

2018 0085

**S M L O U V A**  
**o zajištění vystoupení LUCIE BÍLÉ**

**AGENTURA 44, spol. s r. o.**

se sídlem Praha 1, Karlova 8

IČ : 28367821, DIČ: CZ28367821

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze,  
odd. C, vložka 136557

za niž jedná pan Jiří Koubel, **jednatel**

bankovní spojení: ČSOB, a.s., [REDAKCE]

(dále jen „agentura“)

a

**Město Český Brod,**

Se sídlem nám. Husovo 70, 282 01, Český Brod,

IČ: 00235334, DIČ: CZ00235334

Zapsaná u .....

za níže jedná: Bc. Jakub Nekolný, **starosta**

bankovní spojení: [REDAKCE]

(dále jen „pořadatel“)

uzavřely níže uvedeného dne tuto smlouvu:

I.

**Úvodní ustanovení**

- 1) Agentura na základě uzavřené smlouvy zastupuje Lucii Bílou a v tom rámci je oprávněna sjednávat podmínky jejího vystoupení m.j. v rámci koncertu.
- 2) Pořadatel je oprávněn pořádat kulturní produkce včetně koncertů výkonných umělců.

II.

**Předmět smlouvy**

Smluvní strany se dohodly na živém vystoupení Lucie Bílé v rámci besedy za dále uvedených podmínek.

Základní údaje o vystoupení:

1) Akce:	<b>Beseda: Křeslo pro hosta</b>
Místo konání:	KD SVĚT, Český Brod, ul. Krále Jiřího 332
Den konání:	10. 6. 2017
Začátek koncertu:	20.00 hod.
Zvuková zkouška:	18:00 - 19:00 hod. (s vyloučením veřejnosti)

Rozsah vystoupení: beseda + 4-5 skladeb halfplayback  
Cena koncertu: [REDACTED]

### III.

#### Závazky smluvních stran

- 1) Agentura se zavazuje zajistit (na své náklady):
  - a) aby se účinkující dostavili na místo vystoupení včas a mohli tak v dohodnutou dobu zahájit své vystoupení. Agentura však neodpovídá za případné zdržení umělců z důvodu úrazu způsobené během cesty nebo na místě vystoupení či z důvodu vyšší moci,
  - b) dopravu Lucie Bílé,
  - c) Lucii Bílé vizážistu a kostyméra, nezbytné k jejímu vystoupení.
- 2) Pořadatel se touto smlouvou zavazuje zajistit (na své náklady):
  - a) propagaci koncertu tak, aby byla zajištěna návštěvnost odpovídající vystoupení Lucie Bílé, tj. obsazenost míst v rozsahu minimálně tři čtvrtin kapacity sálu, jinak je agentura oprávněna od smlouvy odstoupit,
  - b) pódium, jež bude vyhovovat hygienickým a bezpečnostním požadavkům na vystoupení, tj. řádně připravit vystoupení,
  - c) technické požadavky, které jsou nedílnou součástí této smlouvy,
  - d) samostatnou uzamykatelnou řádně vybavenou šatnu pro Lucii Bílou dle podmínek pro účinkující, jež jsou nedílnou součástí této smlouvy
  - e) hlídané parkování pro 3x osobní automobil v místě konání koncertu od příjezdu vystupujících na místo až do jejich odjezdu,
  - f) aby před zahájením ani v průběhu vystoupení nebyly pořizovány žádné profesionální záznamy ani přenosy uměleckých výkonů bez písemného souhlasu agentury, jež v případě porušení tohoto závazku je oprávněna požadovat smluvní pokutu ve výši 500.000 Kč,
  - g) aby v průběhu vystoupení nebylo podáváno ani konzumováno žádné občerstvení v těsné blízkosti pódia a aby před zahá-

jením vystoupení, v jeho průběhu i po jeho skončení byl prostor pódia a zákulisí střežen proti vstupu jakýchkoliv nepovolaných osob,

- h) poskytnout agentuře bezplatně max. 6 vstupenek na akci dle této smlouvy,
- i) vyhrazený prostor (stolek + židle) pro prodej suvenýrů (CD, DVD apod.) Lucie Bílé divákům koncertu v blízkosti šatny či místa vstupu a východu diváků na koncert vč. případného svolení provozovatele zařízení.

