# Smlouva o uměleckém vystoupení

kterou uzavřely níže uvedené smluvní strany

 č. smlouvy: 205/Ba/18/JM

 číslo jednací: …………………..

na straně jedné: **NÁRODNÍ DIVADLO**

 se sídlem Praha 1, 112 30, Ostrovní 1

 IČO: 00023337 DIČ: CZ00023337

 bankovní spojení: ČNB, č.ú.: 2832011/0710

 zastoupené: Filipem Barankiewiczem, uměleckým šéfem Baletu ND

 - dále jen „divadlo“-

a

na straně druhé: **Smetanova Litomyšl, o.p.s.**

se sídlem Litomyšl, Smetanovo nám. 72

 IČO: 259 182 06, DIČ: CZ25918206

 bankovní spojení: KB a.s., Svitavy, č.ú. 30834-591/0100

 zastoupená ředitelem společnosti p. Janem Piknou

 - dále jen „organizátor“-

**I.**

Divadlo se zavazuje, že provede umělecké vystoupení v průběhu 60. ročníku Národního festivalu **Smetanova Litomyšl 2018** (dále jen „festival“), jehož je organizátor pořadatelem.

Divadlo provede umělecké vystoupení pod názvem ***BALET GALA 60***,program bude složený z těchto inscenací Baletu ND:

***Serenáda***

**Choreografie: George Balanchine**

**Hudba: Petr Iljič Čajkovskij**

**Kostýmy: Roman Šolc**

**Světelný design: Daniel Tesař**

***Vertigo***

**Choreografie: Mauro Bigonzetti**

**Hudba: Dmitrij Dmitrijevič Šostakovič**

**Světelný design: Carlo Cerri**

**Kostýmy: Mauro Bigonzetti**

***OHAD NAHARIN: decadance* - segment**

**Choreografie a režie: Ohad Naharin
Hudba: Různí autoři**

**Scéna: Avi Yona Bueno ( Bambi)
Světelný design: Avi Yona Bueno ( Bambi)
Kostýmy: Rakefet Levy**

Organizátor se zavazuje uhradit divadlu za provedení uměleckého vystoupení honorář.

**II.**

Uměleckým vystoupením se rozumí vystoupení uměleckého souboru Baletu Národního divadla dne:

**Pátek 22. června 2018** ve **21:30 hodin**, místo: **Litomyšl, Státní zámek, II. nádvoří**

Celé představení bude doprovázeno reprodukovanou hudbou.

**III.**

1/ Za provedení uměleckého vystoupení dle této smlouvy zaplatí organizátor divadlu honorář ve výši **170.000.-** Kč osvobozeno od DPH dle § 61 písmene e) zákona č. 235/2004 Sb.

Platba bude provedena na základě faktury vystavené ze strany divadla ke dni představení. Splatnost faktury je 14 dní ode dne jejího doručení. V případě prodlení organizátora s úhradou činí smluvní pokuta 0,1 % z dlužné částky, a to za každý den prodlení.

Součástí honoráře jsou

* náklady divadla na nastudování a nazkoušení výše uvedených představení, náklady spojené se zajištěním tanečních umělců
* Náklady na adaptaci představení po režijní, choreografické a scénické stránce
* Náklady na odměny a cestovní náhrady výkonných umělců a umělecko- technického personálu
* Náklady na tantiémy, které hradí ND, dle článku IV. této smlouvy.

Smluvní strany se dohodly, že divadlo má právo na zaplacení honoráře i v případě, že se umělecké vystoupení nebude konat z důvodu nepříznivého počasí, a to pokud v době konání uměleckého vystoupení, jež má být prováděno na nekrytém prostranství, bude padat silný a vytrvalý déšť nebo bude teplota ovzduší nižší či rovnající se 15°C.

 Smluvní strany se dohodly, že divadlo vyhotoví do 5 dnů od uskutečnění představení na dohodnutý honorář organizátorovi fakturu, která bude mít náležitosti daňového dokladu a tuto zašle organizátorovi. Splatnost faktury bude 14 dní ode dne uměleckého vystoupení. Organizátor se zavazuje, že uhradí fakturu v den splatnosti na ní vyznačený nebo do pěti dnů ode dne jejího doručení, bude-li mu faktura doručena později, než v den splatnosti vyznačený na faktuře.

2/ Organizátor zajistí a uhradí ubytování osob dle rozpisu divadla.

3/ Organizátor se zavazuje, že dále uhradí nad rámec honoráře i nákladní dopravu ND pro potřeby zájezdu. Dále uhradí dopravu autobusem účastníků zájezdu firmy EichlerBUS s.r.o. v rozsahu do 24 000 Kč včetně DPH. Dopravu uhradí Organizátor firmě Eichler Bus přímo na základě vydané faktury.

