel: xxx, email: xxx.

Kontaktní osoba za zhotovitele je xxx, tel: xxx, email: xxx, xxx.

Změnu v kontaktní osobě si smluvní strany oznámí písemným oznámením.

4. Nejpozději do 5 dnů po podpisu smlouvy se zhotovitel zavazuje předložit **jmenný seznam spolupracujících restaurátorů a dalších osob podílejících se na provádění restaurování dle odst. 5 tohoto článku** (dále jen „spolupracovníci“), který bude odpovídat seznamu uvedeného v nabídce zhotovitele. V seznamu zhotovitel uvede – jméno a příjmení spolupracovníka, č. OP či cestovního dokladu, datum narození, bydliště. Přílohou seznamu budou výpisy z evidence Rejstříku trestů pro každého z pracovníků, ne starší 90 dnů ke dni předložení. Zhotovitel se zavazuje, že provede příslušnou část předmětu díla těmi technikami (jednotlivými restaurátory a spolupracujícími osobami), které uvede v seznamu. V průběhu provádění díla se zhotovitel zavazuje při jakékoliv změně na seznamu spolupracovníků předložit objednateli seznam nový, aktualizovaný. Aktualizace seznamu bude objednateli předložena nejméně 5 pracovních dnů před účinností takové změny. Půjde-li o změnu v osobě spolupracovníka, prostřednictvím kterého zhotovitel prokazoval část kvalifikace, předloží společně s oznámením o změně a aktualizovaným seznamem také platné doklady prokazující splnění kvalifikace zhotovitele v plném rozsahu. Přílohou nového seznamu bude rovněž výpis z evidence Rejstříku trestů (ne starší 90 dnů ke dni předložení) pro nového spolupracovníka. Všichni pracovníci budou jednotně a viditelně označeni, to platí pro práci v areálu Pražského hradu. Zhotovitel bude při provádění díla řádně koordinovat práce svých spolupracovníků a odpovídá objednateli v plném rozsahu za veškeré části díla provedené spolupracovníky tak, jako by tyto části provedl sám. Porušení této povinnosti zhotovitelem bude považováno za podstatné porušení této smlouvy.

5. Zhotovitel se zavazuje seznámit spolupracovníky se závazným stanoviskem, dalšími řídicími akty objednatele a pokyny objednatele ke zhotovování díla.

6. Zhotovitel či osoby, prostřednictvím kterých dílo provádí, jsou povinni chovat se tak, aby v souvislosti s jejich činností, vyplývající z této smlouvy, nedošlo k ohrožení či/a poškození dobrého jména objednatele, prezidenta republiky, Kanceláře prezidenta republiky nebo Pražského hradu.

7. Provádění díla v areálu Pražského hradu bude podřízeno státně – reprezentačnímu provozu Pražského hradu. To znamená, že zhotovitel není oprávněn uplatňovat finanční požadavky na úhradu nákladů za prostoje. Pokud kontaktní osoba uvedená v odst. 3. oznámí zhotoviteli, a to i telefonicky, počátek a konec přerušování či omezení prací z výše uvedeného důvodu, finanční požadavky za prostoje nelze uplatňovat.

8. Zhotovitel se zavazuje provádět dílo s maximální šetrností k objektům i prostředí Pražského hradu, to znamená udržovat pracoviště i okolí v čistém, upraveném stavu a případná nezbytná znečištění průběžně odstraňovat. Každý pracovník a každé zařízení bude po celou dobu práce či výskytu na Pražském hradě viditelně označen/o názvem či logem zhotovitele. Každý pracovník bude mít u sebe po dobu provádění restaurování na Pražském hradě dočasný průkaz ke vstupu vydaný v souladu s odst. 15 tohoto článku.

9. Zhotovitel se zavazuje, že veškerá činnost bude prováděna tak, aby nedošlo k poškození ani ohrožení stávajících architektonických a historických prvků.

