

Č. j. NG 676/2018

Smlouva o výpůjčce

podle § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

Smluvní strany:

PPF a.s.

se sídlem: Evropská 2690/17, Praha 6, 160 41

IČ: 25099345

zapsána v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl B, vložka 4495

zastoupena Ing. Kateřinou Jiráskovou, předsedkyní představenstva

(dále jen „*půjčitel*“)

a

Národní galerie v Praze

sídlo: Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1

právní forma: příspěvková organizace

IČ: 00023281

zastoupena Mgr. Evou Balaštíkovou, ředitelkou Sekce evidence, administrace a ochrany sbírkového fondu

(dále jen „*vypůjčitel*“)

- půjčitel a vypůjčitel dále společně jen jako „*smluvní strany*“ a jednotlivě jako „*smluvní strana*“,

uzavírají tuto smlouvu o výpůjčce:

I. Předmět výpůjčky

1. **Předmět výpůjčky.** Půjčitel jako vlastník movitých věcí - uměleckých děl, podrobně specifikovaných v příloze č. 1 této smlouvy (dále jen jako „*předmět výpůjčky*“), přenechává touto smlouvou předmět výpůjčky vypůjčiteli **do bezplatného užívání na dobu určitou**, vypůjčitel s tím souhlasí a předmět výpůjčky přijímá a zavazuje se plnit povinnosti vyplývající z této smlouvy.

2. **Žádná práva užití.** Půjčitel touto smlouvou neudílí vypůjčiteli žádné oprávnění užití předmět výpůjčky jako autorské dílo, tj. nepřenechává vypůjčiteli žádnou licenci k užití předmětu výpůjčky jako autorského díla. Vypůjčitel je tak oprávněn předmět výpůjčky užívat jen v souladu se zákonnými licencemi vyplývajícími z autorského zákona.
3. **Prohlášení vypůjčitele.** Vypůjčitel prohlašuje, že je způsobilý splnit závazky z této smlouvy a že mu v tom nebrání žádná překážka.
4. **Termín pro předání.** Předmět výpůjčky byl předán vypůjčiteli na základě předchozí smlouvy o výpůjčce č.j. NG 1271/2016 ze dne 25. 5. 2016.

II. Účel výpůjčky

1. **Účel výpůjčky.** Předmět výpůjčky může být vypůjčitelem použit pouze k účelu výslovně sjednanému v této smlouvě, a to konkrétně k/ke:
 - a) vystavení ve stálých expozicích Národní galerie v Praze,
 - b) studijním a badatelským účelům,
 - c) odborné správě, podle zák. č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky Ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zák. č. 122/2000 Sb., a metodických pokynů Ministerstva kultury.
2. **Užití k jinému účelu či jiným způsobem.** Každé užití předmětu výpůjčky k jinému účelu či jiným způsobem, než jak je vypůjčiteli povoleno v této smlouvě, je vypůjčitel povinen dopředu oznámit půjčiteli a uskutečnit je pouze v případě, že k tomu obdrží výslovný písemný souhlas půjčitele.
3. **Umístění předmětu výpůjčky.** Vypůjčitel se zavazuje, že předmět výpůjčky bude umístěn jen ve stálých expozicích půjčitele v Praze a že bude půjčitele informovat o konkrétním místě, kde se předmět výpůjčky v daném čase fyzicky nachází. Vypůjčitel nesmí přemístit předmět výpůjčky mimo hlavní město Prahu bez předchozího písemného souhlasu půjčitele.
4. **Zákaz přenechání třetí osobě.** Bez předchozího písemného souhlasu půjčitele nesmí vypůjčitel přenechat předmět výpůjčky třetí osobě.
5. **Zákaz zásahů do předmětu výpůjčky.** Vypůjčitel nesmí nikterak zasahovat do technického stavu předmětu výpůjčky (tj. zejména jej jakkoli upravovat, opravovat, restaurovat atp.), ledaže k tomu dá půjčitel výslovný písemný souhlas.

6. **Zákaz disponování.** Vypůjčitel není oprávněn jakkoli disponovat (v právním i faktickém slova smyslu) s předmětem výpůjčky. Vypůjčitel není oprávněn činit jménem půjčitele jakékoli úkony (včetně právních jednání), které se jakkoli týkají předmětu výpůjčky (vyjma činění úkonů vůči půjčiteli v souvislosti s touto smlouvou a případného pojištění předmětu výpůjčky).
7. **Porušení závazků vypůjčitele.** V případě, že vypůjčitel poruší své závazky vyplývající z této smlouvy, je povinen na žádost půjčitele okamžitě předmět výpůjčky vrátit, v dalším viz příslušná ujednání v článku VII. této smlouvy.