#### IV.

#### **Sjednaná cena a její splatnost**

- 1) Pořadatel je povinen uhradit na základě faktury - řádného daňového dokladu, vystaveného agenturou sjednanou cenu 33.000,- Kč, k níž bude účtováno DPH. Tato cena je smluvní, konečná a zahrnuje honorář, dopravu včetně doprovodu, zvukovou supervizi a kosmetickou a kostýmní přípravu Lucie Bílé.
- 2) Sjednaná cena je splatná do termínu 25. 6. 2017.
- 3) V případě, že fakturovaná cena za vystoupení nebude uhrazena v termínu splatnosti uvedeném na faktuře, pořadatel souhlasí se smluvním penále ve výši 0,2% z dlužné částky za každý den prodlení s platbou.

#### V.

#### **Ostatní ujednání**

- 1) Výběr repertoáru je výhradně v kompetenci Lucie Bílé.
- 2) Pořadatel je povinen si opatřit svolení k užití uměleckých děl a vypořádat odměnu s kolektivními správci (OSA, INTERGRAM). Zároveň je povinen ohlásit produkci příslušnému úřadu v místě jejího konání.
- 3) Touto smlouvou se neuděluje pořadateli svolení ke komerčnímu využití jmen, podobizen, obrazových snímků a obrazových či zvukových záznamů, či jiných projevů osobní povahy Lucie Bílé ani dalších výkonných umělců, s výjimkou podkladů předaných agenturou k propagaci koncertu. Propagační materiál jakékoliv povahy pořadatel poskytne předem k písemnému schválení agentuře. V případě, že tak pořadatel neučiní, bude toto užití posuzováno jako porušení autorského zákona.

4) Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události, ležící mimo smluvní strany, například přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod. nebo z důvodu nepředvídatelné a neodvratitelné události na straně vystupujícího výkonného umělce, např. vážné onemocnění, úraz, úmrtí v rodině atd., má kterákoliv smluvní strana právo od této smlouvy odstoupit, a to bez nároku na úhradu vynaložených nákladů. Smluvní strana, jež od smlouvy odstupuje, je povinna shora uvedené skutečnosti druhé smluvní straně řádně doložit.

5) Neuskuteční-li se vystoupení z důvodů ležících v poměrech jedné smluvní strany, je tato smluvní strana povinna nahradit druhé smluvní straně škodu jí tím způsobenou.

6) Na pódiu a v blízkém okolí nesmí být umístěno žádné logo či jiný reklamní poutač. Pořadatel se zavazuje dodat agentuře předem ke schválení umístění log reklamních partnerů v místě vystoupení a na případných propagačních tiskovinách (pozvánky, vstupenky, plakáty atd.).

7) Pořadatel se zavazuje, že vystoupení dle této smlouvy, nebude bez písemného souhlasu agentury nijak spojeno s jakýmkoliv komerčním nebo politickým subjektem a na scéně nevystoupí kromě výkonných umělců dle bodového scénáře schváleného agenturou žádná osoba spojená s politickou stranou či jinak veřejně činná. Pro případ porušení tohoto závazku je agentura oprávněna odstoupit od smlouvy a požadovat na pořadateli smluvní pokutu ve výši 500.000,- Kč + DPH.

8) V případě zrušení akce ze strany pořadatele ve lhůtě kratší než 30 dní před datem konání uměleckého výkonu dle čl. II, je pořadatel povinen uhradit Agentuře náhradu ve výši 50 % sjednané ceny za vystoupení jako storno poplatek.

