

Galerie výtvarného umění v Chebu
příspěvková organizace Karlovarského kraje
nám. krále Jiřího z Poděbrad 16, 350 46 Cheb
IČO 369021
bankovní spojení Komerční banka a.s. pobočka Cheb
č. ú. 3438-331/0100
zastoupená ředitelem **Mgr. Marcelem Fišerem, PhD.**
(dále jen půjčitel)

a

Národní galerie v Praze
Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1
zastoupená **Mgr. Evou Balaščíkovou**, ředitelkou
Sekce evidence, administrace a ochrany sbírkového fondu
IČ: 00023281, DIČ: CZ 00023281
č.ú. ČNB 050008-0008839011/0710
(dále jen vypůjčitel)

uzavírají dnešního dne podle občanského zákoníku v platném znění tuto

smlouvu o výpůjčce uměleckých děl:

I.

Půjčitel je krajskou organizací podle § 59 odst. 1) písm. i) zákona číslo 129/2000 Sb. a má právo hospodaření k níže uvedeným uměleckým dílům, která jsou ve vlastnictví Karlovarského kraje:

1.

O 282

Jan Zrzavý

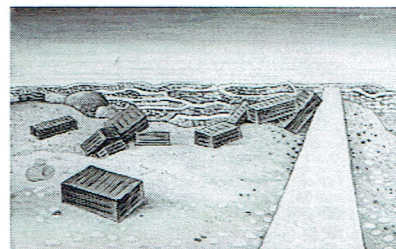
Viviery (Ile de Sein)

1935

tempera, překližka, 38 x 61 cm

signováno vpravo nahoře: Zrzavý 35

pojistná cena: 1.800.000,- Kč



II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. této smlouvy vypůjčitel, a to za účelem uspořádání výstavy s názvem „**Bonjour, Monsieur Gauguin, Čeští umělci v Bretani 1850 - 1950**“, v termínu **od 15. 11. 2018 - 18. 3. 2019** v Paláci Kinských, NG Praha a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání umělecká díla uvedená v čl. I. této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl.

IV.

Vypůjčka se sjednává na dobu určitou a počíná dnem fyzického převzetí díla, který je vyznačen na předávacím protokolu do **19. 4. 2019**. Je sjednána bezplatně k účelu podle čl. II. této smlouvy.

V.

Půjčitel výslovně souhlasí s tím, aby dílo popsané v čl. I. této smlouvy bylo použito pro katalog k výstavě a případnou prezentaci výstavy v tisku.

VI.

Smlouva o vypůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčeného díla bude užito jen k účelu podle čl. II. této smlouvy,
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s dílem dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných, než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smluvenému účelu,
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost díla, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s vyhovujícími klimatickými podmínkami,
- dílo nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografováno, ani jinak reprodukováno s výjimkou případů uvedených v čl. V. této smlouvy,
- vypůjčitel je povinen vrátit dílo v ochranných obalech, bylo-li v nich zapůjčeno,

VII.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu díla, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem až do výše udané ceny. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí díla vypůjčitelem a trvá až do fyzického předání půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckého díla, jakož i způsobu nakládání s ním.

VIII.

Předává-li vypůjčitel umělecké dílo přímo dalšímu smluvnímu vypůjčiteli, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčiteli předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaného uměleckého díla, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za dílo odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí uměleckého díla a jeho užívání opravňuje.

IX.

Vypůjčka skončí uplynutím sjednané doby. Může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Vypůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran, nebo výpovědí kterékoliv ze smluvních stran.

Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

X.

Vypůjčitel se zavazuje, že zašle půjčiteli **2x katalog výstavy**, pozvánku na výstavu, plakát (pokud bude vydán).

XI.

Vypůjčená umělecká díla podléhají ochraně podle autorského práva.

XII.

Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, podléhá uveřejnění prostřednictvím registru smluv.

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží půjčitel i vypůjčitel.

V Chebu dne 14.3.2018



Mgr. Marcel Fišer, PhD., ředitel
půjčitel

V Praze dne 21.3.2018



Národní galerie v Praze
Staroměstské náměstí 12
110 15 Praha 1

-6-

Mgr. Eva Balaščíková, ředitelka sekce
vypůjčitel