1. **Národní divadlo**

se sídlem: Ostrovní 1, 112 30 Praha 1

IČ: 00023337, DIČ: CZ00023337

 (dále jen „**ND**“)

a

1. **Kühnův smíšený sbor, z. s.**

se sídlem: Náměstí Bořislavka 2075/11, 160 00 Praha 6

IČ: 45250367

zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, sp. zn. L 3248

není plátce DPH

 (dále jen „**Kolektivní těleso**“)

uzavírají ve smyslu § 2586 a § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění (dále jen „**Občanský zákoník**“), a podle zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění (dále jen „**Autorský zákon**“), následující

**SMLOUVU O VYTVOŘENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU A VÝHRADNÍ LICENČNÍ SMLOUVU**

(dále jen „**Smlouva**“)

1. ***Předmět Smlouvy***
	1. Předmětem této Smlouvy jsou práva a povinnosti Kolektivního tělesa a ND při vytvoření a užití uměleckého výkonu Kolektivního tělesa spočívajícího v uměleckém hostování druhu „**sborová role**“ v počtu **20 osob** v divadelní inscenaci hudebně dramatického díla pod názvem LIBUŠE, autora B. Smetana, v režii **prof. MgA. Jana Buriana** (dále jen „**Inscenace**“); předpokládaná premiéra na jevišti Národního divadla dne 14. 9. 2018 (dále jen „**Premiéra**“). Inscenace je tvůrčím zpracováním a spojením díla hudebního, dramatického, scénografického, kostýmně výtvarného, popř. dalších autorských děl, uměleckých výkonů a zvukových či zvukově-obrazových záznamů do výsledného tvaru divadelní Inscenace za účelem jejího sdělování veřejnosti.
	2. Kolektivní těleso se touto Smlouvou zavazuje nastudovat pod vedením režiséra prof. MgA. Jana Buriana umělecký výkon pro umělecké hostování druhu „sborová role“ v Inscenaci (dále jen „**Umělecký výkon**“) a po ukončení generálních zkoušek nastudovaný Umělecký výkon v rámci Inscenace předvádět živě v termínech jednotlivých představení Inscenace v historické budově Národního divadla či na jiných divadelních scénách určených ND (dále jen „**Představení Inscenace**“).
	3. Kolektivní těleso postupuje touto Smlouvou ND výhradní práva ke sdělování živého Uměleckého výkonu veřejnosti a další související oprávnění, a to v rozsahu a za podmínek dále stanovených touto Smlouvou.
	4. ND se touto Smlouvou zavazuje poskytnout Kolektivnímu tělesu za vytvoření Uměleckého výkonu a za postoupení licence k užití Uměleckého výkonu a za plnění souvisejících povinností odměnu upravenou dále v této Smlouvě, a poskytnout mu podmínky pro vytvoření Uměleckého výkonu dle této Smlouvy.
2. ***Místo, doba a způsob plnění Smlouvy***
	1. Místem plnění povinností Kolektivního tělesa dle této Smlouvy jsou prostory ND nebo jiné místo oznámené ND zástupci Kolektivního tělesa (zájezdy, festivaly apod.).
	2. Nastudování Uměleckého výkonu bude probíhat dle harmonogramu přípravy Inscenace a představení v období od 4. 6. 2018 do Premiéry Inscenace, který tvoří přílohu č. 1 Smlouvy (dále jen „**Harmonogram**“), a to dle pokynů režiséra nebo jiného pověřeného pracovníka ND. ND si vyhrazuje jakékoli změny Harmonogramu, včetně termínu Premiéry Inscenace.
	3. Nebude-li v konkrétním případě dohodnuto jinak, bude Umělecký výkon prováděn v období od 14. 9. 2018 až do derniéry Inscenace dle hracích plánů a fermanů v termínech sdělených pověřeným pracovníkem ND.
	4. Kolektivní těleso zajistí v každém jednotlivém Představení přítomnost členů Kolektivního tělesa - výkonných umělců Kolektivního tělesa včetně sbormistra. Celkový počet zpěváků sboru bez sbormistra je 20 osob.
	5. Kolektivní těleso bude k dispozici na zkoušky od 4. 6. 2018.
3. ***Práva a povinnosti smluvních stran***
	1. Kolektivní těleso se zavazuje zajistit, že jeho výkonní umělci nastudují Umělecký výkon v Inscenaci pod vedením režiséra, dirigenta či pověřeného pracovníka ND v rozsahu a způsobem stanoveným režisérem dle scénáře a jiných podkladů a pokynů, zúčastní se všech zkoušek ve stanoveném místě a čase. Bude-li třeba Umělecký výkon pro sjednané umělecké hostování nově nastudovat, zavazuje se zajistit dokončení nastudování v termínech stanovených režisérem nebo pověřeným pracovníkem ND.
	2. Během doby vytváření Uměleckého výkonu se Kolektivní těleso zavazuje řídit časovými a místními podmínkami a dispozicemi ND, zejména Harmonogramem, hracím plánem a fermanem. Kolektivní těleso prohlašuje, že seznámilo své výkonné umělce s aktuálním pracovním řádem ND, který je k dispozici v sekretariátu Opery ND a SO, a odpovídá za to, že se po dobu vytváření uměleckých výkonů budou výkonní umělci Kolektivního tělesa řídit aktuálním pracovním řádem ND a pokyny pověřených pracovníků ND.
