

## Smlouva o dílo

č. smlouvy objednatele: 160887

uzavřená podle ust. §2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku /dále jen smlouva/

### Článek I. Smluvní strany

1. Objednatel: **NÁRODNÍ MUZEUM**

Sídlo: Václavské náměstí 68, 115 79 Praha 1

Zastoupené: Mgr. Milanem Plačkem  
náměstkem generálního ředitele

IČ: 00023272

DIČ: CZ-00023272

Bankovní spojení: [REDACTED]

Zástupce pro věci smluvní: Mgr. Milan Plaček  
náměstek generálního ředitele  
tel.: [REDACTED]

Zástupce pro věci technické:  
(technický dozor)

tel.: [REDACTED]

tel.: [REDACTED]

(dále jen objednatel)

2. Zhotovitel: **RE, s. r. o.**

Sídlo: Mánesova 1643/92, 120 00 Praha 2

Zastoupený: Markem Brožem, ak. mal.  
jednatelem společnosti

IČ: 48591441

DIČ: CZ48591441

Bankovní spojení: [REDACTED]

Zástupce pro věci smluvní: Marek Brož, ak. mal.  
jednatel  
tel.: [REDACTED]

Zástupce pro věci technické:

Společnost je zapsána v obchodním rejstříku vedeném u Městského soudu  
v Praze, oddíl C, vložka 18493

(dále jen zhotovitel)

uzavírají tuto smlouvu o dílo na základě výsledku výběrového řízení dle zákona č. 137/2006 Sb. o veřejných zakázkách, kterou se zhotovitel zavazuje k provedení díla v rozsahu vymezeném předmětem smlouvy a objednatel se zavazuje k jeho převzetí a k zaplacení sjednané ceny za jeho provedení podle podmínek obsažených v následujících ustanoveních této smlouvy.

## **Článek II. Předmět plnění**

1. Zhotovitel se zavazuje provést pro objednatele restaurování maleb na stropě v přízemí, na stropě nad schodištěm a na stěnách a stropě v 1. patře Muzea Antonína Dvořáka, Ke Karlovu 462/20, Praha 2 (dále jen „dílo“).
2. Dílo bude provedeno dle restaurátorského záměru „Michnův letohrádek - Muzeum Antonína Dvořáka, Nástěnné malby – nedestruktivní restaurátorský průzkum a záměr k restaurování“, zpracovaného akademickým malířem [REDAKCE] v září 2015 a cenové nabídky zhotovitele, která je přílohou č. 1 smlouvy. Předmětný restaurátorský záměr byl předán zhotoviteli dne 16. 9. 2016, což zhotovitel podpisem této smlouvy stvrzuje.
3. Součástí předmětu plnění je fotodokumentace před postavením lešení, fotodokumentace z lešení, kompletní doplňující průzkum z pevného lešení včetně fotodokumentace i z bočního nasvícení v UV spektru (u všech maleb), odběru vzorků, chemicko-technologické analýzy barev a poživ a rozboru druhotných zásahů (u malby v hlavním sále 1. patra), provedení restaurování maleb na základě upřesnění postupu se zástupcem památkové péče, který vykonává odborný dohled nad prováděním díla (dále jen zástupce památkové péče), vzhledem k výsledkům doplňujícího průzkumu, zpracování závěrečné restaurátorské zprávy.
4. Dílo budou provádět restaurátoři:  
[REDAKCE]
5. Součástí předmětu plnění jsou veškeré stavební přípomocce a související práce.
6. Dílo bude provedeno v souladu s cenovou nabídkou zhotovitele v rozsahu jednotlivých položek nabídky a v ní navržené technologie prací. Při jeho provádění budou dodrženy veškeré platné české technické normy a platné právní předpisy vztahující se k předmětu díla a všechny podmínky určené touto smlouvou. Zhotovitel před zpracováním cenové nabídky provedl revizi úplnosti a správnosti oceňovaného položkového výkazu výměr, který byl součástí zadávací dokumentace, a prohlašuje, že neshledal žádné rozdíly s předaným restaurátorským záměrem. Cenová nabídka zhotovitele je jako Příloha č. 1 součástí této smlouvy.
7. Dílo bude dále provedeno v souladu s podmínkami Závazného stanoviska OPP MHMP č. j. S-MHMP2122669/2015.
8. Součástí předmětu plnění je předání veškerých povinných dokladů dle platných ČSN a dle právního řádu ČR objednateli.
9. Součástí předmětu plnění jsou i práce výše nespecifikované, které jsou však k řádnému provedení díla nezbytné a o kterých vzhledem ke své kvalifikaci a zkušenostem zhotovitel

