

Michal Hrubý

■■■■ ■■
■■■■ ■■
■■■■

IČO: 67651003

(dále jen „agentura“)

doručovací adresa: Divadlo Studio DVA, Václavské nám. 56, Praha 1

a

Kulturní a vzdělávací středisko

Masarykovo nám. 942

766 01 Valašské Klobouky

IČ: 49156721

Kontaktní osoba: Ing. Jaroslav Baloušek, ■■■■■

(dále jen „pořadatel“)

na základě vzájemného a úplného konsensu uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu:

SMLOUVU O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ (dále jen "smlouva")

I. Předmět smlouvy

I.1. Předmětem této smlouvy je vymezení vzájemných práv a povinností při pořádání koncertního vystoupení Szidi Tobias & band (dále jen "vystoupení"). Agentura se zavazuje zajistit pro pořadatele živé vystoupení Szidi Tobias s kapelou (dále jen "účinkující") a pořadatel se za to zavazuje zaplatit agentuře dohodnutou odměnu, vše za podmínek v této smlouvě stanovených.

I.2. Specifikace vystoupení: **vystoupení Szidi Tobias & band**

- | | | |
|----|--|--------------------------------|
| a) | datum vystoupení: | 4.5.2 018 |
| b) | místo vystoupení: | KD Klobučan, Valašské Klobouky |
| c) | délka vystoupení: | 90 minut |
| d) | začátek vystoupení: | 20:00 |
| e) | předpokl. konec vystoupení: | 21:30 |
| f) | zvuková zkouška
bez diváků: | 18:00 – 19:30 |
| g) | zpřístupnění místa
vystoupení pro diváky: | 19:30 |
| h) | odpovědná osoba pořadatele
na místě vystoupení,
vč. mobilního tel.čísla: | Ing. Jaroslav Baloušek, ■■■■■ |

II. Povinnosti agentury

II.1. Agentura je povinna:

- a) zajistit pro pořadatele vystoupení účinkujících dle specifikace v bodě I.2. této smlouvy;
- b) zajistit kompletní nástrojové vybavení a nástrojovou aparaturu účinkujících;
- c) dodat pořadateli dle dohody nejpozději týden před repertoárový list vystoupení

III. Povinnosti pořadatele

III.1. Pořadatel na svůj náklad zajistí tyto technické požadavky:

- a) jeviště o rozměrech minimálně však 5x5m
- b) zajistit na své náklady kompletní zvukovou techniku
- c) přívod proudu na podium ve vzdálenosti max.15m od kraje o min. výkonu 380/16A
- d) základní nasvícení podia pro koncert
- e) přítomnost technika při přípravě /zvuková i světelná zkouška/ a při samotném vystoupení
- f) dva silné pomocníky na nošení zvukové techniky před akcí a cca 3/4 hod po akci
- g) 4 tmavé židle pro účinkující na podium (nejlépe typ tonetka apod.) + malý tmavý stolek
- h) bezpečné parkování pro 1 vůz v bezprostřední blízkosti místa vystoupení. Případné náklady spojené s parkováním hradí pořadatel.
- ch) adekvátně vybavenou

III.2. Pořadatel je dále povinen:

- a) zajistit veškeré podmínky pro bezpečnost a ochranu zdraví účinkujících v souladu s obecně závaznými právními předpisy
- b) zajistit že během zvukové zkoušky bude v prostoru jejího konání (v prostoru vystoupení) klid a nebudou prováděny jakékoli přípravné či jiné práce (výstavba, úpravy prostor apod.), a dále že do uvedeného prostoru nebudou mít přístup a nebudou se v něm nacházet žádné osoby, které by k tomu nebyly agenturou oprávněny
- c) zajistit dodržování zákazu filmovat, fotografovat a nahrávat v průběhu celého vystoupení S výjimkou práce kameramana a fotografa spolupracujícího s pořadatelem. Veřejně dostupné fotografie podléhají schválení agenturou.
- d) zřídit prodejní stánek /stůl/ pro prodej hudebních nosičů a reklamních předmětů účinkujících. Tento stánek musí být umístěn na frekventovaném místě z hlediska diváků, musí být dobře osvětlen a musí mít prodejní pult minimálně 1x 1 m, 2 židle.
- e) zajistit 2 volné vstupenky v předních řadách pro potřeby agentury
- f) neumožnit přístup na vystoupení osobám bez zakoupené platné vstupenky.
- g) zajistit dostatečnou lokální propagaci vystoupení, tisk, distribuci a prodej vstupenek v lokálních předprodejích, vylepení plakátů v regionu
- h) veškeré užití fotografií účinkujících musí být schváleno emailem agenturou
- i) zajistit před začátkem vystoupení na pódium /na stolek/ cca 0,5 l sklenici neperlivé nechlazené vody. Dále zajistit dle vlastního uvážení drobné občerstvení a nealkoholické nápoje pro účinkující do šatny před začátek vystoupení.
- j) zajistit pro účinkující a techniku ubytování v minimálně 3 hvězdičkovém hotelu se snídaní v blízkosti místa vystoupení, vč. parkování pro 2x osobní vůz a tranzit Počet jedno a dvojlůžkových pokojů bude upřesněn nejpozději týden před akcí.