	3. Kolektivní těleso se zavazuje zajistit, že jeho výkonní umělci nastudují Umělecký výkon dle Harmonogramu a ve stanoveném období konaných uměleckých, kostýmních, maskérských, pohybových a jiných zkoušek, které budou probíhat ve zkušebnách, na jevišti či jiných místech. Termíny případných mimořádných zkoušek budou s Kolektivním tělesem dohodnuty v dostatečném předstihu. Kolektivní těleso odpovídá za to, že se jeho výkonní umělci budou řídit pokyny režiséra Inscenace, dirigenta nebo pověřeného pracovníka ND po celou dobu přípravy – nastudování a provozování Inscenace, dále se zavazuje zajistit jejich účast na všech oznámených zkouškách. Kolektivní těleso zajistí, že jeho výkonní umělci předvedou Umělecký výkon na poslední generální zkoušce, a je si vědomo toho, že poslední generální zkouška může být veřejná.
	4. Kolektivní těleso odpovídá za to, že se jeho výkonní umělci zdrží po dobu uvedenou v čl. 2.3. Smlouvy všech činností včetně sportovních, které jsou spojeny s nebezpečím úrazu, ohrožení zdraví nebo života a nebudou měnit svůj zevnějšek (délka a barva vlasů, délka a barva vousů apod.), pokud je taková změna zevnějšku neslučitelná s Uměleckým výkonem.
	5. Kolektivní těleso odpovídá za to, že se jeho výkonní umělci dostaví na všechny vypsané zkoušky a Představení Inscenace, na které budou pozváni, s odpovídající časovou rezervou a ve vyhovující kondici tak, aby byli schopni předvést každý svůj Umělecký výkon ve sjednanou dobu a řádně. Konkrétní místní a časové dispozice ohledně konání zkoušek budou zástupci Kolektivního tělesa sdělovány v předstihu alespoň den předem, a to následující formou: telefonicky a/nebo písemně (tj. i elektronickými prostředky) a/nebo ústně. V případě zdravotní indispozice více jak 40 % výkonných umělců Kolektivního tělesa dle čl. 2.4. Smlouvy nebo jakéhokoli jiného vážného důvodu bránícímu účasti Kolektivního tělesa na dohodnutých zkouškách nebo Představeních Inscenace, je Kolektivní těleso povinno toto neprodleně oznámit pověřenému pracovníkovi Opery ND a SO, a to nejpozději v den zkoušky nebo Představení Inscenace do 9.00 hodin, a důvod takové překážky řádně doložit, např. lékařským potvrzením. Kolektivní těleso odpovídá za to, že všichni jeho výkonní umělci se dostaví nejméně 1 hodinu před začátkem Představení Inscenace k vytvoření Uměleckého výkonu. Přítomnost všech výkonných umělců Kolektivního tělesa potvrdí sbormistr svým podpisem do prezenční listiny, která je uložena ve vrátnici budovy, v níž se Představení Inscenace koná, případně na místě v případě Představení Inscenace v rámci zájezdu.
	6. Kolektivní těleso odpovídá za to, že žádný jeho výkonný umělec nebude pod vlivem alkoholu či jiných návykových látek před předvedením Uměleckého výkonu a během něj, tj. před zkouškami a Představeními Inscenace. ND má právo podrobit výkonného umělce Kolektivního tělesa v prostorách ND při plnění této Smlouvy dechové zkoušce, např. pomocí digitálního detektoru. Pokud se výkonný umělec Kolektivního tělesa odmítne podrobit zjištění, zda není pod vlivem alkoholu nebo jiných návykových látek, např. pomocí digitálního detektoru, má ND právo od této Smlouvy odstoupit.
	7. Kolektivní těleso odpovídá za to, že jeho výkonní umělci budou respektovat zákazy kouření ve všech prostorách ND, které jsou označeny zákazem kouření, a dále budou respektovat zákaz kouření v prostoru šatny.
	8. Kolektivní těleso je povinno průběžně a bez odkladu oznamovat ND změnu jakýchkoli svých údajů uvedených v této Smlouvě. Kolektivní těleso se zavazuje informovat ND o všech záležitostech, majících možný vliv na realizaci Uměleckého výkonu a plnění povinností dle této Smlouvy.
	9. Kolektivní těleso zajistí účast jeho výkonných umělců i při jiné činnosti, která s plněním této Smlouvy souvisí, zejména fotografování a propagačních akcí Inscenace, a poskytovat součinnost k pořízení audiovizuálních záznamů a fotografií výkonných umělců Kolektivního tělesa. Termín těchto činností bude sjednán po vzájemné dohodě smluvních stran.
	10. Kolektivní těleso se zavazuje dbát renomé ND a udržovat uměleckou úroveň Inscenace na nejvyšší možné úrovni a odpovídá za to, že tyto povinnosti neporuší ani jeho výkonní umělci. Kolektivní těleso se zavazuje maximálně usilovat o vysokou uměleckou úroveň Uměleckého výkonu výkonných umělců v Inscenaci a udržovat ji po celou dobu trvání této Smlouvy. Umělecké zásahy do nastudovaného Uměleckého výkonu v rámci Inscenace smí Kolektivní těleso nebo jeho výkonní umělci provádět jen s předchozím souhlasem režiséra či pověřeného pracovníka ND.