III. Opatrování předmětu výpůjčky, transport

1. **Obecné ujednání.** Vypůjčitel se zavazuje předmět výpůjčky užívat řádně a výhradně v souladu s účelem a v rozsahu, který byl v této smlouvě dohodnut, a je povinen chránit jej před poškozením, ztrátou nebo zničením.
2. **Opatrování předmětu výpůjčky.** Vypůjčitel je povinen zabezpečit, aby jednotlivé položky předmětu výpůjčky byly uchovávány tak, aby nemohlo dojít k jejich poškození, ztrátě, odcizení či zničení, a v případě vzniku jakékoli takové události je vypůjčitel povinen neprodleně učinit oznámení půjčiteli a úplně a pravdivě zpravit půjčitele o takové nastalé události. Zároveň je vypůjčitel povinen udržovat účinná opatření k zamezení vzniku škody na předmětu výpůjčky anebo ke zmírnění škody již na předmětu výpůjčky vzniklé, a to včetně přemístění předmětu výpůjčky, pakliže je to nutné právě pro jeho ochranu či zmírnění škody již na předmětu výpůjčky vzniklé.
3. **Zabezpečení prostor.** Jsou-li některé z předmětů výpůjčky umístěny v prostorách užívaných vypůjčitelem, kde mají volný přístup třetí osoby (např. návštěvníci expozic), pak je vypůjčitel povinen přiměřeně zabezpečit, aby předmět výpůjčky byl umístěn na takovém místě, kde může být monitorován ostrahou objektu, recepčními či jinými zaměstnanci vypůjčitele plnícími obdobné funkce.
4. **Přeprava.** Přepravu předmětu výpůjčky jak při jeho převzetí vypůjčitelem, tak při jeho předání zpět půjčiteli, zabezpečí a náklady s tím spojené ponese vypůjčitel. Vypůjčitel se zavazuje, že přepravu předmětu výpůjčky zabezpečí prostřednictvím k tomu odborně způsobilých osob se zkušenostmi s přepravou uměleckých děl.

IV. Škoda na předmětu výpůjčky

1. **Škoda na předmětu výpůjčky.** Vypůjčitel odpovídá podle obecně závazných právních předpisů za škody na předmětu výpůjčky vzniklé v době trvání této smlouvy (resp. v době, kdy má vypůjčitel předmět výpůjčky ve své dispozici či kdy je předmět výpůjčky přepravován) bez ohledu na příčiny, okolnosti či původce jejich vzniku, tj. vypůjčitel odpovídá za všechna poškození, znehodnocení, zkázu, odcizení nebo ztrátu

předmětu výpůjčky, ať škody vznikly jakýmkoli způsobem, a to až do výše pojistné hodnoty předmětu výpůjčky uvedené v příloze č. 1 této smlouvy.

2. **Uvedení do původního stavu.** V případě poškození předmětu výpůjčky je vypůjčitel povinen uvést na svůj náklad předmět výpůjčky do stavu, v jakém se nacházel při předání vypůjčiteli.
3. **Pojištění předmětu výpůjčky.** Půjčitel prohlašuje, že po dobu trvání této smlouvy (resp. po dobu, kdy bude mít vypůjčitel předmět výpůjčky ve své dispozici či kdy bude předmět výpůjčky vypůjčitelem přepravován) se na předmět výpůjčky nebude vztahovat pojištění uzavřené půjčitelem. Vypůjčitel toto bere na vědomí a souhlasí s tím.
4. **Kontrola půjčitelem.** Vypůjčitel je povinen umožnit půjčiteli k žádosti půjčitele kdykoli v běžné pracovní době přístup k předmětu výpůjčky v místě, kde se předmět výpůjčky nachází, ať již z důvodu kontroly jeho stavu nebo kontroly dodržování povinností vypůjčitele podle této smlouvy nebo z jiného relevantního důvodu.

V. Fotografická dokumentace výpůjčky

Vypůjčitel je oprávněn bez předchozího písemného souhlasu půjčitele pořizovat fotografickou dokumentaci předmětu výpůjčky a tuto publikovat ve svých tiskových materiálech nekomerční povahy; s odkazem na ujednání v článku I. odstavci 2 této smlouvy se vypůjčitel zavazuje, že předmět výpůjčky a potažmo též jeho fotografickou dokumentaci neužije jinak či v rozsahu širším, než jak vyplývá ze zákonných licencí vymezených v autorském zákoně. Vypůjčitel nesmí publikovat fotografie předmětu výpůjčky jinak, než jak shora uvedeno.

