

Smlouva o bezplatné výpůjčce uměleckých děl
*uzavřená podle ustanovení § 2193-2200 zákona č. 89/2012 Sb., Občanského zákoníku, ve znění
pozdějších předpisů (dále jen Občanský zákoník)*

Smluvní strany:

- 1) Západočeská galerie v Plzni
příspěvková organizace, zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Plzni, oddíl Pr, vložka č. 751, se sídlem Pražská 13, 301 00 Plzeň, IČO: 00263338, zastoupená ředitelem [REDACTED]
(dále jen půjčitel)

- 2) Obecně prospěšná společnost Kooperativy
zapsaná v rejstříku obecně prospěšných společností vedeném Městským soudem v Praze, oddíl O, vložka č. 1121, se sídlem Pobřežní 665/21, 186 00 Praha 8, IČO: 01500376, zastoupená ředitelkou OPS Kooperativy [REDACTED]
(dále jen vypůjčitel)

uzavírají tuto

smlouvu o bezplatné výpůjčce uměleckých děl

Číslo smlouvy: V/2018/10 /JP

I. Předmět a účel výpůjčky

[REDACTED] Půjčitel přenechává touto smlouvou vypůjčitelovi k dočasnému užívání umělecká díla uvedená v příloze č. 1 této smlouvy ve vlastnictví Plzeňského kraje, ke kterým má příslušnost hospodařit na základě zák. č. 122/2000 Sb. za účelem vystavení na výstavě [REDACTED] pořádané ve výstavních prostorách vypůjčitele v termínu od [REDACTED] [REDACTED]

II. Doba výpůjčky

1. Půjčitel přenechává díla uvedená v příloze č. 1 této smlouvy vypůjčitelu na dobu určitou, a to okamžikem převzetí počínaje nejpozději do 30. 10. 2018
2. Vypůjčitel vrátí vypůjčená díla ve stanovené lhůtě, popř. požádá písemně o prodloužení výpůjčky nejpozději 14 dní před dohodnutým termínem vrácení. Půjčitel bez zbytečného odkladu písemně oznámí vypůjčitelu souhlas či nesouhlas s prodloužením výpůjčky.
3. Nevrátí-li vypůjčitel předmět výpůjčky přímo vypůjčitelu, nýbrž je s jeho souhlasem předá dalšímu vypůjčitelu, zašle vypůjčitel uvedený v této smlouvě bez prodlení půjčitelu protokol o předání děl, z něhož bude zřejmé, od kdy přebírá odpovědnost za díla další vypůjčitel a v jakém stavu byla díla předána.

III. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Díla zůstávají ve vlastnictví Plzeňského kraje s příslušností hospodařit pro Západočeskou galerii v Plzni a smí být užita vzhledem k jejich skutečné i právní povaze jen k účelům uvedeným v čl. I. této smlouvy. Díla budou použita pouze k výše uvedenému sjednanému účelu, nebudou předávána do užívání jinému uživateli bez písemného svolení půjčitele.
2. Půjčitel předá vypůjčitelu díla ve stavu způsobilém k účelu užívání, o čemž bude sepsán předávací protokol podepsaný oběma stranami smlouvy.
3. Na dílech nebudou zásadně prováděny žádné změny a úpravy bez písemného souhlasu půjčitele.
4. Díla budou umístěna v prostředí odpovídajícím jejich významu a stavu a vypůjčitelem budou učiněna dostatečná bezpečnostní, klimatizační a popřípadě další opatření k zamezení jejich poškození či ztráty. O tomto byl vypůjčitel v souladu s § 2195 Občanského zákoníku půjčitelem řádně poučen. Všechny prostory musí mít zajištěny stabilní klimatické podmínky v hodnotách: teplota 20 ± 2 °C a relativní vlhkost 55 ± 5 %, hladina světla ve výstavních prostorech: maximálně 50 lx pro práce na papíře a 200 lx pro malby. Díla drobných rozměrů a díla z křehkých nebo citlivých materiálů musí být umístěna v uzamykatelných vitrínách na podložkách bez vibrace. V případech, kdy to

- vyžaduje charakter děl, musí být vitríny vybaveny klimatizačním zařízením. Půjčitel si vyhrazuje právo kontroly podmínek stanovených tímto článkem na náklady vypůjčitele.
5. Díla nesmí být bez předchozího souhlasu půjčitele fotografována, filmována a jinak publikována, s výjimkou užití k publikaci v katalogu výstavy a propagace výstavy v médiích, popřípadě prostřednictvím webových stránek vypůjčitele.
 6. Z vážných důvodů může půjčitel žádat okamžitě vrácení děl i před uplynutím smluvené doby bez dalšího nároku ze strany vypůjčitele. Vážným důvodem je zejména nedodržení smluvních podmínek ze strany vypůjčitele.
 7. Vypůjčitel zašle půjčiteli dva katalogy výstavy a dvě pozvánky.
 8. Vypůjčitel je povinen v katalogu i všech dalších tiskovinách, výstavních štítcích a všech případných dalších informačních formách uvádět název půjčitele, jak je uveden na straně 1. smlouvy, tj. Západočeská galerie v Plzni.

IV. Pojištění a odpovědnost za škodu

1. Smluvní strany se dohodly, že díla budou pojištěna na transporty tam i zpět a ve výstavních prostorách po dobu trvání výstavy na náklady vypůjčitele, přičemž vypůjčitel ručí za jakákoli poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu, ať vznikly jakýmkoli způsobem, až do výše pojistné částky, a to od okamžiku převzetí až do vrácení díla půjčiteli.
2. Způsob balení, způsob transportu a transportní firmu určuje půjčitel. Veškeré náklady na balení předmětů a transport tam i zpět nese vypůjčitel.
3. Vypůjčená umělecká díla musí být při přepravě doprovázena odpovědným pracovníkem vypůjčitele.

V. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 paré, přičemž každá ze smluvních stran obdrží po jednom.
2. Nedílnou součástí této smlouvy je seznam zapůjčených uměleckých děl (příloha č. 1).

3. Smlouvu je možno měnit či doplňovat pouze písemnými dodatky podepsanými oběma stranami.
4. Účastníci této smlouvy prohlašují, že byla uzavřena podle jejich pravé a svobodné vůle, nikoli v tísní za nápadně nevýhodných podmínek. V otázkách touto smlouvou výslovně neupravených se obě strany řídí příslušnými ustanoveními Občanského zákoníku.
5. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu této smlouvy poslední stranou smluvní a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv v souladu se Zákonem č. 340/2015 Sb. o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany prohlašují, že souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v souladu s platným zněním zákona o registru smluv. Tuto smlouvu dle Zákonu č. 340/2015 Sb. o registru smluv zveřejní pouze půjčitel.

V Plzni dne

V..... dne

Půjčitel:

Západočeská galerie v Plzni

Vypůjčitel:

Obecně prospěšná společnost Kooperativy

.....

.....


ředitel Západočeské galerie v Plzni

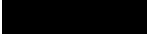

ředitelka OPS Kooperativy

Příloha č. 1 – Seznam zapůjčených uměleckých děl

inv. č., autor, název, rok, technika, materiál, rozměry, pojistná cena

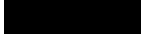
1.



pojistná cena: 

2.



pojistná cena: 

Celková pojistná cena (částka)



Způsob balení a transportu:

Díla budou zabalena v měkkém balení (hedvábný papír a bublinová folie) a přepravována klimatizovaným vozem upraveným pro přepravu uměleckých děl.