* 1. Kolektivní těleso se zavazuje respektovat uměleckou a odbornou práci svých kolegů a řídit se principy slušnosti, vzájemné úcty a spolupráce.
	2. Kolektivní těleso se zavazuje, že v průběhu tvorby Inscenace až do její derniéry neuzavře bez předchozího souhlasu ND jinou smlouvu ani nepřevezme jiný závazek, který by byť i jen mohl ohrozit časově nebo jinak plnění dle této Smlouvy. Dojde-li během vytváření Uměleckého výkonu k překážkám, které by mohly ohrozit plnění jakýchkoliv povinností stanovených touto Smlouvou, zejména jedná-li se o překážky na straně Kolektivního tělesa nebo jeho výkonných umělců, je Kolektivní těleso povinno bez odkladu o tom uvědomit ND.
	3. Kolektivní těleso se zavazuje zachovávat mlčenlivost o podmínkách spolupráce s ND podle této Smlouvy, včetně samotného obsahu Smlouvy, a to zejména čl. 5. Smlouvy. Kolektivní těleso se dále zavazuje zachovávat mlčenlivost o činnosti ND v rozsahu, v němž jde o informace ještě po právu nezveřejněné, a to zejména vůči zástupcům medií. Povinnost mlčenlivosti se nevztahuje na poskytování informací právním a daňovým poradcům, kteří jsou profesně vázáni povinností mlčenlivosti, jakož i na poskytnutí konkrétní informace státním orgánům, vyplývá-li taková povinnost ze zákona.
	4. Poruší-li Kolektivní těleso povinnosti
1. stanovené v čl. 3.1. až 3.4. a čl. 3.13. Smlouvy, je povinen zaplatit ND na jeho písemnou výzvu smluvní pokutu ve výši 20 % z odměny za nastudování Uměleckého výkonu (čl. 5.1. písm. a) Smlouvy) za každý případ porušení uvedené povinnosti za každého výkonného umělce Kolektivního tělesa. Výše smluvní pokuty je nejméně 2.000,- Kč a nejvýše 30.000,- Kč, ledaže se jedná o opakované porušení stejné povinností.
2. stanovené v čl. 3.5. až 3.12. Smlouvy, je povinen zaplatit ND na jeho písemnou výzvu smluvní pokutu ve výši 10 % z odměny za nastudování Uměleckého výkonu (čl. 5.1. písm. a) Smlouvy) za každý případ porušení uvedené povinnosti za každého výkonného umělce Kolektivního tělesa. Výše smluvní pokuty je nejméně 1.000,- Kč a nejvýše 15.000,- Kč, ledaže se jedná o opakované porušení stejné povinností.