*měl nebo mohl vědět nebo je mohl předpokládat. Provedení těchto prací v žádném případě nezvyšuje cenu díla.*

10. *Objednatel je oprávněn upravit předmět plnění i v průběhu prací, případně omezit rozsah některých prací a dodávek, nebo jejich rozsah rozšířit a zhotovitel je povinen požadované změny akceptovat.*
11. *Práce a dodávky, které mění dohodnutý předmět smlouvy, budou věcně a cenově specifikovány a bude smluvena případná změna doby plnění, ceny a s tím související ujednání, a to formou písemného dodatku k této smlouvě. Postup ocenění víceprací bude vycházet z kalkulace v cenové úrovni nabídkového rozpočtu.*
12. *Zhotovitel se zavazuje provést dílo v souladu s technickými a právními předpisy České republiky a dotčenými ČSN, které se stanovují tímto jako závazné, platnými v době provedení díla.*
13. *Zhotovitel se zavazuje provést pro objednatele dílo svým jménem, řádně, bez vad a nedodělků, ve smluveném termínu, na vlastní zodpovědnost, na své náklady a nebezpečí, s odbornou péčí, dle objednatelem předaného restaurátorského záměru a cenové nabídky, která je Přílohou č. 1 smlouvy. Zhotovitel bere na vědomí, že objekt Muzea Antonína Dvořáka je ve smyslu zák. č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, nemovitou kulturní památkou. Objednatel se zavazuje poskytnout náležitou součinnost při provádění díla, řádně provedené dílo převzít a zhotoviteli uhradit smluvní cenu za podmínek a v termínu smlouvou sjednaných.*
14. *Zhotovitel je povinen provést dílo s využitím vlastních kapacit, účast subdodavatelů využít pouze na specializované práce.*
15. *Zhotovitel se zavazuje provést dílo prostřednictvím subdodavatelů uvedených v nabídce zhotovitele v rámci zadávacího řízení k veřejné zakázce, v Čestném prohlášení o provedení části díla subdodavatelem, které je jako Příloha č. 2 nedílnou součástí této smlouvy.*
16. *Zhotovitel prohlašuje, že místní podmínky objektu Muzea Antonína Dvořáka jsou mu známy, dobře je prozkoumal a že všechny práce mohou být provedeny a dokončeny způsobem a v termínech stanovených touto smlouvou.*
17. *Zhotovitel je povinen vypracovat a předat objednateli kompletní doplňující průzkum ve třech tištěných a třech digitálních (CD) vyhotoveních před zahájením restaurování. Zhotovitel je povinen vypracovat a předat objednateli při dokončení díla závěrečnou restaurátorskou zprávu ve třech tištěných a třech digitálních (CD) vyhotoveních (v závěrečné zprávě bude uveden doplňující průzkum formou odkazu).*

### **Článek III. Doba plnění**

1. *Zhotovitel se zavazuje provést dílo v rozsahu předmětu plnění dle požadavku objednatele a v souladu s podmínkami této smlouvy:*