10. Zhotovitel se zavazuje seznámit se a v areálu Pražského hradu dodržovat tyto řídicí akty objednavatele, které mu budou předány a které se zavazuje při provádění díla v areálu Pražského hradu dodržovat:

- Směrnice č. 01/04/2011 k zajištění požární ochrany
- Směrnice vedoucího Kanceláře prezidenta republiky (dále jen KPR) č. 071115 o režimu vstupu do objektů a prostor KPR a SPH
- Rozhodnutí vedoucího KPR č. 151121, kterým se upravuje režim vstupu pro veřejnost do areálu Pražského hradu
- Dopravní řád
- Směrnice č. 01/01/2017 ustanovující systém řízení a prevenci rizik.

S výše uvedenými řídicími akty, i se všemi dalšími, které mu budou předány jako závazné, je zhotovitel povinen seznámit své zaměstnance a třetí subjekty (zejména poddodavatele), které se budou podílet na plnění díla a mají se zhotovitelem smluvní vztah a zavázat je k jejich dodržování. V případě změny některého vnitřního předpisu či vydání nového vnitřního předpisu se zhotovitel zavazuje řídit se jím a to od okamžiku, kdy bude s novým předpisem či změnou vnitřního předpisu seznámen.

11. V rámci bezpečnosti a ochrany zdraví při práci je zhotovitel povinen plnit m.j. tyto povinnosti:

- a) Řádně seznámit pracovníky, kteří se budou podílet na provádění díla, s příslušnými bezpečnostními, požárními, hygienickými a ekologickými předpisy, jejichž znalost je nutná k řádnému a bezpečnému provedení díla.
- b) Dodržovat bezpečnostní, požární, hygienické a ekologické předpisy.
- c) Používat při provádění díla přístroje, stroje a zařízení, jejichž stav odpovídá požadavkům příslušných technických a bezpečnostních předpisů a jsou na nich prováděny pravidelné kontroly a revize dle požadavků příslušných technických a bezpečnostních předpisů popř. požadavků od výrobce.
- d) Rozmístit v místě provádění díla bezpečnostní sdělení, tabulky a barevné značení zdrojů nebezpečí na jemu přiděleném pracovišti.
- e) V případě nebezpečí, které by mohlo ohrozit zdraví nebo životy osob nebo způsobit provozní nehodu nebo poruchu technických zařízení v areálu Pražského hradu, ihned přerušit práci, upozornit ihned objednatele a podle možnosti upozornit všechny osoby, které by mohly být tímto nebezpečím ohroženy. O přerušení práce musí být zhotovitelem proveden zápis.
- f) Zajistit pro své pracovníky vybavení osobními ochrannými pracovními prostředky podle rizik, kterým budou vystaveni při provádění díla a kontrolovat jejich používání. Dále je povinen vybavit všechny osoby, které s jeho vědomím vstupují na pracoviště, osobními ochrannými pracovními prostředky odpovídající ohrožení, které pro tyto osoby z provádění díla vyplývá. Za bezpečnost a ochranu zdraví těchto osob v prostoru pracoviště odpovídá zhotovitel v plné míře.
- g) Odpovídat za pořádek a čistotu na svém pracovišti a neznečišťovat prostory užívané společně s objednatelem nebo jinými zhotoviteli, to platí pro práci v areálu Pražského hradu. Zhotovitel musí v případě znečištění okamžitě uvedené prostory uklidit. Zhotovitel nesmí v těchto prostorách ani dočasně bez vědomí a bez předchozího souhlasu objednatele skladovat ani odkládat žádný materiál ani předměty.
- h) Vykonávat veškeré odborné práce pouze těmi svými pracovníky nebo pracovníky svých poddodavatelů, majícími příslušnou kvalifikaci. Doklad o kvalifikaci těchto pracovníků je zhotovitel povinen na požádání objednatele doložit.

- i) Nepoužít žádný materiál, o kterém je v době jeho užití známo, že je škodlivý.
- j) Smluvní strany se před zahájením prací prokazatelně vzájemně informují o rizicích.
- k) Proškolit všechny pracovníky v oblasti bezpečnosti práce.