VI. Označení předmětu výpůjčky

Vypůjčitel je povinen uvést ve všech materiálech týkajících se předmětu výpůjčky a na popisce u vystaveného předmětu výpůjčky, že je zapůjčen ze soukromé sbírky společnosti PPF a.s.

VII. Ukončení smlouvy, odnětí předmětu výpůjčky

1. **Právní nástupnictví.** Tato smlouva je právně závazná pro všechny právní nástupce účastníků smlouvy.
2. **Výpověď.** Tuto smlouvu je každá ze smluvních stran oprávněna ukončit výpovědí s výpovědní dobou jednoho měsíce. Smlouva skončí uplynutím výpovědní doby. Výpověď musí být vyhotovena v písemné formě a doručena opačné smluvní straně, výpovědní doba pak počíná běžet prvním dnem kalendářního měsíce následujícího po kalendářním měsíci, ve kterém byla výpověď doručena opačné smluvní straně.

3. **Odstoupení půjčitele.** Půjčitel je oprávněn ukončit tuto smlouvu písemným odstoupením způsobem a z důvodů stanovených zákonem nebo z důvodu porušení této smlouvy vypůjčitelem nebo z důvodu, že takové porušení hrozí nebo z důvodu popsaného v tomto článku VII. odstavci 6 níže.
4. **Odstoupení vypůjčitele.** Vypůjčitel je oprávněn ukončit tuto smlouvu písemným odstoupením způsobem a z důvodů stanovených zákonem nebo z důvodu porušení této smlouvy půjčitelem nebo z důvodu, že takové porušení hrozí.
5. **Částečné odstoupení, částečná výpověď.** Každá ze smluvních stran je oprávněna:
- a) od této smlouvy odstoupit jen částečně, a to v rozsahu týkajícím se konkrétně odstupující smluvní stranou vymezených předmětů výpůjčky, pokud se skutečnosti opravňující smluvní stranu k odstoupení týkají jen určitého(ých) předmětu(ů) výpůjčky, a to dle volby smluvní strany oprávněné k odstoupení. V takovém případě se smlouva ruší pouze v rozsahu výpůjčky té položky z předmětu výpůjčky, kterou odstupující smluvní strana konkrétně vymezila v oznámení o odstoupení od smlouvy,
 - b) tuto smlouvu vypovědět jen částečně, a to v rozsahu týkajícím se konkrétně smluvní stranou vypovídající smlouvu vymezených předmětů výpůjčky. V takovém případě se smlouva ruší pouze v rozsahu výpůjčky toho (těch) předmětu(ů) výpůjčky, který(é) smluvní strana, jež smlouvu vypovídá, konkrétně vymezila ve výpovědi.
6. **Odnětí předmětu výpůjčky.** Dojde-li půjčitel k závěru, že:
- a) jakýkoli z předmětů výpůjčky byl anebo je užíván nikoli v souladu s touto smlouvou, a/nebo
 - b) jakýkoli z předmětů výpůjčky byl v souvislosti s jeho užíváním vypůjčitelem opotřeben nebo taková situace hrozí, a/nebo
 - c) jakýkoli z předmětů výpůjčky byl poškozen nebo mu hrozí poškození, a/nebo
 - d) je třeba jakýkoli z předmětů výpůjčky svěřit k opravě, úpravě či jiné změně technického stavu třetí osobě, aby bylo zabráněno jeho poškození anebo aby nebyla snížena jeho hodnota, a/nebo
 - e) jakýkoli z předmětů výpůjčky byl či je vystavován nepřiměřeným rizikům, jež vedou či mohou vést k opotřebením, poškozením, zničením, ztrátě anebo odcizením, a/nebo
 - f) nastala či hrozí situace, že vypůjčitel není schopen či nebude schopen plnit závazky z této smlouvy, a/nebo