<i>předání a převzetí místa provádění díla a zahájení plnění:</i>	<i>7. 11. 2016</i>
<i>dokončení restaurování malby na stropě v přízemí:</i>	<i>20. 12. 2016</i>
<i>dokončení plnění, předání a převzetí díla a zpětné předání a převzetí místa provádění díla:</i>	<i>14. 4. 2017</i>

2. Zhotovitel má právo požadovat úpravu konečných termínů pro ukončení díla o dobu, po kterou by došlo k přerušení prací a součinnosti ze strany objednatele.
3. Zhotovitel se zavazuje, že úpravu lhůty plnění bude uplatňovat pouze v případě, že z důvodů výše uvedených nebude technicky možné dílo dokončit ve lhůtě smluvené. Zhotovitel se zavazuje, že i v těchto případech vyvine maximální úsilí k dodržení původní lhůty pro dokončení díla.
4. Zhotovitel je povinen provádění díla přerušit na základě rozhodnutí objednatele a dále v případě, že zjistí při provádění díla skryté překážky znemožňující jeho provedení sjednaným způsobem. Přerušeni provádění díla je zhotovitel povinen písemně oznámit objednateli nejpozději do 24 hodin od přerušeni provádění díla. Toto oznámení musí obsahovat zprávu o předpokládané délce přerušeni, jeho příčinách a navrhovaných opatřeních. Obě strany uzavřou dohodu o změně díla a podmínkách jeho provedení.
5. Objednatel je oprávněn kdykoli zhotoviteli naříditi přerušeni provádění díla. Objednatel je oprávněn přerušiti práce zejména v případě, že zhotovitel poskytuje delší dobu vadné plnění anebo jinak porušuje tuto smlouvu či právní předpisy.
6. Během přerušeni provádění díla je zhotovitel povinen zajistiti ochranu a bezpečnost pozastaveného díla proti zničení, ztrátě nebo poškození, jakož i skladování věcí opatřených k provádění díla.
7. Zhotovitel je povinen bezodkladně písemně informovat objednatele o veškerých okolnostech, které mohou mít vliv na termín dokončení díla.
8. Ukončení prací dle předmětu této smlouvy potvrdí zhotovitel a objednatel v písemném protokolu o předání a převzetí díla.

#### **Článek IV. Cena díla**

1. Cena díla vymezeného v článku II. této smlouvy je stanovena na základě výsledku výběrového řízení, dohodou smluvních stran ve smyslu zák. č. 526/1990 Sb., o cenách v platném znění a činí dle nabídkového rozpočtu, který je Přílohou č. 1 této smlouvy celkem:

Cena díla celkem bez DPH	689 000,00 Kč
DPH 15%	94 275,00 Kč
DPH 21 %	12 705,00 Kč
<b><u>Cena díla celkem včetně DPH</u></b>	<b><u>795 980,00 Kč</u></b>
<i>Slovy</i>	<i>sedmsetdevadesátpěttisícdevětsetosmdesát korun českých</i>

2. Smluvní cena díla, dle nabídky zhotovitele (viz Příloha č. 1), zahrnuje veškeré náklady na kompletně dokončený předmět zakázky a je pro daný rozsah zakázky a po celou dobu plnění cenou nejvýše přípustnou. Zhotovitel nemůže účtovat za prováděné práce na plnění této smlouvy žádné vícenáklady, a to ani v případě nárůstu cen, vyjma ustanovení čl. II odst. 10 a 11 této smlouvy. Toto riziko nese zhotovitel. Cenovou nabídku (viz Příloha č. 1 smlouvy) vypracoval zhotovitel. Pokud by cokoli opomněl nebo v této příloze uvedl cenu nižší, vzniká zhotoviteli nárok pouze na cenu, kterou uvedl v Příloze č. 1 smlouvy. Pokud položku neuvedl, ačkoliv uvést měl, nárok na zaplacení této položky (položek) mu nevzniká. Zhotovitel nese plné riziko správnosti a úplnosti své cenové nabídky (Přílohy č. 1) a plné riziko, že v těchto uvedených cenách lze dílo realizovat. Zhotovitel prohlašuje, že cenová nabídka (Příloha č. 1 smlouvy) obsahuje veškeré náklady dle předmětu

smlouvy, přičemž zhotovitel zároveň prohlašuje, že neshledal rozdíl mezi výkazem výměr předloženým objednatelům a restaurátorským záměrem, který by měl vliv na cenu díla.