12. Zhotovitel je povinen na základě zákona č.133/1985 Sb., v platném znění, zajistit preventivní požární asistenční hlídku při provádění požárně nebezpečných prací a prací se zvýšeným nebezpečím vzniku požáru minimálně v rozsahu daném touto právní normou. Povolení k provádění požárně nebezpečných prací v areálu Pražského hradu vydává pověřený referent BOZP a PO SPH tel. xxx, xxx.

13. Vykona-li zhotovitel při provádění prací činnosti se zvýšeným požárním nebezpečím a zvýšeným nebezpečím vzniku požáru (viz dále), je povinen v dostatečném předstihu před zahájením prací určit podmínky požární bezpečnosti dle vnitřního předpisu objednatele Směrnice č. 01/04/2011 k zajištění požární ochrany. Opatření, vyplývající z výše uvedeného vnitřního předpisu je zhotovitel povinen předložit pověřenému referentovi BOZP a PO SPH v dostatečném předstihu před zahájením prací k vyhodnocení. Pověřený referent BOZP a PO SPH stanovuje v písemném zápisu podmínky provádění těchto prací a zhotovitel je povinen se těmito podmínkami řídit. Pověřený zástupce zhotovitele pak po celou dobu provádění prací vystavuje denní příkazy k provádění prací se zvýšeným požárním nebezpečím, resp. zvýšeným nebezpečím vzniku požáru, ve kterých konkretizuje požárně bezpečnostní opatření k prováděným pracím. Denní příkazy vystavuje na formulářích, které obdrží od pověřeného referenta BOZP a PO SPH. Specifikace činností se zvýšeným požárním nebezpečím je uvedena v příloze č. 4 výše uvedeného vnitřního předpisu. V případě pochybnosti o zařazení provozovaných činností, rozhoduje o začlenění pověřený referent BOZP a PO SPH tel. xxx, xxx.

14. Zhotovitel je povinen při provádění díla způsobem touto smlouvou stanoveným dodržovat ČSN, ČSN EN, případně určené normy, které se tímto stanovují za závazné, rozhodnutí, stanoviska, vyjádření a. j. veřejnoprávních orgánů a organizací, a obecně závazné právní předpisy ČR. Pokud porušením smluvních povinností, ČSN, ČSN EN, případně určených norem, rozhodnutí, stanovisek, vyjádření a. j. veřejnoprávních orgánů a organizací či obecně závazných právních předpisů ČR vznikne jakákoli škoda, hradí ji v plném rozsahu.

15. Vstup do vybraných objektů Pražského hradu je podmíněn vydáním karet tzv. dočasného průkazu ke vstupu Bezpečnostním odborem Kanceláře prezidenta republiky (dále také jen „karty“). Tyto karty se zavazuje zhotovitel protokolárně převzít a při přejímacím řízení vrátit objednateli. Karta bude vydána zhotoviteli a každému spolupracovníkovi dle odst. 4 tohoto článku, který se bude pohybovat v areálu Pražského hradu při provádění díla. Karta bude vydána na základě předloženého výpisu z evidence Rejstříku trestů bez záznamu daného pracovníka, takový výpis nesmí být starší 90 dnů ke dni předložení. Nevrácení byť i jen jedné karty se považuje za porušení smlouvy a objednatel má právo na úhradu smluvní pokuty uvedené v čl. IV. odst. 4 této smlouvy za každou nevrácenou kartu.

16. Osobní údaje předané objednateli dle tohoto článku za účelem vytvoření externí karty pracovníka budou po zpracování předány KPR pro zajištění vstupu do areálu Pražského hradu. Tyto osobní údaje, popřípadě i jiné (např. nikoliv však výhradně SPZ vozidel pro zajištění vjezdu do areálu Pražského hradu, apod.) zpracovává objednatel pouze po dobu a za účelem naplnění této smlouvy. Zhotovitel se zavazuje informovat svoje zaměstnance nebo osoby, jejichž osobní údaje předává, o zpracování těchto údajů objednatel v rozsahu daném touto smlouvou. Pokud platná legislativa bude vyžadovat písemné souhlasy se zpracováním osobních údajů, zavazuje se zhotovitel tyto souhlasy obstarat a na vyžádání je objednateli předat. Všeobecné nakládání a zpracovávání osobních údajů vyplývá z vnitřních předpisů objednatele, které budou k dispozici po nabytí účinnosti nařízení

Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů).

