**Národní divadlo Brno, příspěvková organizace, Dvořákova 11, 65770 Brno**

e-mail: svecova@ndbrno.cz, tel. +420 773 603 520

**Smlouva**

**o provedení divadelního představení**

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

Smluvní strany:

**Národní divadlo Brno,** příspěvková organizace

se sídlem Dvořákova 11, 657 70 Brno

zastoupené MgA Martinem Glaserem, ředitelem

IČ: 00094820

# DIČ: CZ00094820

Obchodní rejstřík KS v Brně oddíl Pr, vložka 30

Bankovní spojení: UniCredit Bank

IBAN: CZ4927000000002110126631

SWIFT: BACXCZPPXXX

(dále jako NdB)

a

**Národní divadlo**, státní příspěvková organizace

Sídlo: Ostrovní 1, 112 30 Praha 1

Zastoupené: prof. MgA Janem Burianem, ředitelem

IČ: 00023337

DIČ: CZ00023337

Bankoví spojení: ČNB

Č. účtu: 2832011/0710

(dále jako ND)

**I.**

**Předmět smlouvy**

1. ND se svým souborem baletu odehraje pro NdB jedno představení s názvem Ohad Naharin: decadancedne **9. 6. 2018 v 19:00 hod. v pavilonu F na Brněnském výstavišti, externí scéně NdB, v rámci akce Dance Brno 100.**
Informace o inscenaci:
Choreografie a režie: Ohad Naharin
Scéna: Avi Yona Bueno ( Bambi)
Světelný design: Avi Yona Bueno ( Bambi)
Kostýmy: Rakefet Levy
Hudba: různí autoři
2. NdB se zavazuje zaplatit ND cenu za výše hostující představení v souladu s touto smlouvou.
3. ND poskytuje svá plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

**II.**

**Cena a platební podmínky**

1. Smluvní cena za vystoupení a uskutečnění plnění, dle článku I. bodu 1 této smlouvy je stanovena na **281 740 Kč (slovy: dvě stě osmdesát jedna tisíc sedm set čtyřicet korun českých)**, **osvobozeno od DPH dle § 61 písm. e) zákona č. 235/2004 Sb.**, která zahrnuje veškeré náklady spojené s představením kromě uhrazení odměny za poskytnutou podlicenci od ND za užití hudebních nahrávek dle seznamu v příloze číslo 1. této smlouvy dle odst. 3. písm.a. tohoto článku.
2. Smluvní cena za vystoupení dle Čl. II, bod 1. bude uhrazena po odečtu částky za ubytování (Čl. III, bod 1) ve výši **244 740 Kč** (slovy dvě stě čtyřicet čtyři tisíc sedm set čtyřicet korun českých) na základě faktury, vystavené ND po realizaci vystoupení, se splatností 14 dnů ode dne doručení faktury NdB, na účet ND uvedený v záhlaví této smlouvy.
3. Licenční ujednání k představení dle článku I. této smlouvy
	1. užití hudebních nahrávek dle seznamu v příloze číslo 1. této smlouvy: ND touto smlouvou poskytuje NdB podlicenci a nahlásí OSA realizaci zájezdu. NdB poplatky vyrovná přímo s OSA na základě hlášení NdB a zaplatí fakturu, jejíž částka se rovná 6% z hrubých tržeb + DPH. Hrubými tržbami se rozumí úhrn tržeb za prodané vstupenky před odečtením jakýchkoli slev, položek, včetně daňových, nákladů či poplatků, případně část ceny každé prodané abonentní vstupenky určená jako podíl celkové ceny abonentní vstupenky ku počtu divadelních představení, k jejichž návštěvě abonentní vstupenka opravňuje.
	2. Veškeré další licenční odměny a poplatky splatné dle autorského zákona hradí ND, jsou zahrnuty v ceně za vystoupení
4. Tržby za vystoupení náleží NdB.
5. NdB poskytne ND 10 ks volných vstupenek na představení dle Čl. I. sml. za účelem kontroly plnění podle smlouvy.