III.3. Za vystoupení se pořadatel zavazuje agentuře zaplatit na základě vystavené faktury převodem částku **67.000,- Kč** (slovy šedesát sedm tisíc korun českých) hotově na místě před konáním koncertu. **Částka je uvedena bez DPH.** DPH bude přičteno ve výši 21%. Cena s DPH činí **81.070Kč.** Výše uvedená částka zahrnuje náklady na dopravu.

III.4. Pořadatel se zavazuje uhradit za vystoupení včas a řádně veškeré poplatky/odvody ve prospěch OSA a Intergram.

III.5. Pořadatel není oprávněn bez předchozího souhlasu agentury pořádat či jakkoli užít zvukový, obrazový nebo zvukově-obrazový záznam vystoupení nebo pořádat či užít záznam jakéhokoli uměleckého výkonu realizovaného v souvislosti s vystoupením nebo plněním této smlouvy; za každé porušení jakékoli z uvedených povinností je pořadatel povinen uhradit agentuře smluvní pokutu ve výši 100 000,- Kč (slovy: stotisíc korun českých) a jejím uhrazením nezaniká právo agentury na náhradu škody v plné výši a na uplatnění ochrany dle zákona číslo 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, v platném znění (dále jen "autorský zákon"). Ustanovením tohoto bodu není dotčena úřední a zpravodajská licence ve smyslu §34 odstavec 1 písmeno b), resp. §74 autorského zákona, na základě které je po dohodě smluvních stran o její odůvodněné míře pořadatel nebo akreditovaný zpravodajec (vždy však po předchozím souhlasu agentury) oprávněn pořádat a výlučně v souladu

s autorským zákonem užit, zvukový, obrazový nebo zvukově-obrazový záznam části vystoupení v rozsahu 30 sekund ze 2- 3 písní/skladeb realizovaných jako umělecké výkony účinkujících v rámci vystoupení; výběr výše popsaných písní/skladeb určí agentura. V případech užití záznamu části vystoupení dle tohoto bodu je pořadatel povinen jednat vždy v souladu s dobrými mravy a oprávněnými zájmy agentury a účinkujících tak, aby užití neohrozilo nebo nesnížilo jejich dobré jméno a nezasahovalo do jejich oprávněných zájmů a do jejich práv na ochranu osobnosti. Jakékoli jiné užití těchto záznamů podléhá samostatné dohodě s agenturou.

Agentura uděluje pořadateli výjimkou k pořízení videozáznamu, který bude užit výhradně pro účely archivní a prezentační, nikoliv komerční. Výsledný sestřih bude konzultován se zástupci agentury.

IV. Nekonání vystoupení

- a) Závažné důvody (onemocnění některého z účinkujících, nepředvídatelná, přírodní katastrofa, úřední zákaz, atd.) dávají oběma stranám právo, po včasné, průkazném vyrozumění, od smlouvy odstoupit, nebo změnit její podmínky, a to bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu škody
- b) Odřekne-li pořadatel vystoupení do týdne před konáním akce (kromě důvodů uvedených v odstavci a), je povinen zaplatit agentuře 50% dohodnuté částky (stanovené dle bodu III.3. této smlouvy). Odřekne-li vystoupení v posledních sedmi dnech před konáním akce, je povinen uhradit plnou výši dohodnuté částky (stanovené dle bodu III.3. této smlouvy).
- c) Odřekne-li vystoupení agentura (kromě důvodů uvedených v odstavci a), je povinna uhradit pořadateli prokazatelné výlohy spojené s přípravou vystoupení, maximálně však do výše 3.000,-Kč.

V. Závěrečná ustanovení

a. Tato smlouva je oboustranně závazná a její podmínky lze změnit pouze formou písemných dodatků odsouhlasených oběma stranami.

b. Smlouva je vyhotovená ve dvou exemplářích, z nichž každá strana obdrží po jednom.

c. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma stranami.

d. Kontaktními osobami ve věcech této smlouvy jsou:

agentura:

a) ve věcech smlouvy: [redacted]

b) ve věcech produkčních: [redacted]
jí pověřená

c) ve věcech technických: [redacted]
rok

pořadatel:

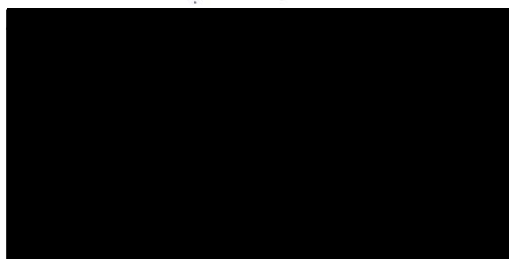
a) ve věcech smlouvy: : Ing. Jaroslav Baloušek, [redacted]

b) ve věcech technických: [redacted]

c) ve věcech produkčních: : Ing. Jaroslav Baloušek, [redacted]

Ve Valašských Kloboucích dne 29. 3. 2018

V Praze dne.....



AGENTURA