17. Zhotovitel se zavazuje bez výhrad dodržovat bezpečnostní pokyny příslušných pracovníků Útvaru pro ochranu prezidenta a Hradní stáže a bezpečnostní pravidla dohodnutá při předání pracoviště.

VI. Pracoviště

1. Objednatel předá zhotoviteli pracoviště – restaurátorské dílny na Pražském hradě zápisem o jeho předání a převzetí.

2. Zhotovitel je povinen pracoviště na Pražském hradě zabezpečit proti vniknutí třetích osob a zvířat, tzn. že vstup na pracoviště bude uzamčen po skončení pracovní doby i v jejím průběhu, kdy na pracovišti bude přítomen zhotovitel.

Zhotovitel se zavazuje bez výhrad dodržovat bezpečnostní pokyny příslušných pracovníků Útvaru pro ochranu prezidenta a Hradní stáže.

Při skončení prací v daný den poslední pracovník zhotovitele uzamkne vstup na pracoviště a elektronicky jej zabezpečí. Klíče od vstupu na pracoviště budou vráceny vždy po skončení prací v daný den na centrální klíčnici Pražského hradu. Je výslovně zakázáno si klíče ponechat.

Zhotovitel umožní vstup na pracoviště vždy osobám, které prokáží příslušnost k objednateli, zejména půjde o TDS objednatele, referenta BOZP a PO, zástupce Odboru památkové péče Kanceláře prezidenta republiky či další osoby písemně schválené objednatelem.

3. Zápis o předání a převzetí pracoviště bude obsahovat minimálně tyto údaje:

- a) Identifikaci smluvních stran a osob (včetně uvedení funkcí a odbornosti), které se předání a převzetí pracoviště účastnily.
- b) Datum uskutečnění předání a převzetí pracoviště a dobu jeho trvání.
- c) Ostatní skutečnosti, které mohou mít vliv na realizaci plnění díla nebo kterými může být realizace plnění ovlivněna.
- d) Jména, funkce a odbornost osob, které za objednatele či zhotovitele pracoviště předávají či přebírají.
- e) Blíže podmínky zabezpečení pracoviště.

4. Zhotovitel se zavazuje při provádění díla využívat pouze prostory pracoviště a nevyužívat přilehlé prostory a nemovitosti a nedomáhat se bez souhlasu objednatele či jiného vlastníka vstupu na jakékoli pozemky, instalace nebo infrastruktury, které nejsou součástí pracoviště. Objednatel nebude poskytovat žádný prostor mimo pracoviště jako zázemí zhotovitele.

5. Zhotovitel se zavazuje k termínu splnění díla uvést do náležitého stavu pracoviště a předat ho zároveň s dílem objednateli.

VII. Splnění díla

1. Dílo je splněno protokolárním předáním a převzetím řádně (bez vad a nedodělků) provedeným restaurováním a čistopisů závěrečných restaurátorských zpráv ve dvou paré po každý jednotlivý obraz zhotovitelem objednateli v sídle objednatele na Pražském hradě.

Restaurátorské zprávy budou zpracovány dle ust. § 10 odst. 4 vyhlášky č. 66/1988 Sb. a dle doporučeného schématu Národního památkového ústavu – Metodický list č. 4/2006 – Struktura a náležitosti restaurátorských zpráv. Zhotovitel je povinen před zahájením provádění díla dohodnout s objednatelem rozsah, formu, koncepci a způsob zhotovování restaurátorských zpráv.