**III.**

**Povinnosti smluvních stran**

1. **Povinnosti NdB:**
2. NdB zajistí organizační a technické podmínky pro technickou přípravu, zkoušku
a provedení divadelního představení v pavilonu V na Brněnském výstavišti,
* poskytne divadelní prostor schopný produkce, včetně jeviště a šaten,
* umožnění parkování po dobu pobytu a přípravy za účelem vyložení a naložení techniky
a dekorací potřebných pro realizaci představení.
* zabezpečení požadavků osvětlení/jevištní techniky divadla, v souladu s technickými
a technologickými možnostmi NdB,
* poskytne potřebný počet osob pro obsluhu jevištní techniky.
1. NdB zajistí, zarezervuje a uhradí ubytování v hotelu Slavia (Solniční 17) od 8. 6. do 9. 6. 2018 (1 noc) pro 49 osob ve 20 dvojlůžkových a 9 jednolůžkových pokojích se snídaní. Maximální cena ubytování bude ve výši 37 000 Kč vč. DPH.
2. ND souhlasí s tím, že NdB odečte skutečnou částku, uhrazenou NdB za ubytování ND, z jeho netto odměny dle Čl. II., bod 1. smlouvy před jejím uhrazením.
3. NdB se zavazuje provést propagaci výše uvedeného představení. ND co nejdříve poskytne materiály, které mají být použity pro tyto účely.
4. NdB si vyhrazuje právo použít k propagaci inscenace svůj vlastní vizuální styl. Všechny propagační materiály budou zaslány ND před zveřejněním ke schválení.
5. **Povinnosti ND:**
6. ND se zavazuje provést představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy.
7. Zaslat včas technické požadavky pro představení uvedené v čl. I. bodu 1.
8. Zajistit dopravu umělců, technického personálu a potřebného vybavení (scéna, kostýmy atd.) pro představení.
9. Šatny, které bude mít ND k dispozici, jsou uzamykatelné. Vedení ND je povinno poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží. NdB nenese zodpovědnost za případné krádeže v šatnách a prostorách šaten, pokud nebudou zamknuté.
10. ND je povinno dbát na bezpečnost věcí a ostatních zařízení, které budou v souvislosti s divadelním představením přineseny do divadelních prostor NdB, a bere na vědomí, že NdB nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností NdB.
11. ND přiveze vlastní programy, které bude NdB prodávat za předem dohodnutou cenu. Tržba z programů náleží ND a bude NdB předána současně s neprodanými programy hotově po představení.
12. ND poskytne NdB bezplatně 5 ks programů pro propagaci představení dle Čl. I. smlouvy.
13. ND se současně zavazuje zajistit prostřednictvím svého odpovědného pracovníka školení všech pracovníků a umělců hostujícího uměl. souboru dle **přílohy č. 2**. za tím účelem se stává nedílnou součástí této smlouvy.

**3. Další ujednání**

a) Zákonná zpravodajská licence: Obě strany berou na vědomí, že na tuto smlouvu se vztahuje ustanovení §34 písm. b) autorského zákona s tím, že do autorského práva nezasahuje ten, kdo v odůvodněné míře dílo (v rozsahu max. cca 3 minuty) užije při zpravodajství o aktuální události.

b) NdB zajistí, že nebudou bez předchozího svolení ND pořizovány jakékoli obrazové či zvukové záznamy představení. ND souhlasí s tím, aby NdB pořídil záznam z  představení výlučně pro jeho archivační účely s tím, že NdB musí předat jednu kopii záznamu ND.

 **V.**

**Nekonání a odřeknutí představení**

1. Zrušení představení z vyšší moci (nepředvídatelná, přírodní katastrofa, úřední zákaz, atd., které vláda nebo smluvní strany shodně určí jako okolnosti představující hrozbu či nebezpečí.) dávají oběma stranám právo, po včasném, průkazném vyrozumění, od smlouvy odstoupit, nebo změnit její podmínky, a to bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu škody.
2. Odřekne-li NdB vystoupení (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.) později, než 14 dnů před termínem představení dle Čl. I. smlouvy, je povinen uhradit ND prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení jestli takové ND vznikly.
3. Odřekne-li vystoupení ND (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.) později, než 14 dnů před termínem představení dle Čl. I. smlouvy, je povinno uhradit NdB prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.

