



ZÁRUKY PRO MLADÉ VE ZLÍNSKÉM KRAJI

CZ.03.1.48/0.0/0.0/15_004/0000011

PLÁN REALIZACE ODBORNÉ PRAXE

I. Uchazeč o zaměstnání	ABSOLVENT
Jméno a příjmení:	XXXX
Datum narození:	XXXX
Kontaktní adresa:	
Telefon:	XXXX
Zdravotní stav dobrý: /zaškrtněte/	XXXX XXXX
Omezení /vypište/:	XXXX
V evidenci ÚP ČR od:	XXXX
Vzdělání:	XXXX
Znalosti a dovednosti:	XXXX
Pracovní zkušenosti:	XXXX
Absolvent se účastnil před nástupem na odbornou praxi v rámci aktivit projektu:	rozsah druh
a) Poradenství	3x1 hodina Úvod do porad. aktivit, tvorba životopisu, indivi- duální poradenství
	8 hodin Motivační klub
b) Rekvalifikace	

II. ZAMĚSTNAVATEL

Název organizace: Pinarto s.r.o.

Adresa pracoviště: Šípková 810, Bílovice nad Svitavou, 615 00

Vedoucí pracoviště: Pavol Bigoš

Kontakt na vedoucího pracoviště: XXXX

Zaměstnanec pověřený vedením odborné praxe – **MENTOR**

Jméno a příjmení: XXXX

Kontakt: XXXX

Pracovní pozice/Funkce Mentora Hlavní editor, střihač

Druh práce Mentora /rámec pracovní náplně/ Edit videa, střih videa, management projektů

III. ODBORNÁ PRAXE

Název pracovní pozice absolventa: Editor a správce multimédií

Místo výkonu odborné praxe: Zabrdovická 2, Brno, 612 00

Smluvený rozsah odborné praxe:	40 h týdně/12 měsíců
Kvalifikační požadavky na absolventa:	Středoškolské s maturitou
Specifické požadavky na absolventa:	Kreativita, samostatnost, pracovitost, ochota učit se novým věcem, umělecké cítění
Druh práce - rámec pracovní náplně absolventa	Editace, střih a coloring videa. Práce s multimédií. Tvorba motion grafiky, pomocné kameramanské práce

KONKRETIZUJTE STANOVENÍ CÍLŮ ODBORNÉ PRAXE A ZPŮSOB JEJICH DOSAŽENÍ:

PRŮBĚŽNÉ CÍLE:

Zadání konkrétních úkolů činnosti
/v případě potřeby doplňte řádky nebo doložte přílohou/

*BOZP
Seznámení s pracovištěm
Adaptace na nové podmínky
Představení činnosti firmy
Seznámení s teamem a funkcemi
Základy střihové skladby
Pochopení vizuálního přístupu firmy
Práce a střih videa v Adobe Premiere Pro
Samostatný střihový projekt včetně hudební složky
Edit a modulace zvukové stopy
Coloring a grading videa v Adobe Speedgrade
Správa video souborů a projekt management v adobe Prelude
Základy kameramanské kompozice
Práce s kamerou a základní nastavení kamery
Techniky snímání scény a*

Tento projekt je financován z prostředků Evropského sociálního fondu prostřednictvím Operačního programu Zaměstnanost a ze státního rozpočtu České republiky.

*představení pohybových
složek kameramanských
technik
Základy svícení scény
Pochopení scénáře a práce se
scénářem vzhledem ke střihu
Animace textu a titulků v
Adobe AfterEffect
Speciální Efekty v Adobe
AfterEffect
Základy Animace a motion
grafiky
Práce a editace zvuku a
hudební složky videa*

STRATEGICKÉ CÍLE:

*/v případě potřeby doplňte řádky nebo
doložte přílohou/*

*Zdokonalení střihového a
konceptuálního myšlení.
Aplikace kameramanských
poznatků v střihové skladbě.
Řemeslné ovládnutí a
porozumění Adobe produktům
pro střih a edit videa, zvuku a
animace.
Samostatná práce na video
projektech.
Zapadnutí do teamu a
spolupráce s ostatními jeho
členy hlavně s hlavním
kameramanem.*