3. Objednatel připouští úpravu ceny díla pouze v případě změn, které si objednatel sám vyžádá nebo změny z rozhodnutí dotčených orgánů státní správy. Zhotovitelem nezaviněné změny, které vyvolají nezbytné vícepráce (méněpráce) budou oceněny a připočteny nebo odečteny k ceně dodávky. Veškeré vícepráce, jejichž realizace bude předem písemně odsouhlasena objednatelům, budou oceněny v cenové úrovni nabídky zhotovitele. Pokud zhotovitel provede vícepráce bez předchozího sjednání písemného dodatku ke smlouvě, nevznikne na jeho straně nárok na zaplacení jejich ceny, tato okolnost však nezbavuje zhotovitele odpovědnosti za vady takto provedené části díla.
4. Daň z přidané hodnoty bude zhotovitel účtovat objednateli v rámci fakturace provedených prací vždy podle aktuální zákonné úpravy zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. Smluvní strany výslovně sjednávají, že objednatel není považován za osobu povinnou k dani dle §92a tohoto zákona.

## **Článek V.**

### **Odpovědnost za vady a záruky za dílo**

1. Zhotovitel je povinen provést dílo podle této smlouvy, tj. veškeré práce kompletně a v patřičné kvalitě, při respektování správních rozhodnutí týkajících se díla a platných právních předpisů. Zhotovitel odpovídá za odborné a kvalifikované provedení všech prací.
2. Dílo má vady, jestliže provedení díla neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě, tj. kvalitě, termínu plnění, rozsahu a obecně závazným předpisům. Vady musí být jednoznačně specifikovány v protokolu o předání a převzetí díla.
3. Zhotovitel poskytne na dílo záruku v délce 60 měsíců ode dne protokolárního předání celého díla.
4. Záruční doba začne běžet dnem následujícím po převzetí řádně dokončeného díla objednatelům doloženém podepsaným předávacím protokolem.
5. Za všechny vady díla, které se vyskytnou po převzetí díla objednatelům v záručních lhůtách, nese odpovědnost zhotovitel. Tyto vady je zhotovitel povinen bezplatně odstranit v souladu s níže uvedenými podmínkami. Práva z odpovědnosti za vady díla musí objednatel uplatnit u zhotovitele v odpovídajících záručních dobách.
6. Záruka se nevztahuje na běžné opotřebení a na závady způsobené vyšší mocí.
7. Oznámení vady (reklamace), včetně popisu vady musí objednatel sdělit zhotoviteli v průběhu záruční doby písemně bez zbytečného odkladu, a to doporučeným dopisem do sídla společnosti.
8. Zhotovitel se zavazuje do pěti pracovních dnů od obdržení reklamace objednatelům, reklamované vady prověřit a navrhnout způsob odstranění vad. Termín odstranění vad bude dohodnut písemnou formou s přihlédnutím k povaze vady a vhodnosti provádění prací.
9. Zhotovitel se zavazuje, že v případě vady díla v záruční době poskytne objednateli níže uvedené plnění plynoucí z odpovědnosti zhotovitele za vady:
  - a) bezplatně odstraní reklamované vady,