**VI.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva vstupuje v platnost dnem podpisu oběma smluvními stranami.
2. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky, podepsanými oběma smluvními stranami.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, přičemž každá smluvní strana obdrží jedno vyhotovení.
4. Na důkaz souhlasu s obsahem této smlouvy připojují smluvní strany své podpisy.
5. Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| V Praze dne | V Brně dne  |
| **Prof. MgA. Jan Burian**ředitel  | **MgA Martin Glaser**ředitel |

**Příloha č. 1 - užití hudebních děl**

|  |
| --- |
| **SEZNAM HUDEBNÍCH DĚL, K JEJICHŽ UŽITÍ OSA UDĚLUJE SOUHLAS PŘI DIVADELNÍM PŘEDSTAVENÍ S NÁZVEM:** **„DECADANCE"**  |

C – skladatel A – textař AR – úprava E – nakladatel SE – subnakladatel

NS – není zastupován SA – překladatel, upravovatel textu DP – volný autor

**Název skladby / autoři stopáž**

**YOU BELONG TO MY HEART**  5:55

OSA Code: I000171634

 C LARA AGUIRRE DEL PINO AGUSTIN

 C LARA AGUIRRE AGUSTIN

 A RAY GILBERT

 E SOUTHERN MUSIC PUBL CO LTD

SE PEER MUSIKVERLAG GMBH

SE A-TEMPO VERLAG SPOL SRO

**SOLAMENTE UNA VEZ**  5:55

OSA Code: I000123988

 C LARA AGUIRRE DEL PINO AGUSTIN

 C LARA AGUIRRE AGUSTIN

 E PHAM EDITION

SE PEER MUSIKVERLAG GMBH

SE A-TEMPO VERLAG SPOL SRO

**TABOO**  2:24

OSA Code: I000132759

CA LECUONA MARGARITA

 A STILLMAN AL

 E APRS

SE PEER MUSIKVERLAG GMBH

SE A-TEMPO VERLAG SPOL SRO

 E THE STILLMAN SONG COMPANY

**ISLE OF CAPRI**  1:54

OSA Code: I000043972

 A KENNEDY JIMMY

 C GROSZ (PROTECTED SHARES) WILHELM

 E MAURICE PETER MUSIC CO LTD

SE EMI MUSIC PUBLISHING GERMANY GMBH

SE EMI MUSIC PUBLISHING POLSKA SP Z O

SE A-TEMPO VERLAG SPOL SRO

**ADIOS PAMPA MIA**  2:11

OSA Code: I000002439

 C CANARO FRANCISCO

 C MORES MARIANITO

 C PELAY IVO

CA ANDREWS GEORGE

 E SOUTHERN-MUSIC PUBL CO INC

SE PEERMUSIC MUSIKVERLAG GMBH

SE PEER MUSIKVERLAG GMBH

SE A-TEMPO VERLAG SPOL SRO

**OVER THE RAINBOW**  4:16

OSA Code: I000088110

 C ARLEN HAROLD

 A HARBURG E Y

 E EMI FEIST CATALOG INC

SE EMI MUSIC PUBLISHING POLSKA SP Z O

SE A-TEMPO VERLAG SPOL SRO

**SWAY** 2:37

OSA Code: I000119863

 A ROSAS RODRIGUEZ PABLO

 C TRACONIS MOLINA LUIS DEMETRIO

SA GIMBEL NORMAN

 E EDIT MEX DE MUSICA INT S A

SE PEER INTERNATIONAL CORP

SE PEER MUSIKVERLAG GMBH

SE A-TEMPO VERLAG SPOL SRO

**IT MUST BE TRUE**  2:33

OSA Code: I000403266

 C ARNHEIM GUS

 C CLIFFORD GORDON

 A BARRIS HARRY

 E EMI MILLS MUSIC INC

SE EMI MUSIC PUBLISHING GERMANY GMBH

SE EMI MUSIC PUBLISHING POLSKA SP Z O

SE A-TEMPO VERLAG SPOL SRO

**NAA TUM JAANO NA HUM**  3:40

OSA Code: I002378056

CA ASHQ IBRAHIM

CA NAGRATH RAJESH ROSHAN

 E PDA MUSIC PUBLISHING

 E SAREGAMA INDIA LTD

SE ROBA MUSIC VERLAG GMBH

SE A-TEMPO VERLAG SPOL SRO

**ADIOS MI CHAPARRITA** 4:50

OSA Code: I000436695

CA MARCUS BOB

**HAVA NAGILA**  1:15

OSA Code: I001443749

AR MONSOUR RICHARD A

 E MONSOUR PUBL CO

**ON**  0:51

OSA Code: I002378053

C FENNESZ CHRISTIAN

**NEROLI** 8:00

OSA Code: I000686804

C ENO BRIAN PETER GEORGE

E OPAL MUSIC

|  |  |
| --- | --- |
| **Celkem stopáž:** | **46:21 min** |