## VI.

### Závěrečná ujednání

- 1) Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou smluvních stran, její změny a doplňky musí mít písemnou formu a musí být podepsány oběma smluvními stranami.
- 2) Tato smlouva byla sepsána ve dvou vyhotoveních, po jednom pro každou ze smluvních stran.
- 3) Přílohou smlouvy jsou technické podmínky ozvučení a osvětlení.
- 4) Smluvní strany se zavazují, že o všech důvěrných a utajovaných informacích a skutečnostech, o kterých se dozví v průběhu vzájemné spolupráce, budou zachovávat mlčení po

celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení. Za důvěrné a utajované informace, které jsou takto jako takové označeny, anebo jsou takového charakteru, že mohou v případě zveřejnění přivodit kterékoliv smluvní straně újmu bez ohledu na to, zda mají povahu osobních, obchodních či jiných informací. Smluvní strany se každá zavazují, že důvěrné a utajované informace nebudou šířit sami ani prostřednictvím třetích osob.

- 5) Po přečtení této smlouvy obě strany potvrzují, že její obsah, ustanovení, práva a závazky v ní odpovídají jejich pravdivým a svobodným záměrům, a tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody nikoliv ve stavu nouze, ani nápadně nevýhodných podmínek.

V Praze dne 10/5 ..... 2017

V Českém Brodě dne 9.6. .... 2017

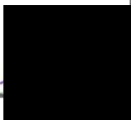


pořadatele



Doložka:

potvrzuje se, že podmínky podmiňující platnost tohoto právního úkonu obce podle § 41 zákona č. 128/2000 Sb. jsou splněny.

Datum: 9.6.2017 Podpis VO: 

**Technické požadavky  
Lucie Bílá 2017**

**A) Soupis požadované aparatury**

PA min. třípásmový značkový systém (pref. EAW, Mayer-sound, d+b, L-acoustics) v excelentním stavu. Výkon min. 10W/posлуhač.

Nepřijatelné jsou jakékoli domácí či asijské výtvořy typu A-clas apod.

Amp. Crest, Crown, Zeck, apod.

Cross. Dig. Processor např. XTA 226, dbx, BSS omnidrive s plným přístupem k parametrům

Mon. Platí to samé co u PA. (pref. L-acoustics, EAW LA 212, Mayer-sound UPA, Nexo

MIX. Digico SD serie, Yamaha LS 9, popř. min. 16 in pult s plným 4-pásmovým EQ, 1/3 EQ na

Master + na 2 AUXy, 1x Yamaha SPX 990, 1x Lexicon PCM 80, 4 ch., T.C. ELECTRONIC D-Two

Mikro. vlastní - jako zálohu Sennheiser EW500-945 C G3 . popř. Shure UHF SM58 (ne Beta a ne UT-serie)

CD +SD Card - přehrávač - případně možno po tel. dohodě přivezt vlastní

Zvukový pult musí být umístěn v místě dobrého poslechu cca 20m před PA.

Jakékoliv nejasnosti konzultujte prosím p. Oldřicha Kuklu

[REDACTED]

**B) Podmínky pro účinkující:**

Samostatná uzamykatelná čistá šatna pro Lucii Bílou (min. 23 st. C), vybavená zrcadlem, umyvadlem (s toaletními potřebami - mýdlo, ručník apod.), věšákem s ramínky, stolem a židlemi. Do šatny zajistit lehké studené občerstvení (např. obložená mísa, čerstvý chléb, ovoce+zelenina, pomerančový džus, neperlivá voda, suché bílé víno, suché červené víno, větší sklenici bez loga, min 0,3dcl, černý čaj a káva) Teplota na pódiu během zkoušek a představení - min. 20 st. Celsia.

V závěru vystoupení zajistit pro Lucii Bílou předání květiny (vyjma lilie!!!)

1 kontaktní osoba vybavená mobilním telefonem, která bude k dispozici od příjezdu do odjezdu zástupci agentury.

Případné připomínky ke smlouvě konzultace týkající se vystoupení řešit s J. Koublem - tel. [REDACTED]

V Praze dne ..... 2017

V Českém Brodě dne ..... 2017

Za Agenturu

za Pořadatele