

# SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi smluvními stranami:

**Dodavatel: Agentura TRDLA s.r.o.**  
se sídlem Pražská 15, 370 04 České Budějovice  
IČ 26051044 DIČ:CZ26051044  
jediná jednatelkou Alešem Trdlou  
dále jen **agentura**

a

**Pořadatel: Město Hustopeče**  
se sídlem Dukelské nám.2/2, 693 17 Hustopeče  
IČ: 00283193 DIČ: CZ00283193  
jediná starostkou PaedDr. Hanou Potměšilovou  
vyřizuje Martina Ondrová, [REDAKCE]  
dále jen **pořadatel**.

## I.

### Předmět smlouvy, termín a místo konání akce

Předmětem této smlouvy jsou práva a povinnosti smluvních stran týkající se zajištění vystoupení **Jakuba Smolíka** s doprovodnou skupinou a vokalistkami  
Agentura prohlašuje, že je oprávněna zastupovat výše uvedeného umělce a zavazuje se uskutečnit pro pořadatele vystoupení – program, v následujícím rozsahu a podmínkách.

Termín konání:	07.11.2018
Začátek:	19:30 hod, délka vystoupení cca 170 min s přestávkou
Příjezd techniky:	14:00 hod
Příjezd souboru:	16:30 hod
Zvuková zkouška:	17:00 hod

Přesný časový harmonogram je uveden v Příloze č. I této smlouvy.  
Místo konání: Společenský dům Hustopeče, Herbenova 4

## II.

### Cenové ujednání

Pořadatel se zavazuje dodržet sjednané technické podmínky a za akci uhradit agentuře dohodnutou částku ve výši.....**69.150,- Kč + DPH**

slovly: šedesát devět tisíc sto padesát korun českých bez DPH.

Kromě toho zajistí pořadatel + jednolůžkový pokoj.

Cena je konečná a zahrnuje všechny náklady spojené s dopravou a vystoupením a bude uhrazena bezhotovostním převodem na účet agentury, na základě jí předložené faktury, do sedmi dnů po realizaci akce.

## III.

### Práva a povinnosti smluvních stran

Pořadatel se zavazuje zajistit:

- uzamykatelnou šatnu pro účinkující včetně sociálního zařízení
- občerstvení pro účinkující – jemně perlivá voda 0,5 l, džus, cola, káva, obložená mísa s pečivem, ovocná mísa atd. nebo teplé jídlo na běžné úrovni

- místo na parkování vozidel agentury v blízkosti místa koncertu, včetně zabezpečení vozidel
- uveřejnění sponzorských firem, jež jsou součástí producentských aktivit agentury a jejichž reklamní poutače za tímto účelem včas obdrží,
- na své náklady v uvedený čas pro techniku i soubor 4 pomocníky, taktéž po skončení programu,
- bezproblémový přístup na místo koncertu – místo pro zvukaře,
- černý horizont na jevišti, praktikáble a ostatní technické podmínky, které jsou podrobně uvedeny v Příloze č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.

Pořadatel souhlasí s tím, aby agentura před a po produkci (popř. i o přestávce) prodávala v místě konání koncertu CD, MC, zpěvníky, plakáty atd., a to bez jakékoli náhrady pořadateli.

Pořadatel je povinen připravit vystoupení po stránce organizační, technické, bezpečnostní a hygienické, včetně technického personálu, ozvučení, osvětlení a dalších požadavků vyplývajících z technických podmínek a zvláštních ujednání této smlouvy.

Pořadatel má právo na včasné a řádné provedení vystoupení v souladu s jeho potřebami a oprávněnými zájmy.

Pořadatel je oprávněn kontrolovat provádění vystoupení. Zjistí-li, že agentura provádí vystoupení v rozporu se svými povinnostmi, je pořadatel oprávněn dožadovat se toho, aby byly odstraněny vady vzniklé vadným prováděním a vystoupení bylo provedeno řádným způsobem.

Pořadatel je povinen za řádně provedené vystoupení zaplatit agentuře sjednanou cenu.

Pořizování zvukového a obrazového záznamu koncertu nesmí pořadatel realizovat bez souhlasu agentury.

Agentura je povinna zajistit:

- ozvučení a světelné zabezpečení koncertu (v součinnosti s pořadatelem)
- aby se účinkující a další osoby spojené s realizací vystoupení dostavili na místo realizace představení včas
- provedení sjednaného vystoupení včas a ve sjednaném rozsahu a kvalitě
- aby jednáním účinkujících nedocházelo ke vzniku škod na majetku pořadatele a pokud takovou škodu způsobí, je povinen ji uhradit.

Při provádění vystoupení postupuje agentura samostatně a s potřebnou odbornou péčí, je však vázána rámcovými pokyny pořadatele.

Obě smluvní strany se zavazují k plnění povinností tak, aby nedošlo k poškození jména (včetně image) obou smluvních stran.

Agentura předá pořadateli 50 ks plakátů k propagaci, repertoárový list k ohlášení pořadatele pro OSA a zajistí včasný příjezd souboru a dodrží veškeré požadavky pořadatele pro vystoupení včetně ukončení zvukové zkoušky tak, aby nebyl narušen řádný chod koncertu.