| **Autorská odměna:** |  **6 % z hrubých tržeb** |

** Příloha č. 2**

**ZÁVAZNÁ PRAVIDLA BOZP a PO**

pro zajištění bezpečného pohybu a pobytu osob - externích spolupracovníků NdB v prostorách Veletrhy Brno, a.s., Výstaviště 1, Brno (dále jen BVV)

1. Práce spojené s výstavbou a demontáží smí být prováděny vždy pouze v rámci a v souladu s platnými pracovně právními, bezpečnostními a živnostenskými ustanoveními, včetně předpisů požárních, hygienických, týkajících se bezpečnosti práce a zákona o odpadech.
2. Elektrické instalace pro zajištění scény, která má být připojena na rozvodnou síť areálu BVV, musí v plném rozsahu vyhovovat požadavkům elektrotechnických předpisů platných v ČR (ČSN 34 1090 Předpisy pro prozatímní elektrická zařízení, zejména pak ČSN 33 2000-4-41 ed.2 Ochrana před úrazem elektrickým proudem a ČSN 33 2000-7-711 Zařízení jednoúčelová a ve zvláštních objektech – výstavy, přehlídky a stánky).
3. Vstupy a vjezdy do areálu během stavby scény, průběhu zkoušek, vystoupení a demontáže jsou řešeny v Organizačních pokynech vydaných pro jednotlivé akce.

**Požární ochrana**

1. Ve všech výstavních pavilonech a ve veřejnosti volně přístupném vnitřním prostoru je zakázáno kouření. Platí i pro elektronické cigarety. Tento zákaz platí v plném rozsahu při přípravě (montáži), vlastní akci, demontáži a na všech akcích konaných ve výstavních pavilonech v areálu výstaviště.

Kouření je povoleno jen na vyhrazených venkovních místech a v stavebně odděleném prostoru, který je vyhrazen ke kouření a vybaven nehořlavými popelníky a označen u vstupu zjevně viditelnou grafickou značkou "Kouření povoleno".

1. Umísťování dopravních prostředků se spalovacím motorem v pavilonech není dovoleno.
2. Užívání tepelných spotřebičů v pavilonech je dovoleno po přechozím schválení oddělení PO a BOZP BVV.
3. Požární hydranty, nářadí v požárních přístřešcích, přenosné hasicí přístroje, hlásiče požáru, apod., které je v areálu instalováno je možno použít jen v případě požáru. Použití, poškození a jiná manipulace s nimi musí být ihned nahlášená pověřenému zástupci NdB.
4. Musí být zachován volný přístup ke všem elektrickým rozvaděčům, hlavním vypínačům a uzávěrům, hlásičům EPS, požárním hydrantům, hasicím přístrojům apod. V případě, že zařízení bude přístupné, ale nebude viditelné je nutno označit jeho umístění příslušnou bezpečnostní značkou.
5. Požární závady, které nemohou být odstraněny vlastními prostředky a silami, musí být neprodleně ohlášeny pověřenému zástupci NdB nebo požární hlídce a na vrátnici pavilonu. Rovněž tak je nutné hlásit požární závady, které ohrožují požární bezpečnost, i když byly způsobeny jinými účastníky.
6. Únikové cesty a únikové východy jsou označeny bezpečnostními značkami zelené barvy a musí být trvale udržovány volné a průchodné.
7. Pro objekty BVV jsou zpracované a viditelně vyvěšené požární poplachové směrnice, se kterými jsou povinni se seznámit a řídit se jejich ustanoveními všichni externí spolupracovníci NdB, kteří se v areálu BVV budou pohybovat. Pokud v prostoru nejsou požární poplachové směrnice, postupuje se podle přílohy č. 3 těchto Závazných pravidel.

