



MHMPP07LSV60

stejnopis č. 1 z celkového počtu pěti originálů

S m l o u v a**o spolupráci při uspořádání výstavy „28. říjen“
uzavřená dle § 1746 odst. 2 občanského zákoníku****POR/03/07/000308/2018**

Smluvní strany:

Hlavní město Praha

se sídlem: Mariánské nám. 2, 110 01 Praha 1

pracoviště: Odbor Archiv hl. m. Prahy

zastoupené: Mgr. Petrem Jišou, ředitelem odboru Archiv hl. m. Prahy

IČO: 00064581

DIČ: CZ00064581

(dále jen ARCHIV)

a

Obecní dům, a.s.

se sídlem: náměstí Republiky 1090/5, 110 00 Praha 1, Staré Město

zastoupené: Mgr. Vlastimilem Ježkem, předsedou představenstva a Ing. Mercedes Benlatreche, místopředsedkyní představenstva

IČO: 27251918

DIČ: CZ27251918

(dále jen OBECNÍ DŮM)

uzavřely tuto smlouvu:

I.**Předmět smlouvy**

Předmětem této smlouvy je společné uspořádání výstavy s názvem "28. říjen". Výstava bude uspořádána jako společný projekt obou smluvních stran. Smlouva stanoví základní povinnosti, práva a podmínky jejich spolupráce při naplnění tohoto záměru.

II. Základní ujednání

1) Výstava bude uspořádána v prostorách Obecního domu, náměstí Republiky 1090/5, 111 21, Praha 1 – Staré Město, v termínu od 28. 9. 2018 do 31. 12. 2018.

2) Vernisáž výstavy se bude konat dne 27. 9. 2018. Otevírací doba výstavy pro veřejnost bude ve dnech úterý – neděle, vždy v době od 10 do 18 hod.

3) Pořadatelé výstavy jsou společně Archiv a Obecní dům. Po vzájemné dohodě mohou být do přípravy výstavy zapojeni další spolupořadatelé.

4) Garantem produkce, realizace a propagace výstavy je Archiv.

5) Garantem obsahové přípravy výstavy je Archiv.

6) Garantem provozu výstavy je Obecní dům.

8) Obecní dům i Archiv přispějí k přípravě výstavy též zejména bezplatným poskytnutím exponátů a fundusu, jež mají v držení, spotřebního materiálu, technických prostředků a nezbytné pracovní kapacity svých pracovníků.

9) Obecní dům přispěje k realizaci výstavy bezplatným zapůjčením výstavních prostor.

10) Výstava bude opatřena texty a popiskami v jazyce českém a anglickém.

11) Termín dokončení a kolaudace výstavy je 26. 9. 2018.

12) O převzetí záštity nad výstavou bude požádána primátorka hlavního města Prahy a radní hlavního města Prahy pro kulturu.

13) Obecní dům se zavazuje bezplatně poskytnout prostory, konkrétně sály Sladkovského a Riegerův, pro konání doprovodné akce výstavy, kterou je konference: „Praha v obnoveném státě – zemská metropole hlavním městem nové republiky“ včetně společenského večera; konference proběhne ve dnech 16.–17. 10. 2018, společenský večer bude 16. 10. 2018.

14) Obecní dům poskytne zdarma prostory a technické vybavení pro konání přednáškového cyklu zaměřeného na témata spojená se vznikem Československa, dějinami Prahy v letech 1914–1920 a dějinami Obecního domu.

III. Personální zajištění výstavy

1) Kurátorkou výstavy a koordinátorkou za Archiv je Mgr. Jana Konvičná. Její zástupkyní je PhDr. Silvia Jenček Pavlicová.

2) Koordinátorem výstavy za Obecní dům je Karolína Ouředníčková.

3) Produkční výstavy je Mgr. Lucie Šafaříková, architektem výstavy je ing. arch. Pavel Kolíbal.

4) Koordinátorkou propagace a doprovodného programu a technickou koordinátorkou výstavy je Mgr. Jana Konvičná, její zástupkyní je PhDr. Silvia Jenček Pavlicová. Koordinátorkou konference „Praha v obnoveném státě – zemská metropole hlavním městem nové republiky“ je PhDr. Markéta Růčková, Ph.D.

5) Kurátorka řídí přípravu a realizaci výstavy v celém rozsahu dle této smlouvy. Kurátorka v součinnosti s koordinátorem za Obecní dům a produkční výstavy řídí práci realizačního kolektivu výstavy a externích spolupracovníků, zajišťuje zpracování scénáře, architektonického a grafického projektu výstavy, konečnou redakci všech podkladů, textů, dokumentů a propagačních materiálů k výstavě.

6) Ředitel Archivu dohlíží na realizaci výstavy v těsné spolupráci s produkční výstavou.

IV.

