

PŘÍLOHA Č. 2 – seznam děl, k nimž FHK zajistí notový materiál
FESTIVAL HUDEBNÍ FÓRUM HRADEC KRÁLOVÉ 2016

Úterý 1. 11. 2016, 20.00 hod., Sál Filharmonie

Filharmonie Hradec Králové
Jan Talich dirigent
Roman Patočka housle

Program:

Georg Friedrich Haas: Traum in des Sommers Nacht,	
Hommage à Felix Mendelssohn Bartholdy pro orchestr (2009)	4 003,- Kč
Peter Eötvös: DoReMi, houslový koncert č. 2 (2011–12, rev. 2013)	4 745,- Kč
Friedrich Cerha: Berceuse céleste (2006)	2 533,- Kč
HK Gruber: Dancing in the Dark (2002), 1. Andante pesante	6 684,- Kč
HK Gruber: Charivari (1981, rev. 1984/1999)	3 947,- Kč

Čtvrtek 3. 11. 2016, 20.00 hod., Sál Filharmonie

Filharmonie Brno
Peter Vrábek dirigent
Christoph Sietzen bicí nástroje

Program:

Michael Torke: Charcoal z baletu Black and White (1988)	2 916,- Kč
Avner Dorman: Spices, Perfumes, Toxins! (2006)	14 380,- Kč
John Adams: City Noir (2009)	10 360,- Kč

Pondělí 7. 11. 2016, 20.00 hod., Sál Filharmonie

Brno Contemporary Orchestra
Pavel Šnajdr dirigent
Tomáš Františ fagot
Daniel Wiesner klavír

Program:

Sofia Gubajdulina: Koncert pro fagot a hluboké smyčce (1975)	10 030,- Kč
Galina Ustvolskaja: Symfonie č. 3 – „Ježíši, Mesiáši, spas nás“	9 801,- Kč
Galina Ustvolskaja: Symfonie č. 4 pro trubku, tam-tam, klavír a kontraalt – „Modlitba“ (1985–1987)	2 645,- Kč
Galina Ustvolskaja: Klavírní sonáta č. 6 (1988)	6 534,- Kč
Galina Ustvolskaja: Symfonie č. 5 pro recitátora, housle, hoboje, trubku, tubu a bicí nástroje – „Amen“ (1989–90)	2 352,- Kč

Čtvrtek 10. 11. 2016, 20.00 hod., Sál Filharmonie

Filharmonie Hradec Králové
Tomáš Brauner dirigent
Jiří Bárta violoncello

Claude Vivier: Orion pro orchestr (1979)	6 340,- Kč
Oswaldo Golijov: Azul pro violoncello, obligátní skupinu a orchestr (2006)	17 040,- Kč
Tan Dun: Concerto for Orchestra (from Marco Polo) (2012)	15 690,- Kč
Celkem:	120 000,- Kč