Smluvní pokuta je splatná okamžikem doručení písemné výzvy Kolektivnímu tělesu k zaplacení smluvní pokuty. Smluvní strany vylučují § 2050 Občanského zákoníku, a to tak že uhrazením smluvní pokuty není dotčen nárok ND na uplatnění náhrady škody vůči Kolektivnímu tělesu v rozsahu, v jakém vzniklá škoda přesahuje částku uhrazené smluvní pokuty.

* 1. ND se zavazuje zaplatit Kolektivnímu tělesu odměnu dle čl. 5.1. Smlouvy.
	2. ND se zavazuje vytvořit potřebné předpoklady pro vytvoření Uměleckého výkonu a poskytovat Kolektivnímu tělesu nezbytnou součinnost k řádnému a včasnému plnění této Smlouvy.
	3. ND se zavazuje dbát dobrého jména Kolektivního tělesa a jeho výkonných umělců a zachovávat mlčenlivost o výši odměny a o podmínkách spolupráce podle této Smlouvy, včetně samotného obsahu Smlouvy. Povinnost mlčenlivosti se nevztahuje na poskytování informací právním a daňovým poradcům, kteří jsou profesně vázáni povinností mlčenlivosti, jakož i na zveřejnění informací nebo poskytnutí konkrétní informace třetím osobám a státním institucím, vyplývá-li taková povinnost ND ze zákona.
1. ***Licence***
	1. Kolektivní těleso postupuje touto Smlouvou svolení ke spojení a užití Uměleckého výkonu s ostatními díly, uměleckými výkony a zvukovými či zvukově obrazovými záznamy zařazenými do Inscenace.
	2. ND je oprávněno Umělecký výkon užít v souladu s § 12 a § 71 odst. 2 Autorského zákona následujícími způsoby:
2. ND získává oprávnění na sdělování Uměleckého výkonu veřejnosti v tuzemsku i v zahraničí živě nebo přenosem dle § 19 Autorského zákona,
3. ND získává oprávnění k zaznamenání Uměleckého výkonu na zvukový či zvukově obrazový záznam a oprávnění k užití takto zaznamenaného Uměleckého výkonu (vcelku nebo jejich částí) pro účely propagace Inscenace nebo ND, pro účely studia Inscenace, pro archivní účely či pro jiné související účely v rámci provozních potřeb ND, a to následujícími způsoby – rozmnožováním, rozšiřováním rozmnoženin, pronájmem, půjčováním a sdělováním veřejnosti – a to i prostřednictvím rozhlasu, televize, jiných hromadných sdělovacích prostředků i elektronickou formou (internet), ND je oprávněno takové záznamy v rozsahu ukázky z Inscenace (v maximálním rozsahu 10 minut) šířit prostřednictvím internetu, a to jak formou tzv. „streamu“ (např. YouTube), tak formou umístění souboru ke stažení,
4. ND dále získává oprávnění k zaznamenání části Uměleckého výkonu na obrazový záznam v podobě fotografie a k užití fotografického záznamu pro propagaci Inscenace nebo pro účely propagace umělecké činnosti a ND zejména vystavováním, otištěním v programu k představení či časopise ND nebo jinými možnými způsoby uvedenými v § 12 až § 23 Autorského zákona a v § 71 odst. 2 Autorského zákona.
	1. Kolektivní těleso touto Smlouvou uděluje ND souhlas k poskytnutí oprávnění, tvořící součást licence dle čl. 4.2. písm. a) Smlouvy (podlicence) případným třetím osobám – zájemcům, resp. pořadatelům Inscenace na jiné scéně v rámci obvyklé zájezdové činnosti a hostování.
