



DIVADLO POD PALMOVKOU  
ZENKLOVA 34  
180 36 PRAHA 8

IČO 00064301  
DIČ CZ00064301

Č. Ú. 934081/0100  
KOMERČNÍ BANKA

## DIVADLO POD PALMOVKOU

**Divadlo pod Palmovkou** (dále jen DpD), Příspěvková organizace Magistrátu hlavního města Prahy

Zenklova 34, 180 36 Praha 8 – Libeň, IČO: 00064301

v zastoupení MgA. Ondřeje Kubišty, mail: [ondrej.kubista@podpalmovkou.cz](mailto:ondrej.kubista@podpalmovkou.cz), tel.: 283 011 121, 776 750 931

a

### **Klicperovo divadlo o.p.s. – Festival Divadlo Evropských Regionů**

Hradec Králové, Dlouhá 99, PSČ 500 01 IČ: 275 04 689

Zastoupené Ing. Evou Mikulkovou, ředitelkou

Kontaktní osoba: Lada Škvrňáková, 725 059 679, [produkce@klicperovodivadlo.cz](mailto:produkce@klicperovodivadlo.cz)

### **Uzavírají tuto smlouvu číslo 31/2018 o zájezdovém vystoupení souboru Divadla pod Palmovkou**

#### **1) úvodní ustanovení**

**Název hry:** Pusťte Donnu k maturitě, **Autor:** Tomáš Dianiška, **Režie:** F. X. Kalba, **Scéna** Lenka Odvárková

**Kostýmy:** Lenka Odvárková **Dramaturgická spolupráce:** Ladislav Stýblo

**Účinkující:** Tomáš Dianiška, Jan Hušek, Erika Stárková, Tereza Dočkalová, Kamila Trnková, Vendula Fialová, Ivana Wojtylová, Jakub Albrecht, Jiří Panzner, Robert Mikluš, Anna Bura

**Místo vystoupení:** Studio Beseda, Mýtská ul., Hradec Králové

**Datum / začátek / délka představení:** 24. 6. 2018 od 22.00 hodin / cca. 1 h 30 minut bez přestávky.

**Počet nabízených míst:** 135

**Cena:** 28.000 Kč, slovy dvacet osm tisíc Korun českých + **Doprava, autorské poplatky**

**a)** Doprava osob a kulís ( 1x dodávka s vlekem + autobus). Pořadatel souhlasí s tímto způsobem objednávky a úhrady výše uvedené dopravy: objednávku všech vozů provádí DpP, fakturu zasílá autodopravce DpP, které ji přeposílá přímo pořadateli (Klicperovu divadlu).

**b)** Představení je zatíženo autorskými honoráři. V současné době není výše známá. Autorské honoráře budou řešeny dodatkem ke smlouvě.

#### **2) Pořadatel zajistí:**

a) vyklizení přístupových cest k jevišti, čisté a prázdné jeviště a přístup do budovy před příjezdem techniky

b) volné herecké šatny pro 6 žen a 5 mužů, c) zázemí technického personálu pro 5 osob

d) čistou, teplou vodu (sprcha) a WC v těsné blízkosti šaten

e) ubytování pro cca 11 lidí z 24. na 25. června (bude upřesněno)

f) účast místního technického personálu: upřesnění po dohodě s technikou

jevištní technika: od: 17:00 hodin L.Svoboda 728 677 769

osvětlovač: od: 17:00 hodin V.Mazánek 603 514 453

zvukař: od: 17.00 hodin V.Borovský 608 722 841

**g) technické podmínky potřebné pro vystoupení dané touto smlouvou:**



**Jeviště:** šířka 7m, hloubka 8,5m. tah pro zavěšení nápisu, Možnost uchycení pole dance tyče, černé výkryty, přívod teplé vody na jeviště výhodou, Možnost vrtání do podlahy. Prosíme o úklid scény 1 h před začátkem představení. Doba stavby 1, 5 hodiny. **Oheň na jevišti:** zapálená cigareta – viz příložený protokol. Kontaktní osoba Mirek Hora, jevištní mistr, Tel.: 606 959 155

**Světla:** Front: 8x FHR 1kW (Lee 201) + 2x profil ETC + iriska; Most: 6x FHR 1kW (Lee 201); Lávky+Portály: 4x FHR 1kW na každé straně. Kontra: 4x FHR 1kW; Země: 5x stmívatelný okruh + 3x zásuvka 230V; DMX svedený na forbinu pro zapojení kouřostroje a sun stripu. Dále je potřeba možnost zavěšení dvou disco koulí (jedna v přední části a druhá v zadní části jeviště). Světelný pult s možností uložení 20 submasterů a vytvoření jednoduchého efektu. Jeden zručný osvětlovač znalý prostoru. Doba přípravy: 4 hodiny. Kontaktní osoba: Matěj Beneš 739 336 580 (osvětlovač)

**Zvuk:** Reprodukory sál: Dvoupásmové reproduktory s dostatečným výkonem vzhledem k sálu, zavěšené ve výšce tak, aby byl relativně vyrovnaný zvuk v prvních i posledních řadách. Ovládání kanálů L a R nezávisle. Reprodukory nesmí být na zemi. Min. 1x subbasový reproduktor s adekvátním výkonem vzhledem k sálu.

Reprodukory jeviště: Min. 2x dvoupásmové reproduktory s dostatečným výkonem pro pohodlný jevištní odposlech umístěné buď v portálech, či v zadní části jeviště. Ovládání kanálů L a R nezávisle.

Mixážní pult: Vstupy: min.6x XLR, 32 band EQ; 1x xlr vstup z kabiny na jeviště (samec, samice-je to jedno) - ne přes mix!!!. V případě dotazu prosím volejte pana Vojtěcha Effenbergera 774 699 218,

V případě, že předem smluvené technické podmínky nebudou odpovídat skutečnosti, vyhrazuje si DpP právo představení neodehrát, nebo odehrát s tím, že vzniklé náklady související s úpravami bude hradit pořadatel.

**Volné vstupenky:** 6 volných vstupenek. Rezervace vstupenek bude potvrzena nejpozději 10 dnů před začátkem představení. Pokud nebude rezervace potvrzena, budou vstupenky uvolněny do prodeje.

### 3) Závěrečná ustanovení:

a) V případě onemocnění v souboru si DpP vyhrazuje právo změnit titul, či obsazení v alternaci, avšak po dohodě s pořadatelem.

b) Divadlo pod Palmovkou zajistí potřebný počet programů, **prosíme o sdělení doporučeného množství.**

c) V zimním období je pořadatel povinen zajistit minimální teplotu +19° C v prostoru jeviště a šaten.

d) Pořadatel bere na vědomí skutečnost, že malý počet diváků není důvodem ke zrušení této smlouvy.

e) V případě jednostranného zrušení této smlouvy ze strany pořadatele, či vzhledem k nedodržení podmínek daných touto smlouvou si bude Divadlo pod Palmovkou účtovat stornoplatek až do výše dohodnuté ceny zájezdu.

f) V případě, že pořadatel nezaplatí smluvený honorář do 14 dnů po vystavení faktury, zaplatí Divadlu pod Palmovkou smluvní úrok z prodlení ve výši 0,1% z dlužné částky za každý den prodlení.

g) Jakákoliv další ujednání, či případné změny budou řešeny pouze písemným dodatkem k této smlouvě, potvrzeným oběma stranami.

h) Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech a nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran.

Jednu podepsanou kopii vraťte laskavě obratem na výše uvedenou adresu DpP.

Za Divadlo pod Palmovkou:

Datum: 29. 3. 2018

Za pořadatele:

Datum: 5. 4. 2018