2. Předáním ve smyslu této smlouvy (díla, věci apod.) je předání protokolární – tedy předání, o kterém je sepsán zápis podepsaný oběma účastníky smlouvy. V protokolu (zápisu) se v souladu se skutečností uvede den a údaje osob přítomných za účastníky, případně osob dalších a předávané položky/věci. Protokol obě strany podepíší. V případě, že objednatel shledá restaurátorskou zprávu (byť pro jeden obraz) jako neúplnou, je oprávněn ji zhotoviteli vrátit k jejímu přepracování či doplnění a současně sdělí termín jejího opětovného odevzdání. Tato skutečnost bude poznamenána v předávacím protokolu. Dílo je splněno až odevzdáním bezvadné restaurátorské zprávy na základě předávacího protokolu.

VIII. Záruční doba

Záruční doba byla smluvními stranami sjednána na 30 měsíců a počíná se dnem převzetí předmětu restaurátorských prací, včetně závěrečných restaurátorských zpráv bez vad a nedodělků objednatelem. Jde o ručení za vady, které vznikly nesprávnými, či neodbornými postupy při provádění díla nebo použitím nekvalitních, či nevhodných materiálů. Záruka se nevztahuje na vady vzniklé neodborným zacházením s předmětem restaurátorských prací.

IX. Místo plnění

Místem plnění jsou restaurátorské dílny objednatele v sídle objednatele, případně ateliér zhotovitele. Přesná specifikace místa plnění bude dohodnuta mezi zástupci smluvních stran ke dni zahájení plnění.

X. Odborná součinnost

- 1.** Zhotovitel je povinen umožnit objednateli, jakož i osobám jej doprovázejícím, přístup na pracoviště (do restaurátorských dílen, popř. do svého ateliéru), kdykoliv o to tento požádá.
- 2.** Objednatel bude průběžně kontrolovat provádění díla zejména formou kontrolních dnů – odborných konzultací, které budou stanoveny dohodou smluvních stran. Smluvní strany se zavazují zajistit účast svého odpovědného zástupce, příslušných zástupců památkové péče, BOZP a PO, dalších zástupců objednatele, kontrolních orgánů a je-li to vhodné také dalších dotčených osob na kontrolním dnu. Kontrolní den může být také iniciován jednou ze smluvních stran, přičemž v takovém případě se smluvní strany zavazují dohodnout v co nejbližší době na konkrétním termínu uskutečnění kontrolního dnu.
- 3.** O každé jednotlivé odborné konzultaci bude sepsán zápis, který podepíší zástupci smluvních stran a dále všechny ostatní osoby přítomné odborné konzultace. Zhotovitel je povinen řídit se těmito zápisy.

XI. Odpovědnost za škodu

1. Zhotovitel odpovídá za veškerou újmu, majetkovou i nemajetkovou, vzniklou objednateli z důvodu porušení povinností zhotovitele stanovených touto smlouvou nebo právními předpisy. Zhotovitel rovněž odpovídá za veškerou újmu způsobenou objednateli v souvislosti

s prováděním díla třetími osobami (zaměstnanci, poddodavateli či dalšími osobami), stejně, jako by ji způsobil sám.

Zhotovitel se povinnosti k náhradě škody nemůže zprostit. Smluvní strany se dohodly, že ustanovení § 2913 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, se pro účely stanovení rozsahu náhrady škody vzniklé v důsledku porušení povinností zhotovitele podle této smlouvy nepoužije.

2. V případě újmy bude její výše určena nestranným soudním znalcem, na kterém se smluvní strany dohodnou. Náklady související s odstraněním způsobené újmy i náklady na vyhotovení posudku uhradí zhotovitel v plné výši na základě samostatného vyúčtování.

XII. Závěrečná ujednání

1. Tato smlouva je uzavřena podpisem oprávněných zástupců smluvních stran a účinnosti nabývá dnem uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, v platném znění.

2. Tato smlouva se vyhotovuje ve třech stejnopisech, z nichž dva obdrží objednatel a jeden zhotovitel.

3. Otázky ve smlouvě výslovně neupravené se budou řídit podle příslušných ustanovení obecně závazných právních předpisů, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění, a zákonem č. 121/2000 Sb., Autorský zákon, v platném znění.