- b) uhradí náklady na odstranění oprávněně reklamovaných vad, v případě, kdy tak neučiní sám, uhradí objednateli veškeré škody vzniklé z vady, a to i škody, jež vznikly v důsledku uplatnění škody třetími osobami, následkem vady,
  - c) poskytne objednateli přiměřenou slevu z celkové ceny díla odpovídající rozsahu reklamovaných škod a snížení hodnoty díla v případě neodstranitelné či neopravitelné vady nebo v jiných případech na základě dohody smluvních stran.
10. Jestliže zhotovitel neodstraní závady vzniklé v záruční lhůtě v termínu dohodnutém s objednatelem, může objednatel zadat odstranění vad a nedostatků třetí osobě. V tomto případě odstraní třetí osoba vady proti úhradě zhotovitele a zároveň se zhotovitel nezbavuje záruční povinnosti.
11. Zhotovitel je povinen uhradit objednateli všechny prokazatelné škody způsobené vadami a nedostatky jeho plnění. Při neplnění této povinnosti je objednatel oprávněn zajistit její plnění prostřednictvím třetí osoby na náklady zhotovitele. Zhotovitel prohlašuje, že je pojištěn pro případ odpovědnosti za škodu vzniklou jinému v souvislosti s prováděním díla.

## **Článek VI.**

### **Postup a organizace provádění díla**

1. Objednatel se zavazuje protokolárně předat zhotoviteli místo provádění díla ve stavu, který bude způsobit k řádnému provádění díla.
2. Zhotovitel se zavazuje řádně ohradit a označit místo provádění díla v souladu s obecně platnými právními předpisy a udržovat toto ohrazení a označení v náležitém stavu po dobu plnění díla. Způsob a vzhled ohrazení a označení místa provádění díla musí být předem písemně odsouhlasen objednatelem. Zhotovitel není oprávněn umísťovat na místo provádění díla jakákoli firemní označení, informační nápisy, reklamní plochy či jiné obdobné věci s výjimkou označení dle úvodu tohoto odstavce nebo po předchozím písemném svolení objednatele.
3. Zhotovitel odpovídá za odborné a kvalifikované provádění díla. Zhotovitel se bude řídit ujednáním této smlouvy, výchozími podklady objednatele, jeho pokyny a zápisy a dohodami na úrovni statutárních orgánů a rozhodnutími a vyjádřeními veřejnoprávních orgánů a institucí.
4. Zhotovitel je povinen průběžně během provádění díla pořizovat digitální fotodokumentaci průběhu provádění díla.
5. Zhotovitel je povinen zaznamenávat průběžně veškeré změny oproti předanému restaurátorskému záměru. Tyto změny je povinen předem oznámit objednateli, nejpozději do 2 dnů od doby, kdy zjistil nutnost provedení těchto změn.
6. Zhotovitel je povinen dodržovat obecně závazné právní předpisy, závazné i doporučené normy, předepsané technologické postupy, bezpečnostní, protipožární a hygienické předpisy, nařízení orgánů veřejné správy, podklady a podmínky uvedené v této smlouvě a veškeré pokyny objednatele.
7. Zhotovitel nese plnou odpovědnost v oblasti ochrany životního prostředí. Zhotovitel se zavazuje použít při realizaci díla ekologicky nezávadné materiály. Zhotovitel je povinen svým jménem a na svůj náklad zajistit odstranění nečistot i likvidaci odpadů vznikajících při provedení díla v souladu se zákonem o odpadech, v platném znění a prováděcími předpisy.