	2. Kolektivní těleso poskytuje tímto ND svolení k užití a šíření svých osobnostních atributů jeho výkonných umělců provádějících Umělecký výkon v rozsahu – podobizen (propagační i pořízená při činnosti dle Smlouvy), jména a biografických údajů – a to k jakýmkoli účelům souvisejícím s Inscenací, činností ND, včetně propagace činnosti ND, divadelních programů, periodik ND, dokumentačních publikací, pro účely užití Inscenace ze strany jiných pořadatelů (např. při provedení Inscenace na zájezdech, festivalech apod.), a to všemi známými způsoby šíření a sdělování veřejnosti. Toto právo má ND po celou dobu provozování Inscenace. Kolektivní těleso se zavazuje poskytnout ND součinnost při obstarávání podobizen a biografických údajů jeho výkonných umělců.
	3. Licenční oprávnění a další práva podle tohoto čl. 4. Smlouvy se poskytují jako výhradní a bez územního omezení, na celou dobu trvání majetkových práv k Uměleckému výkonu a co do rozsahu užití bez množstevního omezení. Ustanovení o výhradnosti se nepoužije pro práva k užití osobnostních atributů výkonných umělců Kolektivního tělesa podle čl. 4.4. Smlouvy.
	4. Kolektivní těleso se zavazuje, že po dobu tvorby Inscenace a po celou dobu provozování Inscenace neprovede bez souhlasu ND umělecký výkon díla uvedeného v čl. 1.1. Smlouvy za účelem jeho veřejného provozování jiným provozovatelem než ND.
	5. ND není povinno licenční práva dle čl. 4. Smlouvy využít, nemusí Představení Inscenace reprízovat, nemusí využít Uměleckého výkonu Kolektivního tělesa při Premiéře a reprízách, může Kolektivní těleso nahradit uměleckým výkonem jiných umělců, nemusí pořizovat záznamy Uměleckého výkonu a tyto užívat. Smluvní strany prohlašují, že § 2378 a násl. Občanského zákoníku o možnosti Kolektivního tělesa odstoupit od Smlouvy v případě nevyužití výhradní licence se nepoužijí.
	6. V případě televizního nebo rozhlasového přenosu Inscenace nebo pořízení jejího zvukového nebo zvukově obrazového záznamu provozovateli rozhlasového nebo televizního vysílání v souvislosti s jiným účelem než stanoveným v čl. 4.2. písm. b) a c) Smlouvy, ND upozorní třetí stranu na nutnost uzavřít s Kolektivním tělesem samostatnou smlouvu.
	7. Kolektivní těleso je povinno zajistit předchozí písemný souhlas jeho výkonných umělců, kteří mají provést Umělecký výkon dle této Smlouvy, s postoupením licence ND k užití jejich výkonů v rozsahu dle čl. 4 Smlouvy. Kolektivní těleso prohlašuje, že za tím účelem uzavřelo s těmito výkonnými umělci písemné smlouvy. Dojde-li v důsledku porušení uvedených povinností Kolektivního tělesa ke škodě na straně ND, je Kolektivní těleso povinno ji nahradit v plném rozsahu.
5. ***Odměna***
	1. ND se zavazuje zaplatit Kolektivnímu tělesu za vytvoření Uměleckého výkonu a za poskytnutí oprávnění k užití uměleckého výkonu dle této Smlouvy včetně poskytnutí součinnosti a práv k pořízení a užití audiovizuálních záznamů a fotografií Kolektivního tělesa následující odměn:

####  Odměna kolektivnímu tělesu za dobu trvání této smlouvy přesáhne částku 50 000,-Kč bez DPH.

* 1. Kolektivní těleso prohlašuje, že není ke dni podpisu této Smlouvy plátcem DPH na území České republiky či na území Evropské unie. Kolektivní těleso souhlasí s tím, že pokud se toto prohlášení nezakládá na pravdě, bude sjednaná odměna včetně případných souvisejících naturálních plnění snížena o DPH v zákonné sazbě. Pokud se Kolektivní těleso stane plátcem DPH na území České republiky či na území Evropské unie až po podpisu Smlouvy, je povinno tuto skutečnost neprodleně písemně oznámit ND. V takovémto případě se sjednaná odměna rozumí odměnou včetně DPH.
	2. Kolektivní těleso prohlašuje, že je daňovým rezidentem České republiky.
	3. ND prohlašuje, že při sjednání celkové výše odměny dle čl. 5.1. Smlouvy bylo přihlédnuto k účelu Smlouvy, zejména ke způsobu a okolnostem vytvoření a užití Uměleckého výkonu, k účelu licence a k územnímu, časovému a množstevnímu rozsahu licence.
	4. Smluvní strany se zavazují, že ujednání dle čl. 5.1. Smlouvy nesdělí třetím osobám s výjimkou finančního úřadu, daňového poradce a dalších případů stanovených zákonem.
	5. ND se zavazuje poskytnout výkonným umělcům Kolektivního tělesa ubytování a cestovní náklady v souladu s přílohou č. 3 Smlouvy.
1. ***Odstoupení od Smlouvy***
	1. ND může od této Smlouvy odstoupit, rozhodne-li se z jakýchkoliv důvodů pro nedokončení nebo neuvedení Inscenace.
	2. ND je oprávněno až do skončení poslední generální zkoušky sdělit Kolektivnímu tělesu, že od této Smlouvy odstupuje. Písemné oznámení o odstoupení od Smlouvy musí být Kolektivnímu tělesu doručeno osobně nebo na adresu specifikovanou shora v této Smlouvě. Smluvní strany právo odstoupit a zaplatit odstupné ujednávají odchylně od § 1992 druhá věta Občanského zákoníku. Odstoupením od této Smlouvy zanikají práva a povinnosti smluvních stran od počátku, a tudíž i nároky Kolektivního tělesa na zaplacení odměny dle čl. 5. Smlouvy. Kolektivní těleso však má právo na zaplacení odstupného, a to v následující výši:
2. v případě, že vyrozumění o odstoupení bude Kolektivnímu tělesu doručeno v období do zahájení zkoušek, činí odstupné 0 % z tzv. umělecké složky odměny (čl. 5.1. písm. a) Smlouvy);
3. v případě, že vyrozumění o odstoupení bude Kolektivnímu tělesu doručeno v období po uplynutí lhůty dle čl. 6.2. písm. a) Smlouvy do první sedací zkoušky, činí odstupné 50 % z tzv. umělecké složky odměny (čl. 5.1. písm. a) Smlouvy);
4. v případě, že vyrozumění o odstoupení bude Kolektivnímu tělesu doručeno po uplynutí lhůty stanovené v čl. 6.2. písm. b) Smlouvy, činí odstupné 90 % z tzv. umělecké složky odměny (čl. 5.1. písm. a) Smlouvy).

Pro vyloučení všech pochybností nárok na odstupné Kolektivnímu tělesu nevzniká, odstoupí-li ND od této Smlouvy z důvodů porušení povinností Kolektivního tělesa z této Smlouvy.

* 1. ND může od Smlouvy odstoupit pro následující podstatné nebo opakované porušení povinností Kolektivního tělesa z této Smlouvy:
1. opakované prodlení s nastudováním Uměleckého výkonu dle pokynů režiséra a dirigenta Inscenace, které nebude odstraněno ani v dodatečné lhůtě poskytnuté ze strany ND;
2. neomluvená absence výkonného umělce Kolektivního tělesa provádějících Umělecký výkon na zkoušce nebo Představení Inscenace, aniž by takové prodlení bylo způsobeno okolnostmi vyšší moci;
3. opakovaná výrazná nespokojenost ND s kvalitou Uměleckého výkonu Kolektivního tělesa nebo jeho výkonných umělců;
4. hrubé chování výkonných umělců Kolektivního tělesa vůči ND a jeho zaměstnancům, spolupracovníkům, partnerům nebo divákům či návštěvníkům, za které se považuje zejména jednání pod vlivem alkoholu či jiných návykových látek či jiné agresivní nebo jinak nevhodné chování;
5. porušení povinnosti uvedené ve čl. 2.4., 2.5. nebo 4.6. Smlouvy;
6. opakované porušení povinností Kolektivního tělesa dle této Smlouvy.

V případě odstoupení dle tohoto článku nemá Kolektivní těleso vůči ND žádných nároků na odměnu a odstupné. V případě, že v důsledku porušení povinností Umělce bude poškozeno dobré jméno ND, má ND právo uplatnit vůči Umělci i nárok na peněžité zadostiučinění ve výši odpovídající tzv. umělecké složce odměny (čl. 5.1. písm. a) Smlouvy).