**Bezpečnost a ochrana zdraví při práci**

Bezpečnost a ochrana zdraví při práci musí být zajišťována ve smyslu Zákona č.262/2006 Sb. Zákoník práce ve znění pozdějších předpisů a Zákon č.309/2006 Sb., kterým se upravují další požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a NV č.101/2005 Sb. o podrobnějších požadavcích na pracoviště a pracovní prostředí.

1. Základní pokyny
* Vstupujte jen na pracoviště a do prostorů a zařízení, kam jste byli pracovně vysláni.
* Pohybujte jen po vyznačených komunikacích, kde není chodník, zásadně choďte vlevo.
* Dejte pozor na naražení, zakopnutí o uložený materiál nebo nářadí.
* Nevstupujte do rozvoden, trafostanic a regulačních stanic plynu.
* Nepracujte bez pověření se strojním, elektrickým nebo jakýmkoliv jiným zařízením.
* Dbejte pokynů dopravního, bezpečnostního a požárního značení.
* Respektujte zvukové signály řidičů vozidel při navážení materiálu.
* Nevstupujte na pracoviště BVV pod vlivem alkoholu, požívat alkohol na pracovištích a přinášet alkohol na pracoviště je zakázáno.
1. Doprava v areálu

Při dopravě v areálu je nutné dodržovat platné běžné právní předpisy (Zákon č. 361/2000 Sb. ve znění pozdějších předpisů o provozu na pozemních komunikacích společně s vyhl. č.30/2001 Sb., kterou se provádějí pravidla provozu na pozemních komunikacích a úprava a řízení provozu na pozemních komunikacích) a platný Dopravní řád BVV.

Nejvyšší povolená rychlost:

* všech vozidel na komunikacích BVV (pokud není omezena příslušnou dopravní značkou) je 30 km.hod-1
* ve výstavních pavilonech, skladových a jiných objektech je povolena nejvyšší rychlost 5 km.hod-1

Řidiči jsou povinni přizpůsobit rychlost jízdy shora uvedeným rychlostem, povaze nákladu, viditelnosti, stavu vozovky případně okamžité dopravní situaci.

Za účelem zajištění bezpečnosti návštěvníků v době konání veletrhů a výstav je provoz vozidel v prostorách areálu značně omezen. Pokud bude nutno výjimečně v tuto dobu provádět přepravu, je řidič povinen dát přednost chodcům, omezit rychlost jízdy tak, aby byla dosažena maximální bezpečnost chodců.

1. Montáž a demontáž

Při montáži, demontáži a při provádění veškerých stavebních prací v areálu BVV je nutno respektovat předpisy o dodržování bezpečnostních podmínek při provádění stavebních prací podle NV č.591/2006 Sb. o bližších minimálních požadavcích na bezpečnost a ochranu zdraví při práci na staveništích a NV č.101/2005 Sb., o podrobnějších požadavcích na pracoviště a pracovní prostředí.

1. Kabely a technické rozvody

Veškeré kabely a technické rozvody musí být vedeny v technických šachtách, v případě vyvedení kabelu či technického rozvodu ze šachty k expozici je nutno ho zabezpečit proti uvolnění např. kabelovým mostem či přechodem. Kabely a technické rozvody není možné vest v komunikacích a únikových východech. Elektrické kabely je zakázáno protahovat dveřmi a vraty z důvodu možného jejich přestřižení a poškození, nutno zabezpečit přechodem či ochranou lištou.

1. Úraz

V případě úrazu zaměstnance cizího zaměstnavatele, návštěvníka právnické a fyzické osoby provádějící pracovní činnost na pracovištích BVV je nájemce povinen vzniklý úraz bezodkladně nahlásit pověřenému zástupci NdB, v případě nutnosti bude přivolána první pomoc a zabezpečeno zdravotnické ošetření. Lékárnička první pomoci je umístěna ve vrátnici pavilonu a pověřený zástupce NdB. Během představení je přítomna lékařská služba.