Práva a povinnosti smluvních stran

1) Obecní dům se zavazuje poskytnout výstavní prostory včetně služeb a zajistit provoz výstavních prostor po dobu instalace výstavy od 6. 9. do zahájení výstavy dne 27. 9. 2018 a dále po dobu trvání výstavy od 28. 9. 2018 do 31. 12. 2018 a po dobu deinstalace výstavy do 15. 1. 2019. Tím se rozumí zejména zajištění:

- a) dodávky elektrické energie;
- b) temperování a stabilních klimatických podmínek stanovených na základě měření a technické údržby;
- c) řádného stálého dozoru ve výstavním prostoru v době otevření výstavy pro veřejnost, aby nedošlo k poškození či k odcizení instalovaných exponátů;
- d) ochrany elektronickým zabezpečovacím zařízením (EVS, EPS nebo kamerovým systémem) ve výstavním prostoru v době konání výstavy i mimo návštěvní hodiny;
- e) fyzické ostrahy objektu 24 hodin denně;
- f) umožnit pověřeným osobám, které se podílejí na realizaci výstavy, volný vstup do výstavních prostor a výkon potřebných prací, autorského dohledu nad instalací výstavy i dohledu nad manipulací s exponáty v rámci realizace a deinstalace výstavy.
- g) pokladní služby, prodeje vstupenek a šatní služby po dobu trvání výstavy v době otevření výstavy pro veřejnost. Čistý výnos z prodeje vstupenek zůstává Obecnímu domu.

2) Archiv se zavazuje:

- a) zapůjčit na výstavu a podle potřeby ošetřit a adjustovat předměty vybrané pro výstavu z fondů a sbírek Archivu;
- b) poskytnout ze svého fundusu základní materiál potřebný pro instalaci výstavy (panely, vitríny, závěsný systém apod.);

- c) uzavřít smlouvy o výpůjčce a předávací protokoly s dalšími odbornými institucemi, které zapůjčí exponáty (sbírkové předměty) do prostor Obecního domu;
- d) zajistit odborný konzervátorsko-restaurátorský dohled nad exponáty v průběhu instalace, deinstalace a v době trvání výstavy;
- e) realizovat v součinnosti s produkční výpůjčky exponátů z určených institucí, tzn. potvrdit dohodnuté podmínky jednotlivých výpůjček a požadavky na adjustaci a podílet se na transportu exponátů při vypůjčení a vrácení;
- f) pojistit exponáty podle podmínek dohodnutých s vypůjčitelí;

3) Obecní dům se dále zavazuje poskytnout podle potřeby prostory pro vernisáž, tiskové konference a doprovodné akce výstavy a podílet se na organizaci těchto akcí spojených s konáním výstavy.

4) Archiv se dále zavazuje:

- a) zajistit vypracování architektonického návrhu a výtvarného řešení výstavy, který musí být před realizací schválen vedením Obecního domu a Archivu;
- b) zajistit v rámci jednotného výtvarného řešení výstavy grafické a tiskové podklady pro výrobu plakátů a pro další propagaci výstavy;
- c) zajistit produkci výstavy a architektonický dozor nad výrobou a stavbou;
- d) zajistit stavbu výstavy (tj. stavbu paneláže, adjustaci paneláže, instalaci vitrín a exponátů), deinstalaci výstavy, zabalení exponátů pro transport do výstavního prostoru a zpět po ukončení výstavy;
- e) vykonávat odborný dohled nad manipulací s exponáty institucí, které je zapůjčily;
- f) zajistit výrobu popisek a textových panelů včetně jejich grafického řešení;
- g) v souvislosti s odst. 4 písm. a) zajistit dodavatele prací,;
- h) převzít a odsouhlasit z věcného hlediska práce a dodávky všech dodavatelů podílejících se na přípravě a realizaci výstavy; připravit výstavu ke kolaudaci v termínu stanoveném výše v čl. II, odst. 11.

5) Obecní dům dále zajistí:

- a) plakátovací plochy před Obecním domem k propagaci akce;
- b) uspořádání tiskových konferencí;
- c) uspořádání vernisáže výstavy, případně dalších doprovodných akcí.

6) Smluvní strany se zavazují, že na veškerých informačních a propagačních materiálech souvisejících s výstavou vždy uvedou logo Hlavního města Prahy, loga Archivu a Obecního domu, jakož i loga případných spoluorganizátorů, mediálních partnerů a sponzorů výstavy.

V.

Závěrečná ustanovení

1) Změny a doplňky k této smlouvě lze činit pouze formou písemných dodatků podepsaných oběma smluvními stranami.

2) Smlouvu lze rozvázat písemnou dohodou zúčastněných stran. Smlouvu lze vypovědět, pokud nebude splněna podmínka uvedená v článku II odst. 2) této smlouvy, nebo z jiných vážných provozních či ekonomických důvodů. Výpověď musí být druhé straně

doručena nejpozději deset týdnů před datem vernisáže výstavy. Výpovědní lhůta činí 15 pracovních dní a počíná běžet ode dne doručení výpovědi druhé smluvní straně.

3) Záležitosti výstavy neupravené touto smlouvou se řídí právním řádem České republiky, dobrými mravy a zvyklostmi kolegiálních vztahů odborných institucí a hlavního města Prahy.

4) Pro účely doručování písemností mezi stranami se uplatní § 573 občanského zákoníku.

5) Tato smlouva se vyhotovuje v pěti stejnopisech, z nichž každá ze stran obdrží po dvou exemplářích a jeden exemplář bude uložen v archivu smluv hlavního města Prahy.

6) Smluvní strany výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla uvedena v Centrální evidenci smluv (CES) vedené hlavním městem Prahou, která je veřejně přístupná a která obsahuje údaje o stranách smlouvy, předmětu smlouvy, číselné označení této smlouvy a datum jejího podpisu. Strany smlouvy prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za důvěrné ani za obchodní tajemství ve smyslu § 504 občanského zákoníku, a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv podmínek.

7) Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího uzavření a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany této smlouvy výslovně sjednávají, že uveřejnění této smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) zajistí hlavní město Praha.

V Praze dne 25. 2018