Organizátor uhradí náklady na základě předložených faktur, která bude mít náležitosti daňového dokladu. Daňový doklad bude vystaven na základě skutečných nákladů na dopravu po dodání veškerých dokladů (faktury, cestovní příkaz, účtenky atd.) nejpozději však do 31. 7. 2018 a jeho splatnost bude stanovena 21 dní ode dne vystavení. Organizátor se zavazuje, že uhradí fakturu v den splatnosti nebo do 5 dnů ode dne jejího doručení, bude-li mu faktura doručena později než v den splatnosti uvedený na faktuře.

**IV.**

1/ Organizátor se zavazuje, že vypořádá odměny autorů za oprávnění dílo užít dle článku I. a II. této smlouvy a to takto:

***xxx***

2/ Organizátor se zavazuje uhradit poplatky za užití zvukových nahrávek zastupující organizaci **Intergram** dle soupisu v **Příloze č. 1** této smlouvy.

Seznam užitých nahrávek pro OSA, INTERGRAM a DILIA bude uveden v **Příloze číslo 1** této smlouvy

Festival se zavazuje umožnit DILIA kontrolu účetních dokladů za účelem ověření správnosti hlášení.

3/ Organizátor se zavazuje dodržovat všechna ustanovení autorského zákona a prohlašuje, že bude činit opatření, aby autorská práva nebyla porušována ani třetí osobou.

4/ Organizátor prohlašuje, že zajistí všechna příslušná povolení či rozhodnutí správních orgánů, aby se mohlo umělecké vystoupení dle této smlouvy konat.

**V.**

Divadlo se zavazuje, že bude přesně dodržovat sjednaný časový harmonogram.

Divadlo je povinno písemně upozornit organizátora na veškeré rozhodné skutečnosti týkající se uměleckého vystoupení, které by mohly mít vliv na jeho provádění (např. nemoc sólisty souboru), a to bez zbytečného odkladu poté, co se o těchto skutečnostech dozví.

**VI.**

**Časový harmonogram:**

**xxx**

**VII.**

Organizátor se v rámci svých možností přičiní o optimální podmínky pro výkon uměleckých vystoupení v průběhu festivalu a o optimální podmínky pro technické a scénické zkoušky. Organizátor se zavazuje, že na své náklady zajistí řádné technické vybavení místa uměleckého vystoupení a dále:

1. Rozvod inspicientského hlášení do všech šaten, mikrofon bude umístěn v levém portálu.
2. Přítomnost elektrikáře po dobu zkoušek a konání uměleckého vystoupení.
3. Šatny pro tanečníky, produkci a techniku,
4. Pomocný personál na skládání a nakládání světel v počtu 8 osob dle příjezdu a odjezdu techniky, rozpis v článku VI. smlouvy.
5. Ubytování dle rozpisu divadla od 19. do 23. 6. 2018.

**VIII.**

Organizátor je oprávněn při propagaci festivalu na plakátech a v tisku použít jméno divadla a fotografie členů souboru baletu či scén z předmětných představení.

Organizátor je oprávněn pořídit fotografickou dokumentaci uměleckého vystoupení pro svůj archiv a další použití pro potřeby Národního festivalu Smetanova Litomyšl.

**IX.**

Organizátor je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že divadlo nebo některý člen souboru poruší některou z povinností dle této smlouvy. Divadlo je oprávněno od této smlouvy odstoupit v případě, že organizátor poruší některou ze svých povinností dle této smlouvy. Projev odstoupení musí být učiněn písemně a musí být doručen druhé smluvní straně.

**X.**

Kontaktní osoby jsou:

Za divadlo Jana Malisová – produkce zájezdu baletu ND

email: xxx; mobil: xxx

Za organizátora

Leoš Krejčí – produkce festivalu

Email: xxx; mobil xxx

Eva Žáčková – produkce festivalu (ubytování)

Email: xxx; mobil: xxx

Vojtěch Stříteský – programové záležitosti

Email: xxx; mobil xxx

**XI.**

Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění. Ve všech případech neupravených touto smlouvou se smluvní strany řídí ustanoveními autorského zákona a občanského zákoníku.

Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po dvou vyhotoveních.

Tato smlouva může být měněna pouze písemnými číslovanými dodatky.

V Litomyšli dne: V Praze dne: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

................................................. ...................................................