1. Informace o možných zbytkových rizicích

Informujeme Vás o možných zbytkových rizicích, které vyplývají z naší činnosti:

* pád na schodech v případě mokré obuvi nebo podrážky,
* uklouznutí po blátivém, namrzlém terénu, nebezpečí plynoucí z prohlubní a jiných nerovností terénu,
* naražení, zakopnutí o uložený materiál nebo nářadí,
* neoprávněný vstup na pracoviště nebo do vymezeného prostoru při provádění práce ve výšce,
* pád materiálu z výšky při vertikální nebo šikmé dopravě materiálu,
* pád použitého zdvihacího mechanismu při vertikální nebo šikmé dopravě,
* pád materiálu, nářadí z výšky při neopatrné manipulaci,
* pád osob z výšky při nedodržení zásad kolektivního nebo osobního zajištění,
* riziko výskytu prachu, hluku, vibrací,
* popálení rozstřikem kovu při broušení, svařování, apod.,
* úraz elektrickým proudem při přejíždění špatně zakrytých kabelů,
* úraz při přejíždění přívodů stlačeného vzduchu,
* úraz a následný požár při přejíždění přívodů technických plynů pro svařování,
* vznik požáru při nedostatečném odstranění nebo zakrytí lehce vznětlivých látek,
* pohyb vozidel při navážení nebo odvážení materiálu,
* nerespektování zvukových signálů řidiče nebo jiných předem určených signálů,
* možný pád zavěšeného břemene a vznik úrazu, pokud by se osoba pohybovala pod ním nebo v jeho nebezpečné blízkosti,
* přejetí pohybujícím se mechanismem i ručně vedeným v případě nedodržení bezpečné vzdálenosti, t.j. min. 2 m od jeho maximálního dosahu nebo v místě, na které osoba nevidí a neopustit je po zvukovém znamení,
* vznik úrazu při prodlévání v prostoru otáčení, couvání, popojíždění vozidel,
* úraz při neoprávněném použití nástrojů, strojů, zařízení, při odstranění krytů, apod.,
* provádění jakékoliv činnosti pro vlastní potřebu,
* neohlášení vzniklého nedostatku nebo závady,
* vznik úrazu, popálení při nedodržení příkazů bezpečnostních a požárních tabulek,
* nedodržení příkazů a upozornění dopravních značek,
* úraz při nebezpečném vystupování a nastupování do vozidla,
* úraz při neoprávněném vstupu do rozvodny elektrické energie, trafostanice, regulační stanice plynu, kotelny, výměníkové stanice.

Příloha č. 3

**Postup při zjištění požáru**

Povinností každého, kdo zpozoruje nebo způsobí požár, je

* provést nutná opatření pro záchranu ohrožených osob,
* je-li to možné, uhasit požár vhodnými dostupnými hasebními prostředky, nebo provést nutná opatření k zamezení jeho šíření (např.: odstranit hořlavé látky a předměty, zavřít dveře, okna apod.),
* nestačí-li na to vlastními silami nebo dostupnými prostředky, je povinen vyhlásit požární poplach, uvědomit o požáru osoby v jeho okolí,

POŽÁRNÍ POPLACH SE VYHLAŠUJE

1. automaticky čidlem elektrické požární signalizace
2. ručně – tlačítkovým hlásičem
3. voláním „HOŘÍ! – HOŘÍ!“.
* ohlásit neodkladně zjištěný požár nebo zabezpečit jeho ohlášení na emergency call 112 a sdělit: kde hoří – co hoří – kdo volá – odkud volá.

Nikdy nezavěšujte jako první, vyčkejte na případné upřesňující dotazy operátora.

 Následně ohlásit i pověřenému zástupci NdB.

Evakuace se řídí evakuačním plánem. Všechny osoby se shromáždí v určeném prostoru a vyčkají dalších pokynů.

