**Technické požadavky – Světlo – inscenace Carmen Y Carmen**

– osvětlovací pult s min. 12 submastery, s možností tvorby cue listu

– řízení protokolem DMX512

– posazení osvětlovače tak, aby umožňovalo přímý pohled na jeviště z pohledu diváka

– stmívané osvětlení sálu ovladatelné z osvětlovacího pultu, případně v dosahu ovládání scénického osvětlení

– 48 samostatných stmívaných okruhů, z toho min. 2 okruhy volné na jevišti v podlaze či portále

– FOH 12 PC 1kW s klapkama + profilový reflektor s iris clonou

– 2x 3 PC 1kW na jevištních portálu

– 2x 2 profilové reflektory z bočních lávek

– 3x profilový reflektor z jevištního mostu, případně k zavěšení nad scénu na tah apod.

– 4x Plošné (horizontové) svítidlo k barvení scény (AHR, případně LED bar apod.)

– 7x PAR 64 (CP62) na kontra baterii (případně na tahu)

– 2x PC 1kW na pozemním kříži

konzultace ohledně světelných požadavků: XXXXXXX, +XXX XXXXXXXXX