

Smlouva o provedení divadelního představení

uzavřená podle § 1746 odst.2) zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany:

Národní divadlo, příspěvková organizace

se sídlem Ostrovní 1, 112 30 Praha 1

zastoupené Prof. MgA. Janem Burianem, ředitelem ND a
Mgr. Silvií Hroncovou, ředitelkou Opery ND a SO

IČ: 00023337

DIČ: CZ00023337

bankovní spojení: ČNB, č. ú.: 2832011/0710

(dále jako divadlo)

a

Národní divadlo Brno, příspěvková organizace

se sídlem Dvořákova 11, 657 70 Brno

zastoupené ředitelem MgA. Martinem Glaserem

IČ: 00094820

DIČ: CZ00094820

Obchodní rejstřík KS v Brně oddíl Pr, vložka 30

bankovní spojení: 2110126623 /2700

oprávněn jednat ve věcech smluvních: MgA. Jiří Heřman

(dále jako pořadatel)

I.

Předmět smlouvy

1. Divadlo se svým souborem opery odehraje pro pořadatele v rámci **Festivalu Janáček Brno 2018** dne 5. 12. 2018 v 19.00 hodin v Janáčkově divadle Brno:
jedno (1) představení inscenace opery **Výlety páně Broučkovy**.
dirigent: Jaroslav Kyzlink
režie: Sláva Daubnerová
scéna: Pavel Borák
kostýmy: Simona Vachálová
pohybová spolupráce: Sláva Daubnerová
(dále „představení“).
2. Obě smluvní strany poskytují svá plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

II.

Cena a platební podmínky

1. Za provedené představení uhradí pořadatel ve prospěch divadla sjednanou odměnu ve výši **700.000, - Kč (slovy: sedmset tisíc korun českých)** osvobozeno od DPH dle § 61 písm. e) zákona č. 235/2004 Sb., částka zahrnuje odměnu za představení včetně všech nákladů spojených s provedením představení kromě úhrady za nájem notových materiálů.
2. Divadlo vystaví fakturu po provedeném představení se všemi náležitostmi daňového dokladu a doručí pořadateli.
Pořadatel fakturu uhradí do 21 dnů ode dne jejího doručení, a to na účet divadla:
Název účtu: Národní divadlo
Číslo účtu: 2832011/0710
ČNB
SWIFT Code: CNBA CZ PP
IBAN: CZ100710000000002832011
3. Tržby za představení náleží pořadateli.
4. Bude-li pořadatel v prodlení s úhradou faktury, bude divadlo účtovat úrok z prodlení ve výši stanovené nařízením vlády č. 351/2013 Sb., ve znění platném a účinném ke dni vzniku prodlení s úhradou.

III.

Povinnosti smluvních stran

1. Povinnosti pořadatele:

Pořadatel zajistí následující organizační a technické podmínky pro provedení představení:

- zajištění divadelního prostoru schopného produkce, včetně jeviště a šaten od 9.00 hod dne 4.12.2018 do 24:00h. dne 5.12.2018, podle harmonogramu v **Příloze č. 2 – Harmonogram** této smlouvy,
- zajištění stavby dekorací, volného jeviště pro představení,
- zabezpečení požadavků na osvětlení / jevištní techniky divadla,
- poskytnutí obsluhy jevištní techniky, služby pracovníků obslužného, požárního a bezpečnostního personálu v obvyklém rozsahu (šatnářky, uvaděčky, hasiči, atp.) ve dnech uskutečnění představení,
- umožnění parkování za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizaci představení (viz **Příloha č. 2 – Harmonogram**),
- poskytnout divadlu 20 čestných vstupenek na představení,
- zapůjčit hudební nástroje, dle rozpisu (**Příloha č. 3 – Hudební nástroje**),
- na vlastní náklady zajistit propagaci představení uvedeného v bodu 1. a prodej vstupenek,
- uhradit odměnu za nájem notových materiálů
- poskytnutí divadlu prostřednictvím e-mailu informaci o počtu diváků, kteří navštívili představení do dne 7. prosince 2018, a to na elektronickou adresu k.motlova@narodni-divadlo.cz

2. Povinnosti divadla:

Divadlo zajistí následující podmínky pro provedení představení:

- provedení představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy.
- poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží.
- dbát na bezpečnost věcí, zejména hudebních nástrojů a ostatních zařízení, které budou v souvislosti s představením přineseny do divadelních prostor pořadatele a bere na vědomí, že pořadatel nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností pořadatele.
- respektovat dodržování bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.
- zajistit školení všech pracovníků a umělců hostujícího uměleckého souboru dle přílohy č.1. Za tím účelem se stává Příloha č.1 -**Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v Národním divadle Brno, příspěvková organizace, Dvořákova 11, 602 00 Brno** nedílnou součástí této smlouvy.
- Uhradit náklady na dopravu a stravné účinkujících, uměleckotechnického personálu, dekorací a kostýmů na místo představení a zpět.
- zajistit a uhradit ubytování pro technický personál ND od 3. do 6. 12. 2018. Pro umělecké zaměstnance bude ubytování zajišťováno na jednu noc (tj. 4. 12. 2018 den generálky), a navracení se zpět do Prahy v noci po představení (tj. 5. 12. 2018).
- Obsazení předloží divadlo nejpozději do 12. 4. 2018. V případě nepředvídatelných okolností (nemoc, indispozice, apod.) divadlo změnu neprodleně oznámí pořadateli.

Kontaktní osoby za divadlo:

celková organizace pohostinského vystoupení: Ivo Graca, produkční Opery ND,
e-mail: i.graca@narodni-divadlo.cz, tel: 773 797 815
technické otázky: Petr Pleva, vedoucí jevištního provozu Národního divadla,
e-mail: p.pleva@narodni-divadlo.cz, tel: 731 196 811
propagační otázky: Kateřina Motlová, vedoucí PR a Marketing opery ND a SO,
e-mail: k.motlova@narodni-divadlo.cz, tel: 725712443

Kontaktní osobou za pořadatele:

tajemník festivalu JANÁČEK BRNO: Pavel Lojda, e-mail lojda@ndbrno.cz, tel: 724754538

IV.

Nekonání a odřeknutí představení

1. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku vyšší moci - nepředvídatelné události (např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz), které vláda nebo smluvní strany shodně určí jako okolnosti představující hrozbu či

nebezpečí, mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím vyrozumění.

2. Odřekne-li divadlo vystoupení (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.), je povinno uhradit pořadateli prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.
3. Odřekne-li vystoupení pořadatel (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.), je povinen uhradit divadlu prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.
4. Zruší-li pořadatel představení bez závažného důvodu ve lhůtě kratší než 2 měsíce před sjednaným termínem, je pořadatel povinen uhradit ND 50 % dohodnuté odměny jako smluvní pokutu. Pokud pořadatel zruší představení ve lhůtě kratší než 15 dnů, uhradí 100 % dohodnuté odměny jako smluvní pokutu. Smluvní pokuta je splatná na základě faktury vystavené ND a zaslané pořadateli.

V.

Závěrečná ustanovení

1. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky. Všechny vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 121/2000Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů. Smluvní strany vylučují použití ustanovení § 1740 odst. 3 Občanského zákoníku, které stanoví, že smlouva je uzavřena i tehdy, kdy nedojde k úplné shodě projevů vůle stran.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
3. Na důkaz souhlasu s obsahem této dohody připojují smluvní strany své podpisy.
4. Tato smlouva je platná dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinná dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb. Obě smluvní strany souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění.
5. Neoddělitelnou součástí této smlouvy jsou její 4 přílohy: Příloha č. 1 - Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v Národním divadle Brno, příspěvková organizace, Dvořákova 11.602 00 Brno, Příloha č. 2 – Harmonogram, Příloha č. 3 – Hudební nástroje, Příloha č. 4 – Obsazení představení.

V Brně dne

V Praze dne

.....

.....

MgA. Martin Glaser
za Národní divadlo Brno

Prof. MgA. Jan Burian
Za Národní divadlo

.....

Mgr. Silvie Hroncová
Za Národní divadlo

Příloha č.1

**Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory
v Národním divadle Brno, příspěvková organizace, Dvořákova 11.602 00Brno**

A.