Další důležitá telefonní čísla:

První pomoc: 112

Hasiči: 112

Policie: 112

Příloha č. 4

**Bezpečnostní značky**

**Značky zákazu** - mají kruhový tvar s černým piktogramem na bílém pozadí, červeným okrajem a šikmým pruhem

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Zna&ccaron;ka Zákaz vstupu s otev&rcaron;eným ohn&ecaron;m | Zna&ccaron;ka Kou&rcaron;ení zakázáno | Zna&ccaron;ka Pr&uring;chod zakázán | Zna&ccaron;ka Zákaz vstupu nepovolaným osobám | Zna&ccaron;ka Nehas vodou ani p&ecaron;novými p&rcaron;ístroji | Zna&ccaron;ka Voda nevhodná k pití |
| Zákaz výskytu otevřeného ohně | Kouření zakázáno | Průchod pro pěší zakázán | Nepovolaným vstup zakázán | Zákaz použití vody pro hašení | Voda nevhodná k pití |

**Značky výstrahy** - mají trojúhelníkový tvar s černým piktogramem na žlutém pozadí s černým okrajem

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Zna&ccaron;ka Nebezpe&ccaron;í - Elekt&rcaron;ina | Zna&ccaron;ka Nebezpe&ccaron;í zakopnutí | Zna&ccaron;ka Nebezpe&ccaron;í pádu | Zna&ccaron;ka Po&zcaron;árn&ecaron; nebezpe&ccaron;né látky | Zna&ccaron;ka Nebezpe&ccaron;í st&rcaron;etu s vozíky | Podlahová značka - Výstraha, 50 cm |
| Nebezpečí - elektřina | Nebezpečí zakopnutí | Nebezpečí pádu | Výstraha, požárně nebezpečné látky | Nebezpečí střetu s vozíkem | Varování, výstraha, riziko,všeobecné nebezpečí |

**Značky příkazu** - mají kruhový tvar s bílým piktogramem na modrém pozadí

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Zna&ccaron;ka Pou&zcaron;ívej ochranné brýle | Zna&ccaron;ka Nasa&dcaron; ochrannou p&rcaron;ilbu! | Zna&ccaron;ka Pou&zcaron;ij chráni&ccaron;e sluchu! | Zna&ccaron;ka Pou&zcaron;ij ochranný štít! | Zna&ccaron;ka Pou&zcaron;ívej ochranné rukavice | Zna&ccaron;ka Za&rcaron;ízení smí obsluhovat jen pov&ecaron;&rcaron;ený ... |
| Příkaz k nošení ochrany očí | Příkaz k nošení ochrany hlavy | Příkaz k nošení ochrany sluchu | Příkaz k nasazení ochrany obličeje | Příkaz k ochraně rukou  | Obecné vyjádření příkazu |

**Značky označující riziko střetu osob s překážkami nebo pádu osob**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Při použití barev červené a bílé | Při použití barev černé a žluté |

**Značky informativní**

Informativní značky pro označení únikové cesty a nouzového východu nebo místa první pomoci a zařízení pro přivolání první pomoci mají obdélníkový nebo čtvercový tvar s bílým piktogramem na zeleném pozadí

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tabulka - Nouzový východ vpravo | Tabulka - Nouzový východ vlevo | Tabulka - Nouzový východ vpravo nahoru | Tabulka - Nouzový východ vlevo dol&uring; | Tabulka - Nouzový východ - EXIT |
| Nouzový východ vpravo | Nouzový východ vlevo | Nouzový východ vpravo dolů | Nouzový východ vlevo dolů | Nouzový východ |
| Tabulka - Shroma&zcaron;dišt&ecaron; | Tabulka - První pomoc | http://www.knezek.cz/e-shop/img_produkty/velke/aed-tab-1318158052.jpg |  |
| Shromaždiště | První pomoc | Automatický externí defibrilátor |

**Informativní značky** pro označení věcných prostředků požární ochrany a požárně bezpečnostních zařízení

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Zna&ccaron;ka Hasicí p&rcaron;ístroj  | Zna&ccaron;ka Hlasi&ccaron; po&zcaron;áru | Zna&ccaron;ka Po&zcaron;ární hadice | Zna&ccaron;ka Ohlašovna po&zcaron;áru |  |
| Hasicí přístroj | Hlásič požáru | Požární hadice | Ohlašovna požáru |  |

**Výstražné symboly nebezpečnosti** – označování chemických látek a směsí

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| GHS01 | GHS02 | GHS03 | GHS04 | GHS05 |
| GHS01 - výbušné látky | GHS02 - hořlavé látky | GHS03 - oxidační látky | GHS04 - plyny pod tlakem | GHS05 - korozivní a žíravé látky |