

DEKKADANCERS

TECHNICKÉ POŽADAVKY + INPUT LIST + STAGE PLÁN

PA SYSTÉM

Profesionální PA systém schopen dosáhnout v FOH hladiny zvuku 110dBA bez zkreslení. Výkonem a typem adekvátní danému prostoru.

Preferujeme tyto zvukové systémy: L-Acoustics, D&B, Nexo, EAW, JBL, Adamson ...

Absolutně nepřijatelné jsou jakékoliv No Name aparatury apod. !!!

FOH

Místo pro mixážní pult musí být umístěno ve vhodné vzdálenosti od pódia! Je nepřijatelné umístění pultu např.: pod balkónem u zadní stěny sálu, vedle pódia, ve zvukové kabině za sklem a všude tam, kde není reálný poslech.

MONITORY

4x stage monitor na separátních AUX výstupech (2x NIVTEC, 2x jeviště)

Kvalitní, dostatečně výkonně a funkční monitorové reproboxy + zesilovače v případě pasivních beden + kabely.

MIKROFONY

2x bezdrátový mikrofon (Sennheiser, Shure,...) s externími anténami s dosahem po celé ploše jeviště, bez výpadků signálu

STATIVY

1x small (CAJON)
2x medium (DJEMBE, GUITAR)
2x tall (VOC, HAND)

Plus adekvátní počet XLR kabelů a D.I. boxů.

BAND

Pro hudebníky požadujeme NIVTEC 4x4m na 1m nohách a přístupové schody na pravé straně z pohledu diváka.

| Dekkadancers | | STAGE INPUTLIST | | |
|-------------------------|------------|-----------------|--------------------|-----------------|
| Input | Instrument | Mic/DI Box | | stativ |
| 1 | Cajon | Shure B91A | <i>vlastní mic</i> | |
| 2 | Djembe | SM 57 | <i>vlastní mic</i> | medium |
| 3 | G | Audix i5 | <i>vlastní mic</i> | medium |
| 4 | Ac Guit | DI Box | | |
| 5 | Key L | DI Box | | |
| 6 | Key R | DI Box | | |
| 7 | Sample L | DI Box | | |
| 8 | Sample R | DI Box | | |
| 9 | Voc | SM 58 | <i>vlastní mic</i> | tall |
| 10 | Voc BB | SM 58 | <i>vlastní mic</i> | |
| 11 | Hand 1 | | | tall |
| 12 | Hand 2 | | | |
| Optional Analog Outputs | | | | |
| anlg. outputs 1-4 | aux 1 - 4 | | | |
| anlg. outputs 14 | SUBs | | | |
| anlg. outputs 15-16 | Master | | | |
| KONTAKT : | | PETR JANECEK | 775064724 | moire@seznam.cz |

DEKKADANCERS (NIVTEC)

1 – MIC CAJON
2 – MIC DJEMBE

5 – D.I.BOX – KEY L
6 – D.I.BOX – KEY R

230 V – 6x

230 V – 4x

7 – D.I.BOX – SAMPLE L
8 – D.I.BOX – SAMPLE R

4 – D.I.BOX – AC

230 V – 4x

3 – MIC - G

9 – MIC – VOC

10 – MIC – VOC BB

230 V – 2x

MONITOR
AUX 1

MONITOR
AUX 2