**SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU**

kterou podle ustanovení § 67 a následujících zákona č. 89/2012 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů, uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku:

 **I.**

**Smluvní strany**

**1. Výkonný umělec**

 **Název:** Filharmonie Bohuslava Martinů o. p. s

 zapsaná do OR:KS Brno, oddíl 0, vložka č. 288

**Sídlem:** nám. T. G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín

 **IČO:** 27673286

 **DIČ:** CZ27673286

 **Zastoupena:** ředitelem RNDr. Josefem Němým

 **Bankovní spojení:**  KB Zlín 35-4307300217/0100

 Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv

na straně jedné

(dále jen výkonný umělec)

**2.** **Objednavatel uměleckého výkonu**

 **Název:** AGENTURA 44, spol. s r. o.

 zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem

 v Praze, odd. C, vložka 136557

 **Sídlo:** Praha 1, Karlova 8

 **Zastoupena:** pan Jiřím Koublem, jednatelelem

 **IČO:** 28367821

 **DIČ:** CZ28367821

 Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv ano x ne

na straně druhé

(dále jen objednavatel)

**II.**

**Předmět smlouvy**

**Koncert 15.12. 2018**

1. Touto smlouvou o provedení uměleckého výkonu se výkonný umělec zavazuje,

že provede veřejně za dále uvedených podmínek umělecký výkon tím, že živě, a jako celé umělecké těleso Filharmonie Bohuslava Martinů v obsazení:

6,5,4,3,2 – 1,1,2,0 – 2,0,2,0 Ti. Celkem 29 hudebníků.

 Program: viz. příloha této smlouvy

3. Místo vytvoření živého uměleckého výkonu:

 Třinec ( Werk Arena )

4. Datum a čas vytvoření živého uměleckého výkonu:

 15.12. 2018 19,00 hod.

5. Zkoušky: 11.12. 2018 10:00 – 13:00 ( Zlín )

 15.12. 2018 cca 15,00 – 17,00 ( Třinec )

6. Způsob vytvoření uměleckého výkonu

 ( účinkování orchestru )

**III.**

**Odměna**

1. Výkonnému umělci náleží za provedení uměleckého výkonu, který je předmětem této smlouvy, odměna.

2. Výše odměny byla výkonným umělcem a objednavatelem dohodnuta částkou  **78,000,- Kč.** Honorář bude zaplacen na základě vystavené faktury výkonným umělcem.

3. Dohodnutou odměnu se objednavatel zavazuje zaplatit výkonnému umělci převodem na účet č.KB Zlín 35-4307300217/0100 do 14ti dnů od provedení uměleckého výkonu.

4. V dohodnuté odměně jsou zahrnuty i veškeré účelně vynaložené náklady výkonného umělce nezbytné k vytvoření živého uměleckého výkonu. (doprava orchestru).

5. Ubytování výkonný umělec nepožaduje.

 **IV.**

 **Zvláštní ujednání**

1. Objednavatel zajistí přístup a parkování kamionu s nástroji k Werk Aréně minimálně dvě hodiny před zkouškou orchestru. Dále parkovací plochu pro autobus s hudebníky. Dvě šatny v blízkosti pódia pro cca. 15 žen a 15 mužů, cca. 29 židlí na pódiu. Šatny pro muže a ženy oddělené s adekvátním počtem židlí a stolů pro hudebníky. Na šatnách pro orchestr bude zajištěn pitný režim. (voda perlivá/neperlivá, káva, čaj ). Výkonný umělec požaduje 8 volných vstupů na koncert. Objednavatel dále zajistí adekvátní osvětlení pro orchestr při generální zkoušce a samotné produkci s přítomností technického dozoru. Objednavatel zajistí adekvátní pódium pro orchestr včetně elevace. Nákres pódia bude zaslán nejpozději k 15.11.2018. Technické záležitosti ze strany FBM vyřizuje p. František Jančík (603 296 379), ze strany objednavatele – p. Jiří Kratochvíl (+420 777 714 979‬)

1. Objednavatel se zavazuje, že veškeré audiovizuální a audio záznamy pořizované objednavatelem budou předem projednány se zástupcem FBM. V případě užití zvukových a obrazových záznamů k šíření prodejem, je pořadatel povinen uzavřít s orchestrem licenční smlouvu o šíření uměleckého výkonu dle autorského zákona č. 89/2012 Sb.