Jan Pikna, ředitel Filip Barankiewicz,

Smetanova Litomyšl, o.p.s. uměl. Šéf Baletu Národního divadla

**Příloha číslo 1**

**seznam použitých nahrávek – hlášení pro OSA, INTERGRAM, DILIA**

OSA:

***Decadance:***

1.

Název alba a interpret: Cha Cha de Amor – The John Buzon Trio

Vydavatel: Capitol 37595

Píseň: It must be true

Stopáž: 2:33

2.

Název alba a interpret: Vivaldi / Gloria / Nisi Dominus / 4 cantatas – James Bowman

Vydavatel: Universal Music

Píseň: Nisi Dominus (Psalm 126), R 608

Stopáž: 4:16

3.

Název alba a interpret: Die 90er – The Pop years – Marusha (D.J.)

Vydavatel: Sony Entertainment

Píseň: Somewhere over the rainbow

Stopáž: 4:16

4.

Název alba a interpret: Born Romantic – Dean Martin

Vydavatel: Columbia

Píseň: Sway

Stopáž: 2:37

**INTERGRAM:**

***1- Serenáda:***

|  |
| --- |
| **CD Serenade for strings in C major, Op 48**[**Pyotr Tchaikovsky (1840-1893)**](https://www.hyperion-records.co.uk/c.asp?c=C595)[**LSO String Ensemble**](https://www.hyperion-records.co.uk/a.asp?a=A2958)**,** [**Roman Simović (conductor)**](https://www.hyperion-records.co.uk/a.asp?a=A2959)**Product details**Original Release Date: October 27, 2014Release Date: October 27, 2014Label: LSO LiveCopyright: (C) 2014 London Symphony OrchestraTotal Length: 55:47Genres: ClassicalASIN: B00OBPDHSC |

Použité tracky: 1,2,3,4
Délka použité hudby: 30 minut

***Vertigo:***

TR 1:

Name of CD: Shostakovich: Chamber Symphonies Orchestra: Chamber Orchestra of Europe
Conductor: Rudolph Barshai
Composer: Dmitri Shostakovich
Audio CD (September 23, 2008)
Number of Discs: 2
Format: Import
Label: Dg Imports
ASIN: B0007DHPQM Used music: CD 1, TR 1, 4:49

TR 2:

Name of CD: Shostakovich: The Jazz Album
Performer: Ronald Brautigam, Peter Masseurs
Orchestra: Royal Concertgebouw Orchestra
Conductor: Riccardo Chailly
Audio CD (14 Mar. 1995)
SPARS Code: DDD
Number of Discs: 1
Label: Decca
ASIN: B0000041ZT
Other Editions: Audio CD
Used music: TR 5, 8:03

***Decadance:***

1.

Název alba a interpret: Cha Cha de Amor – The John Buzon Trio

Vydavatel: Capitol 37595

Píseň: It must be true

Stopáž: 2:33

2.

Název alba a interpret: Vivaldi / Gloria / Nisi Dominus / 4 cantatas – James Bowman

Vydavatel: Universal Music

Píseň: Nisi Dominus (Psalm 126), R 608

Stopáž: 4:16

3.

Název alba a interpret: Die 90er – The Pop years – Marusha (D.J.)

Vydavatel: Sony Entertainment

Píseň: Somewhere over the rainbow

Stopáž: 4:16

4.

Název alba a interpret: Born Romantic – Dean Martin

Vydavatel: Columbia

Píseň: Sway

Stopáž: 2:37

**DILIA:**

***Vertigo:***

* Name of CD: Shostakovich: Chamber Symphonies
Orchestra: Chamber Orchestra of Europe
Conductor: Rudolph Barshai
Composer: Dmitri Shostakovich
Audio CD (September 23, 2008)
Number of Discs: 2
Format: Import
Label: Dg Imports
ASIN: B0007DHPQM
Used music: CD 1, TR 1, 4:49

Name of CD: Shostakovich: The Jazz Album
Performer: Ronald Brautigam, Peter Masseurs
Orchestra: Royal Concertgebouw Orchestra
Conductor: Riccardo Chailly
Audio CD (14 Mar. 1995)
SPARS Code: DDD
Number of Discs: 1
Label: Decca
ASIN: B0000041ZT
Other Editions: Audio CD
Used music: TR 5, 8:03

Skladba „ECHAD MI YODEA“ v podání Ohada Naharina (soukromá nahrávka Ohada Naharina)

V Litomyšli dne: V Praze dne: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

................................................. ...................................................

Jan Pikna, ředitel Filip Barankiewicz,

Smetanova Litomyšl, o.p.s. uměl. Šéf Baletu Národního divadla