- g) vypůjčitel nedodržuje pravidla pro zacházení s některým z předmětů výpůjčky a pro zachování jeho bezpečnosti,
- h) půjčitel pojal důvodnou obavu, že některý z předmětů výpůjčky může být přemístěn ze schválené lokace pro jeho umístění bez souhlasu půjčitele, a/nebo
- i) hrozí, že některý z předmětů výpůjčky může být z moci úřední či jinak zabaven anebo hrozí, že půjčitel může být jakkoli jinak zbaven možnosti plně vykonávat svá vlastnická práva k některému z předmětů výpůjčky, a/nebo
- j) je půjčitel povinen (ať už na základě obecně závazného právního předpisu nebo na základě smlouvy či odpovědnosti za škodu či jinak) vydat některý z předmětů výpůjčky třetí osobě, a/nebo
- k) vypůjčitel neumožnil půjčiteli kontrolu stavu některého z předmětů výpůjčky anebo způsobu jeho užívání, o kterou půjčitel požádal,

je vypůjčitel povinen k písemné výzvě půjčitele vydat půjčiteli půjčitelem určený předmět výpůjčky nebo všechny předměty výpůjčky (a to dle rozhodnutí půjčitele), a to bez zbytečného odkladu a bez ohledu na skutečnost, zda by tím mohlo dojít ke způsobení újmy vypůjčiteli a bez ohledu na skutečnost, zda půjčitel učinil v této souvislosti úkon směřující k ukončení této smlouvy či nikoli. Půjčitel je oprávněn si takto odňatý předmět výpůjčky či všechny takto odňaté předměty výpůjčky ponechat po dobu, po jakou to půjčitel bude považovat za vhodné či účelné. Realizací oprávnění půjčitele podle tohoto odstavce 6 není dotčeno oprávnění půjčitele zrušit tuto smlouvu v intencích ostatních ustanovení tohoto článku VII.

7. **Vrácení předmětu výpůjčky dohodou mezi stranami.** Smluvní strany se mohou kdykoli v průběhu trvání této smlouvy dohodnout, že některý předmět výpůjčky či všechny předměty výpůjčky bude/ou předán/y půjčiteli, a to jak na časově omezený úsek (např. za účelem prezentace předmětu výpůjčky na výstavě uměleckých děl či za jiným účelem) nebo natrvalo.
8. **Kontaktní osoby.** Za účelem zajištění komunikace mezi smluvními stranami a zajištění spolupráce v souvislosti s předáváním a přebíráním předmětu výpůjčky a s dalšími faktickými záležitostmi v souvislosti s plněním této smlouvy jsou za smluvní strany oprávněny jednat osoby určené v příloze č. 1 této smlouvy. Každá ze smluvních stran je oprávněna změnit svou shora uvedenou kontaktní osobu, a to písemným oznámením doručeným opačné smluvní straně.

VIII. Závěrečná ujednání

1. **Účinnost.** Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu za obě smluvní strany a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv.
2. **Registr smluv.** Pro případ, že budou splněny zákonné podmínky ke zveřejnění této smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, zveřejnění provede pouze vypůjčitel. Příloha č. 1 této smlouvy má důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví, sbírek půjčitele a též obchodního tajemství půjčitele a není určena ke zveřejnění. Považuje-li druhá smluvní strana některé informace uvedené v této smlouvě za informace, které nemají být uveřejněny v registru smluv dle zákona o registru smluv, je povinna na to Národní galerii v Praze současně s uzavřením této smlouvy písemně upozornit.
3. **Aplikovatelné právo.** Veškeré smluvní vztahy, které nejsou upraveny touto smlouvou, a rovněž veškeré smluvní vztahy vzniklé na základě této smlouvy, se řídí občanským zákoníkem České republiky.
4. **Změny smlouvy.** Tato smlouva může být doplňována a měněna pouze písemnou formou po dohodě obou smluvních stran, a to formou dodatků podepsaných oběma smluvními stranami na jedné listině, jinak jsou veškeré změny či doplňky neplatné.
5. **Vyhotovení smlouvy.** Smlouva byla sepsána ve dvou exemplářích, půjčitel a vypůjčitel obdrželi po jednom vyhotovení.

Tato smlouva vyjadřuje skutečnou a svobodnou vůli smluvních stran, jejichž zástupci smlouvu přečetli a s jejím obsahem souhlasí, což stvrzují vlastnoručními podpisy.

V Praze dne: 6. června 2018

V Praze dne: 20. 6. 2018

Za Národní galerii v Praze:

Za PPF a.s.:

Mgr. Eva Balaščíková

ředitelka Sekce evidence, administrace a
ochrany sbírkového fondu Národní galerie
v Praze
(vypůjčitel)

Ing. Kateřina Jirásková

předseda představenstva PPF a.s.
(půjčitel)