VÝSTUPY ODBORNÉ PRAXE:

/doložte přílohou/

Název přílohy:

Příloha č. 2 Průběžné hodnocení
absolventa- měsíčně

Příloha č. 3 Závěrečné hodnocení
absolventa – při ukončení odborné
praxe

Příloha č. 4 Osvědčení o
absolvování odborné praxe – při
ukončení odborné praxe

Příloha: Reference pro budoucího
zaměstnavatele*

HARMONOGRAM ODBORNÉ PRAXE

*Harmonogram odborné praxe, tj. časový a obsahový rámec průběhu odborné praxe je vhodné předjednat a konzultovat mezi zaměstnancem KrP a KoP ÚP ČR, mentorem a absolventem již před nástupem absolventa na odbornou praxi, aby jeho rámec byl zřejmý již před podepsáním Dohody o vyhrazení společensky účelného pracovního místa a popřípadě Dohody o poskytnutí příspěvku na mentora. Podle aktuální situace a potřeby může být harmonogram doplňován nebo upravován.
/v případě potřeby doplňte řádky/*

Měsíc/Datum	Aktivita	Rozsah	Zapojení Mentora
1.-30.11.2016	Seznámení s pracovištěm BOZP Seznámení s teamem a kolegy Seznámení s pracovníma postupy Základy práce v Adobe Premiere Pro	176 hod	
1.-31.12.2016	Základy organizace práce v teamu Vysvětlení stříhové skladby Samostudium stříhu a stříhových postupů Komunikace v teamu pomocí online aplikace Pochopení scénáře a práce se scénářem vzhledem ke stříhu	176 hod	
1.-30.1.2017	Vysvětlení a používání projekt managementu nástrojů Pokročilý stříh a Adobe Premiere Adobe Premiere školení	176 hod	
1.-28.2.2017	Práce na samostatném projektu – Stříh Konzultace samostatní práce Vyhodnocení stříhu a výsledku Vyhodnocení práce v Adobe premiere Pro	160 hod	
1.-31.3.2017	Školení ohledem vizuálního stylu firmy Představení a práce kompozičních nástrojů firmy Školení na hudbu a její vliv na výslední videa	184 hod	
1.-30.4.2017	Školení na práci se zvukovou stopou. Práce se zvukem v Adobe Audition	160 hod	
1.-31.5.2017	Samostatný projekt na nazvučení videa Konzultace ohledem mezivýsledku Vyhodnocení projektu Spojení zvukové stopy do stříhu	184 hod	
1.-30.6.2017	Základy coloringu a gradingu videa Seznámení s programem na coloring -Adobe Speedgrade Samostatné kolorování videa Zhodnocení výsledku, konzultace	176 hod	
1.-31.7.2017	Školení na grading videa v Adobe After Effect Grading videa – samostatní projekt Spojení gradingu a coloringu v jeden celek Konzultace výsledků a zhodnocení	168 hod	

Tento projekt je financován z prostředků Evropského sociálního fondu prostřednictvím Operačního programu Zaměstnanost a ze státního rozpočtu České republiky.

1.-31.8.2017	Základy práce s kamerou Technické zvládnutí kamery Techniky snímání scény a představení pohybových složek kameramanských technik. Asistenční kameramanské práce	176 hod
1.-30.9.2017	Základy svícení scény Základy kameramanské kompozice Kameraman – asistent jako druhá kamera Správa video souborů a project management v Adobe Prelude	168 hod
1.-31.10.2017	Animace textu a titulků v Adobe AfterEffect Speciální Efekty v Adobe AfterEffect Základy Animace a motion grafiky Spojení motion grafiky a sestřihaného videa Samostatný video projekt – střih, hudba, grafika, motion grafika	176 hod

** V případě, že si zaměstnavatel účastníka neponechá v pracovním poměru po skončení odborné praxe, poskytne zaměstnavatel „Reference pro budoucího zaměstnavatele“, a to ve volné formě.*

Schválil(a):ing. Pavol
 Bigoš..... dne.....
 (jméno, příjmení, podpis)