* 1. Odstoupením Smlouva zaniká ke dni doručení oznámení o odstoupení Kolektivnímu tělesu. Odstupné dle čl. 6.2. Smlouvy je splatné do 30 dnů ode dne doručení oznámení o odstoupení Kolektivnímu tělesu. Zaplacením odstupného jsou vypořádány veškeré nároky Kolektivního tělesa vůči ND.
	2. ND má právo závazek z této Smlouvy bez dalšího vypovědět, pokud Kolektivní těleso poruší svou povinnost dle čl. 3.10. Smlouvy, tj. pokud Kolektivní těleso nebo jeho výkonní umělci nebudou usilovat o vysokou uměleckou úroveň svých Uměleckých výkonů v Inscenaci a/nebo nebudou udržovat po celou dobu trvání této Smlouvy vysokou uměleckou úroveň svých Uměleckých výkonů. Výpověď je účinná doručením Kolektivnímu tělesu a závazek z této Smlouvy zaniká ke dni účinnosti výpovědi. Pro vyloučení pochybností smluvní strany konstatují, že výpovědí závazku z této Smlouvy není dotčeno oprávnění k užití Uměleckého výkonu ze strany ND. Smluvní strany se dohodly, že o umělecké úrovni Uměleckého výkonu rozhoduje ND.
	3. Dojde-li během vytváření Uměleckého výkonu k překážkám, které by mohly ohrozit plnění jakýchkoliv povinností stanovených Smlouvou, ať už jde o překážky mající svůj původ v jednání či opomenutí Kolektivního tělesa, jeho výkonných umělců nebo jiných osob, je Kolektivní těleso povinno bez odkladu o tom uvědomit ND.
	4. Smluvní strany prohlašují, že § 2382 Občanského zákoníku o možnosti odstoupení od smlouvy z důvodu změny přesvědčení autora se nepoužijí.
	5. Odstupné náležející Kolektivnímu tělesu v případech stanovených touto Smlouvou se snižuje o odměnu (příp. její část), která mu již byla vyplacena na základě této Smlouvy.
1. ***Prohlášení o požární ochraně a bezpečnosti práce***
	1. Kolektivní těleso prohlašuje, že se seznámilo se Vstupní instruktáží o požární ochraně a bezpečnosti práce v ND, která tvoří přílohu č. 2 Smlouvy, a seznámí s ní rovněž jeho výkonné umělce provádějící Umělecký výkon. Kolektivní těleso odpovídá za to, že jeho výkonní umělci provádějící Umělecký výkon budou při své činnosti v ND postupovat v souladu s povinnostmi, které jsou mu tímto předpisem uloženy, a odpovídá za to, že se po dobu vytváření Uměleckých výkonů budou výkonní umělci Kolektivního tělesa řídit aktuálním pracovním řádem ND, který je k dispozici na sekretariátu opery ND a SO.
2. ***Závěrečná ustanovení***
	1. Tato Smlouva se řídí českým právním řádem, a to zejména Občanským zákoníkem a Autorským zákonem.
	2. Smluvní strany se dohodly, že mohou vzájemně započíst své pohledávky plynoucí z této Smlouvy.
	3. Stane-li se některé ustanovení Smlouvy neplatným, zůstávají ostatní ustanovení Smlouvy v platnosti v plném znění a smluvní strany se zavazují k doplnění Smlouvy ve smyslu co možná nejbližším neplatným ustanovením.
	4. Jakékoli případné spory vyplývající z této Smlouvy nebo z právního jednání souvisejícího s touto Smlouvou se smluvní strany zavazují řešit především smírnou cestou na základě společného jednání. Nedojde-li k vyřešení sporu dohodou, bude spor předložen k rozhodnutí příslušnému soudu.
	5. Tuto Smlouvu lze měnit či doplňovat pouze písemně na základě dohody obou smluvních stran. Smluvní strany tímto vylučují použití § 1740 odst. 3 Občanského zákoníku, že smlouva je uzavřena i tehdy, kdy nedojde k úplné shodě projevů vůle smluvních stran. Smluvní strany prohlašují, že vše, co chtěly, vtělily do Smlouvy. Smluvní strany dále prohlašují, že převzaly nebezpečí změny okolností nastalých po uzavření Smlouvy a neúměrného zkrácení v případě vzájemně poskytnutého plnění, proto vylučují použití § 1765 a § 1766 Občanského zákoníku a § 1793 Občanského zákoníku.
	6. Tato Smlouva se vyhotovuje ve dvou vyhotoveních s platností originálu, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran. Veškeré přílohy této Smlouvy tvoří její nedílnou součást.
3. Smluvní strany prohlašují, že tato Smlouva je výrazem jejich svobodné a vážné vůle, na důkaz čehož ji stvrzují svými podpisy. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., které zajistí ND.

Kolektivní těleso: Národní divadlo:

V \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ V Praze dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ivana Francánová Mgr. Silvia Hroncová,

USR KSS ředitelka Opery ND a SO