8. Případný postih ze strany státních orgánů a organizací za nedodržení obecně závazných právních předpisů v souvislosti s prováděním díla je vždy plně k tíži a na vrub zhotovitele, nezávisle na tom, která osoba podílející se na provedení díla zavdala k postihu příčinu. Při neplnění této povinnosti je objednatel oprávněn zajistit její plnění na náklady zhotovitele.
9. Zhotovitel je povinen zajistit vlastní dozor nad bezpečností práce ve smyslu platné legislativy a provádět soustavnou kontrolu nad bezpečností práce při činnosti na místě provádění díla.
10. Zhotovitel odpovídá za pořádek a čistotu na místě provádění díla a je povinen na své náklady odstraňovat odpady a nečistoty vzniklé jeho pracemi a udržovat pořádek a čistotu na místě provádění díla. Totéž se týká zamezení znečišťování prostor mimo místo provádění díla vlivem své činnosti. Zhotovitel odpovídá za škody vzniklé v důsledku porušení této povinnosti.
11. Technický dozor objednatele bude osobně a systematicky sledovat postup prací. Je oprávněn přikázat přerušit dílo, pokud je prováděno v rozporu s touto smlouvou, anebo je ohrožena bezpečnost pracovníků nebo dalších osob v místě provádění díla. Toto nezbavuje zhotovitele odpovědnosti za řádné a včasné dokončení díla, ani odpovědnosti za dodržování předpisů BOZP. Technický dozor objednatele je oprávněn rovněž k přejímání dokončeného díla.
12. Zhotovitel se zavazuje vytvořit při provádění díla podmínky pro řádný výkon technického dozoru objednatele a poskytovat mu nezbytné informace a součinnost.
13. Zhotovitel bude objednatele informovat o svých činnostech a o postupu prací pravidelně v jejich průběhu, min. 1x týdně.
14. Zhotovitel je povinen zabezpečit místo provádění díla proti poškození díla, neoprávněnému počinání a zneužití třetími osobami a újmě na zdraví třetích osob.
15. Zhotovitel nesmí poškodit při plnění předmětu díla žádnou část objektu Muzea Antonína Dvořáka, která není předmětem plnění. Případné poškozené části je zhotovitel povinen uvést v předchozí funkční stav. Při neplnění této povinnosti je objednatel oprávněn zajistit její plnění prostřednictvím třetí osoby na náklady zhotovitele.
16. Zhotovitel se zavazuje neomezit provoz objektu Muzea Antonína Dvořáka a nenarušit bezpečnost návštěvníků a zaměstnanců po celou dobu provádění díla. Zhotovitel se zavazuje dodržovat režim pohybu pracovníků zhotovitele v areálu objektu Muzea Antonína Dvořáka dohodnutý při předání místa provádění díla.
17. Podmínky provádění díla:
  - a) Muzeum Antonína Dvořáka bude přístupné pro provádění díla v pracovních dnech od 8 do 17 hodin.
  - b) Objednatel poskytne zhotoviteli místnost v suterénu jižního pavilonu jako šatnu a sklad materiálu. Pro udržování čistoty v této místnosti platí ustanovení odst. 10. tohoto článku.
  - c) Před zahájením restaurování maleb zhotovitel provede fotodokumentaci před postavením lešení, ochranu podlah, ochrannou konstrukci klavíru, instalaci lešení a kompletní doplňující průzkum včetně fotodokumentace z lešení a fotodokumentace i z bočního nasvícení v UV spektru (u všech maleb), dále odběru vzorků, chemicko-technologické analýzy barev a pojiv a rozboru druhotných zásahů (u malby v hlavním sále 1. patra). Kompletní doplňující průzkum předá zhotovitel objednateli a zástupci památkové péče. Restaurování maleb zhotovitel zahájí po upřesnění postupu

*se zástupcem památkové péče a objednatelem vzhledem k výsledkům doplňujícího průzkumu.*