Výkonný umělec bere na vědomí a tímto souhlasí s pořízením AV záznamu a fotodokumentace pro nekomerční archivační účely Objednatele a pro účely prezentace předmětného koncertu prostřednictvím oficiálních profilů Lucie Bílé na sociálních sítích (Facebook, Instagram aj.) a na webových stránkách [www.luciebila.com](http://www.luciebila.com). Na žádost Výkonného umělce uvedený materiál Objednatel poskytne k obdobným nekomerčním účelům rovněž ve prospěch Výkonného umělce..

1. Osoba pověřená řešit operativní záležitosti při plnění této smlouvy je Tomáš Gregůrek – manager (604 221 657).

**V.**

 **Ostatní ujednání**

1. Práva a povinnosti touto smlouvou neupravené se řídí platnými právními předpisy ČR, zejména potom zákonem č. 89/2012 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů.
2. Veškeré změny a doplňky této smlouvy lze provést po vzájemné dohodě smluvních stran a v písemné formě.
3. Tato smlouva je vyhotovena písemně ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom stejnopise.
4. Smluvní strany souhlasí se zveřejněním smlouvy v Registru smluv za podmínek dle příslušných norem právního řádu ČR.
5. Smluvní strany shodně prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodné, vážné a omylu prosté vůle připojují své vlastnoruční podpisy.

Ve Zlíně dne 9.5.2018 V Praze dne 9.5.2018

------------------------------------ -----------------------------

RNDr. Josef Němý Jiří Kouble

Příloha č. 1

**Bílé vánoce Lucie Bílé ver. 2017**

01/ **Vánoční express** (F. Bernard / R. B. Smith / V. Kopta)

02/ **Je Štědrý den** (Jewel Kilcher / Radůza)

03/ **Seznam vánočních přání** (D. Foster / L. Thompson / Radůza)

04/ **Slyš, andělé zpívají** (F. Mendelssohn / Radůza)

05/ **Nad Betlémem svítá** (Jewel Kilcher / P. Leonard / V. Kopta)

06/ **Tichá noc** (F.X. Gruber / J. Mohr / V. Renč)

07/ **Být dítětem svítícím** (traditional / P. Vrba)

08/ **Šťastné svátky v ten den** (M. Thormé / B. Wells / P. Vrba)

09/ **Tambor** (traditional / P. Vrba)

10/ **Panis Angelicus** (César Franck)

11/ **Purpura** (+ Honza Toužimský) (J. Šlitr / J. Suchý)

12/ **Zvon volá nás** (+ Honza Toužimský) (J. Toužimský / J. Macků)

13/ sólovka Honza Toužimský

14/ **Skleněný hvězdy** (+ Honza Toužimský)

15/ **Slyšte, co vám říkám** (N. Regney / G. Shayne / Radůza)

16/ **Marie a svatá Anna** (+ Naďa Wepperová) (Radůza / Radůza)

17/ **Lední šou** (J. Styne / S. Cahn / Radůza)

18/ **Marie, zda víš?** (B. Greene / M. Lowry / Radůza)

19/ **Ave Maria** (Franz Schubert)

20/ **Slyš chór** (traditional / Zd. Borovec)

21/ **Desatero** (L. Cohen / G. Osvaldová)

22/ **Dnes vám přeji hezké svátky** (John Marks / Radůza)

23/ **Rolničky** (J.L. Pierpont / Vl. Dvořák)

přídavky:

24/ **Tiché Gloria**

25/ **Řekněte dětem** (P. Malásek / V. Kopta)