4. Zhotovitel není oprávněn postoupit či převést práva, povinnosti, závazky a pohledávky z této smlouvy třetí osobě nebo jiným osobám bez předchozího písemného souhlasu objednatele.

5. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran, jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná.

6. V případě soudního sporu mezi smluvními stranami, strany sjednávají věcně a místně příslušným soudem objednatel v Praze.

7. Smlouvu lze ukončit také dohodou smluvních stran nebo výpovědí s 10ti denní výpovědní dobou počínající dnem doručení výpovědi druhé smluvní straně.

8. Objednatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit, neprovádí-li zhotovitel dílo v souladu s touto smlouvou, a to ani po písemném upozornění objednatele ve lhůtě jím určené k nápravě nebo nepostupuje-li zhotovitel při plnění smlouvy s odbornou péčí. Neplnění těchto povinností zhotovitelem se považuje za podstatné porušení smlouvy.

Zhotovitel je oprávněn od této smlouvy odstoupit, je-li objednatel v prodlení s proplacením faktur delším než 60 kalendářních dní nebo neposkytuje-li součinnost a to ani po písemném upozornění zhotovitele ve lhůtě jím určené k nápravě. Neplnění těchto povinností se považuje za podstatné porušení smlouvy.

Odstoupením od smlouvy smlouva zaniká, když projev vůle oprávněné strany odstoupit od smlouvy je doručen druhé straně.

9. Objednatel si vyhrazuje právo v případě podstatného porušení smlouvy zejména nedodržení pokynů objednatele, vyjádření Odboru památkové péče či jeho závazného

památkového stanoviska, závěrů z kontrolních dnů či provádění díla prostřednictvím osob, které nebyly ze strany objednatele odsouhlaseny ve smyslu ustanovení čl. V. odst. 4 této smlouvy, nedodržení doporučených postupů příslušných organizací a institucí požadovat okamžité zastavení prací a/či odstoupit od smlouvy.

10. Objednatel a zhotovitel se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvním partnerem, nepřístupní třetím osobám bez jeho předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy objednateli vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li o tyto informace požádán svým zřizovatelem. Zhotovitel je povinen k ochraně tohoto obchodního tajemství zavázat i osoby, které použije k provedení díla. Smluvní strany sjednávají, že smlouva v uvedeném znění může být kteroukoli ze smluvních stran zveřejněna v souladu s platnými právními předpisy.

11. Zhotovitel prohlašuje, že je řádně pojištěn, a to především v souladu s obecnými pojistnými podmínkami pojištění odpovědnosti za škody vznikající z veškerých omylů, opomenutí či nedbalosti při výkonu činností v rámci smlouvy; toto pojištění musí být způsobilé krýt vzniklou škodu v okamžiku, kdy škodní událost nastala a byla oznámena jako událost pojistná. Smluvní strany mezi sebou vylučují limitaci náhrady škody, zhotovitel se zavazuje uhradit objednateli škodu v plné výši, i když pojistná smlouva bude krýt pouze část nákladů souvisejících se škodou. Zhotovitel se zároveň zavazuje udržovat tuto pojistnou smlouvu v platnosti po celou dobu provádění díla, a to i v případě, že dojde ke změně v rozsahu či povaze díla. Na vyžádání objednatelem se zhotovitel zavazuje předložit objednateli platnou pojistnou smlouvu, popř. pojistný certifikát k platné pojistné smlouvě splňující podmínky tohoto odstavce bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 5ti kalendářních dnů.

Příloha č. 1: specifikace obrazů

Příloha č. 2: cenová nabídka zhotovitele ze dne 7. června 2018

Příloha č. 3: závazné památkové stanovisko č.j. SPH 1556/2018.

V Praze dne

V Praze dne

MgA. Anna Patschová, MgA. Ján Patsch
jedenatelé
Atelier dell'Arte s.r.o.
za zhotovitele

Ing. Ivo Velíšek, CSc.
ředitel
Správa Pražského hradu
za objednatele