*d) Zhotovitel před dokončením díla umožní osazení zrcadla na stěnu nad krbem.*

## **Článek VII.**

### **Kontrola provádění díla**

- 1. Objednatel je oprávněn kontrolovat způsob provádění díla zhotovitelem prostřednictvím technického dozoru objednatele. Kontrola bude zejména formou kontrolních dnů stanovených vzájemnou dohodou smluvních stran. Z kontroly provádění díla budou zhotoveny zápisy, ujednání z nich vyplývající budou pro zhotovitele závazná.*
- 2. Objednatel může kontrolovat provádění díla kdykoli v průběhu jeho provádění. Objednatel je oprávněn vstupovat na místo provádění díla a do všech prostor, kde se provádí dílo nebo činnosti s prováděním díla souvisící. Zhotovitel je povinen objednateli umožnit vstup do veškerých prostor, které souvisejí s prováděním díla a tak poskytnout možnost prověřit, zda je dílo prováděno řádně. Zhotovitel je dále povinen poskytnout objednateli veškerou součinnost k provedení kontroly, zejména zajistit účast odpovědných zástupců zhotovitele.*
- 3. Technický dozor objednatele je oprávněn při zjištění závad v průběhu provádění prací požadovat, aby zhotovitel odstranil takové vady a dílo prováděl řádným způsobem. Takovou činnost je zhotovitel povinen realizovat na své náklady a v určené lhůtě.*

## **Článek VIII.**

### **Vlastnictví k dílu a odpovědnost za škodu**

- 1. Objednatel je od počátku vlastníkem zhotovovaného díla.*
- 2. Zhotovitel nese nebezpečí vzniku škody jak na zhotovovaném díle, tak na věcech k jeho zhotovení opatřených do převzetí díla objednatelem.*
- 3. Od okamžiku převzetí místa provádění díla od objednatele až do dne předání a převzetí díla objednatelem nese zhotovitel nebezpečí škody na díle a místě provádění díla, jestliže ji způsobil svou činností při plnění smluvního závazku.*
- 4. Za všechny škody, které vzniknou vinou zhotovitele v důsledku provádění prací třetím, na díle nezúčastněným osobám, případně objednateli, odpovídá zhotovitel, a je povinen hradit takto vzniklou škodu. Při neplnění této povinnosti je objednatel oprávněn zajistit její plnění prostřednictvím třetí osoby na náklady zhotovitele.*
- 5. Zhotovitel bude po celou dobu plnění smlouvy pojištěn až do výše, která spolehlivě pokryje případné škody na majetku nebo újmy na zdraví způsobené při provádění a v souvislosti s prováděním díla zhotovitelem, jeho zaměstnanci, smluvními partnery a dodavateli.*
- 6. Zhotovitel bude po dobu realizace díla udržovat pojištění díla za škodu na majetku, včetně nezabudovaného materiálu proti krádeži, přírodním živlům a případným jiným rizikům ohrožujícím dílo.*
- 7. Sjednává se, že bude-li pojištění podhodnocené a vyplacené pojistné nepokryje vzniklou škodu, zhotovitel nese škodu ze svého a je povinen ji odstranit na své náklady a poškozenou věc uvést v předchozí funkční stav. Při neplnění této povinnosti je objednatel oprávněn zajistit její plnění prostřednictvím třetí osoby na náklady zhotovitele.*



*Veškeré ztráty (např. materiálu, zařízení, nářadí atp.) hradí zhotovitel ze svého, případně z pojistky.*

8. *Dnem podepsání protokolu o předání a převzetí díla přechází nebezpečí škody na něm na objednatele, nebude-li v předávacím protokolu dohodnuto jinak.*