Všichni hostující umělečtí pracovníci v NDB jsou v zájmu zajištění PO povinni:

1. Počínat si při práci a jiné činnosti tak, aby nezapříčinili vznik požáru, dodržovat předpisy o PO a vydané příkazy, zákazy a pokyny týkající se PO. Seznámit se požárním řádem pracoviště, požárními poplachovými směrnicemi NDB a evakuačním plánem.
2. Zpozorovaný požár neprodleně uhasit dostupnými hasebními prostředky, není-li možné, neodkladně vyhlásit požární poplach a přivolat pomoc podle požárních poplachových směrnic. V objektech NDB se požár ohlašuje na vrátnici divadla, ohlašovně požáru. Při zamezování, zdolávání požáru a jiných živelných pohrom nebo nehod je každý na vyzvání velitele zásahu povinen poskytnout potřebnou osobní a věcnou pomoc (viz zákon 67/2001 Sb. § 18 a 19).
3. Každý pracovník je povinen oznámit vznik každého požáru na pracovišti vedoucímu zaměstnanci nebo ohlašovně požáru.
4. Dbát na to, aby pracoviště po ukončení práce bylo v požárně bezpečném stavu, závady, které by mohly být příčinou vzniku požáru neodkladně hlásit vedoucímu pracovníkovi.

V objektech NDB je přísný zákaz kouření. Výjimku tvoří kuřárna v Mahenově divadle. Objekty jsou viditelně označeny bezpečnostní tabulkou „Zákaz kouření“. Vaříče nebo jiné spotřebiče, které nejsou v majetku NDB je v objektech NDB zakázáno používat.

B.

Všichni hostující umělečtí pracovníci v NDB jsou v zájmu BOZP povinni:

1. Dodržovat právní předpisy k zajištění BOZP, s nimiž byli řádně seznámeni.
 2. Počínat si tak, aby neohrožovali své zdraví ani zdraví svých spolupracovníků.
 3. Jakékoliv poranění správně ošetřit (lékárničky jsou umístěny v divadle) a oznámit ihned nejbližší nadřízenému vedoucímu zaměstnanci (inspicientovi), který provede zápis do „Hlášení z představení“.
 4. Nepoužívat alkoholické nápoje a neužívat jiné omamné prostředky na pracovištích NDB, nenastupovat pod jejich vlivem do práce a dodržovat stanovený zákaz kouření.
 5. Neprovádět žádné práce na el. zařízeních pokud k tomu pracovník nemá předepsanou kvalifikaci (vyhl.č.50/1978 Sb.), přísně se omezit pouze na obsluhu strojů, přístrojů a zařízení k jejichž obsluze má pracovník oprávnění nebo poučení. Nesnímat kryty a samovolně zasahovat do živých částí, při poruše okamžitě stroj nebo zařízení vypnout a závadu oznámit vedoucímu zaměstnanci.
- S elektrickým proudem mohou zacházet jen odborně způsobilé osoby.**
6. Oznamovat svému nadřízenému nedostatky a závady, které by mohly ohrozit BOZP a podle svých možností se zúčastnit ne jejich odstraňování.
 7. Podrobit se vyšetření, které provádí vedoucí zaměstnanci NDB, bezpečnosti technik nebo orgán státní správy, aby zjistili, zda pracovníci nejsou pod vlivem alkoholu nebo jiných omamných látek.
- Za provedení školení odpovídá určený pracovník hostujícího souboru.

Příloha č. 2 – Harmonogram

3.12.2018	příjezd techniky do Brna
4.12.2018	ráno příjezd dekorace do Brna 9:00h stavba scény, svícení Během dne příjezd uměleckého personálu 16:00 – 17:00h. prostorová zkouška 19:00h. generální zkouška
5.12.2018	17:00h. prostorová a akustická zkouška 19:00h. představení po představení cca 22:30h. odjezd uměleckého personálu do Prahy bourání, nakládání odjezd dekorace do Prahy
6.12.2018	odjezd techniky do Prahy

Příloha č. 3 – Hudební nástroje

Harfa
5x kontrabas
Timpany
Xylofono
Glockenspiel
Campani
Tamtam
Celesta
Varhany

Příloha č. 4 - Obsazení inscenace opery Leoše Janáčka Václav Broučkovy

Dirigent:	Jaroslav Kyzlink
Matěj Brouček:	Jaroslav Březina
Mazal, Blankytný, Petřík:	Aleš Briscein
Sakristán u sv. Víta, Lunobor, Domšík od Zvonu:	František Zahradníček
Málinka, Ethera, Kunka:	Alžběta Poláčková
Würfl, Čarokvoci, Konšel:	Jiří Sulženko
Číšník, Zázračné dítě, Žák:	Doubravka Součková
Básník, Svatopluk Čech, Oblačný, Vacek Bradatý:	Jiří Brückler
Skladatel, Harfoboj, Miroslav Zlatník:	Petr Levíček
Malíř, Hlas profesorův, Duhoslav, Vojta od Pávů:	Josef Moravec
Kedruta:	Stanislava Jirků