#### IV.

#### Odstoupení do smlouvy

Odstoupení od smlouvy je možné, pokud není uvedeno jinak, dojde-li k nepředvídatelným událostem (onemocnění umělce, úmrtí, živelná katastrofa apod.) Tím nevzniká nárok na finanční náhradu ani jedné straně.

Dojde-li k porušení smlouvy prokazatelně vinou agentury, má pořadatel právo požadovat uhradit veškeré náklady spojené s přípravou vystoupení.

V případě zrušení smlouvy ze strany pořadatele má agentura nárok na zaplacení 50% z uvedené částky. V případě odstoupení od smlouvy pořadatelem méně než 40 dní před začátkem vystoupení je povinen druhé straně uhradit 85% z uvedené ceny.

#### V.

#### Závěrečná ustanovení

Na vztahy mezi smluvními stranami v této dohodě výslovně neupravené se přiměřeně použijí ustanovení zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.

Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a je vyhotovena ve dvou stejnopisech, majících povahu originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom.

- Smluvní strany se dohodly, že z důvodu nutnosti naplnění zákonné povinnosti zveřejnit tuto smlouvu dle zákona č. 340/2015 Sb., zákona o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv v platném znění, zveřejní tuto smlouvu pořadatel.

Zveřejněním smlouvy nejsou dotčena práva druhé smluvní strany ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, v platném znění a oprávněná smluvní strana dává tímto souhlas pořadateli ke zpracování a zveřejnění svých osobních údajů, dle § 5 zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, v platném znění.

Tato smlouva nabývá účinnosti nejdříve dnem jejího uveřejnění v registru smluv.

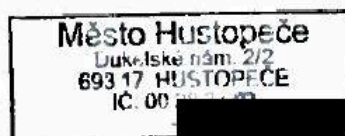
V souladu s § 4 odst. zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, kdy se má za to, že každá svéprávná osoba má rozum průměrného člověka i schopnost užívat jej s běžnou péčí a opatrností a že to každý od ní může v právním styku důvodně očekávat, strany posoudily obsah této smlouvy a neshledávají jej rozporným, což stvrzují svým podpisem. Smlouva byla uzavřena na základě jejich pravé a svobodné vůle po pečlivém zvážení všech stran.

V Hustopečích dne 14.2.2018



.....  
agentura

V Českých Budějovicích, dne 19.02.2018



.....  
pořadatel

#### Doložka

**dle § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení) ve znění pozdějších předpisů**

Město Hustopeče ve smyslu ustanovení § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, potvrzuje, že u právních úkonů obsažených v této smlouvě byly splněny ze strany města Hustopeče veškeré zákonem, či jinými obecně závaznými právními předpisy stanovené podmínky ve formě předchozího zveřejnění, schválení či odsouhlasení, které jsou obligatorní pro platnost tohoto právního úkonu.

V Hustopečích dne 14.02.2018



.....  
PaedDr. Hana Potměšilová  
starostka

## Příloha č. 1

### TECHNICKÉ PODMÍNKY pro koncert JAKUBA SMOLÍKA S KAPELOU

Varianta : s vlastní zvukovou a světelnou aparaturou

1. Pořadatel zajistí prostor pro práci zvukaře a osvětlovače ve středové ose jeviště cca 2x2m asi v 2/3 sálu, popř. na konci. V případě jiných zvyklostí s umístěním ve vašem sálu nás prosím kontaktujte.
2. Přípojka elektrického proudu:
  - min. 400V 16A pro zvuk
  - min. 400V 32A pro světlaObě el. zásuvky musí být umístěné max. do 20 m od pódia!
3. Přístup techniky do sálu je v 14.00 h. Přípravy a zvuková zkouška skončí cca 1h před začátkem koncertu. Pořadatel zajistí praktikábl pod bici 2 x 2m a praktikábl pod zpěvačky 2 x 1m. Pokud jsou praktikáble jiné než nožičkové, např: vyrobeny ze dřeva, zajistí také překrytí bočních stěn černým sukem po obvodu.
4. Pořadatel zajistí účinnou pomoc při vykládání, nakládání, stavbě a likvidaci techniky a nástrojové aparatury – 4 pomocníky.
5. Pořadatel ručí za bezpečnost diváků v blízkosti aparatury a za to, že diváci neproniknou na pódium, do zákulisí a šaten.
6. Přítomnost odpovědného pořadatele je nutná od příjezdu techniky až do jejího odjezdu.
7. Po skončení koncertu pořadatel zajistí uvolnění sálu pro balení aparatury, bezproblémový přechod skupiny k autům a jejich odjezd.
8. Pořadatel zajistí bezpečnost automobilů souboru a techniky od jejich příjezdu až po odjezd z místa koncertu.
9. Pořadatel zajistí v předsáli příslušné stoly pro prodej CD nosičů a stůl pro umělce dle místních zvyklostí za účelem autogramiády.
10. Pořadatel zajistí 2 volné vstupenky pro VIP hosty umělce - souboru.

**Kontakt: Luděk Špilauer (zvuk), tel. 603 427 000 - volejte v případě nejasností.**

### Časový harmonogram:

V případě zahájení koncertu v 19:30 hod

14:00	• příjezd techniky (vykládání aparatury)
16:30	příjezd nástrojové aparatury
17:00 – 18:30	zvuková zkouška
19:00	otevření prostor pro návštěvníky
19:30 – 22:30	KONCERT
22:30	likvidace a nakládání scény a aparatury