### **Článek IX.**

#### **Předání a převzetí díla**

1. *Zhotovitel splní svou povinnost provést dílo jeho řádným dokončením a předáním a převzetím díla objednatelem. Řádným dokončením díla je provedení kompletního díla bez vad a nedodělků (ověřuje se prohlídkou na místě provedení díla a předání kompletní požadované dokumentace podle odstavce 2. tohoto článku a článku II. smlouvy (ověřuje se kontrolou rozsahu a obsahu předávané dokumentace) v termínu dle čl. III., odst. 1. smlouvy.*
2. *K převjímacímu řízení je zhotovitel povinen předložit alespoň:*
  - a) *závěrečnou restaurátorskou zprávu ve třech tištěných a třech digitálních (CD) vyhotoveních včetně fotodokumentace z průběhu provádění díla,*
  - b) *veškeré doklady a dokumenty dle článku II. smlouvy.*
3. *V dohodnuté lhůtě se zástupce objednatele zúčastní prohlídky dokončovaného díla, při níž bude posouzena jeho kvalita a úplnost provedených prací a vytipovány případné vady a nedodělky, které je nutno odstranit do doby předání díla protokolární formou.*
4. *O předání díla bude sepsán protokol o předání a převzetí díla, jehož součástí bude event. soupis vad a nedodělků s termíny jejich odstranění.*
5. *Nedokončené dílo není objednatel povinen převzít. Objednatel je dále oprávněn předávané dílo nepřevzít, pokud zhotovitel nepředá dokumentaci stanovenou v odstavci 1. a 2. tohoto článku nebo některý doklad, jež má být její součástí, nebo zástupce památkové péče neshledá dílo řádně dokončeným a nedá doporučení k převzetí díla.*
6. *Předání a převzetí díla se uskutečňuje v místě jeho provádění.*

### **Článek X.**

#### **Platební podmínky**

1. *Smluvní cena bude hrazena dílčím způsobem – dle jednotlivých položek cenové nabídky zhotovitele (Příloha č. 1 smlouvy) po kompletním provedení prací, obsažených v příslušné položce. Daňový doklad je zhotovitel oprávněn vystavit po odsouhlasení soupisu skutečně provedených prací objednatelem. Tento soupis bude přílohou daňového dokladu (faktury).*
2. *Zhotovitel je oprávněn objednateli fakturovat provedené práce až do výše 90 % sjednané smluvní ceny díla. Zbývajících 10 % ceny bude uhrazeno až na základě konečného účetního dokladu, jeho součástí bude i závěrečná rekapitulace. Právo vystavit konečný účetní doklad má zhotovitel po předání a převzetí kompletního díla a po odstranění veškerých vad a nedodělků uvedených v protokolu o předání a převzetí díla.*
3. *Faktura bude obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak jsou stanoveny zákonem č. 235/2004 Sb. o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů.*
4. *V případě, že faktura nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o dani z přidané hodnoty nebo kní nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou*

vyžadované, je objednatel oprávněn ji vrátit zhotoviteli a požadovat vystavení řádné faktury. Tím se přerušuje lhůta její splatnosti a doručením opravené, doplněné faktury začne běžet nová lhůta splatnosti. Vrácení faktury uplatní objednatel do 7 pracovních dnů ode dne doručení faktury od zhotovitele.

5. Faktury jsou splatné ve lhůtě 30 kalendářních dnů ode dne jejího doručení objednateli.
6. Faktura je považována za uhrazenou dnem odepsání fakturované částky z účtu objednatele.

## **Článek XI.**

### **Zajištění závazků - smluvní pokuty**

1. V případě nedodržení termínu dokončení plnění a předání díla dle článku III. této smlouvy, uhradí zhotovitel objednateli smluvní pokutu ve výši 1 000,- Kč za každý den prodlení.
2. Při prodlení s odstraněním vad a nedodělků oproti lhůtám, jež byly objednatelem stanoveny v protokolu o předání a převzetí díla vznikne zhotoviteli povinnost uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 500,- Kč za každou vadu, případně nedodělek a den prodlení.
3. Při prodlení s odstraněním vad uplatněných objednatelem v záruční době vznikne zhotoviteli povinnost uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 1 000,- Kč za každou vadu a den prodlení.
4. Při prodlení se zpětným předáním místa provádění díla vznikne zhotoviteli povinnost uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč za každý den prodlení.
5. Při neplnění povinností dle článku VI. odst. 10. vznikne zhotoviteli povinnost uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 500,- Kč za každý den neplnění.
6. Objednatel je dále oprávněn požadovat po zhotoviteli úhradu smluvní pokuty, pokud objednatel odstoupil od smlouvy z důvodu vadného plnění na straně zhotovitele, výše smluvní pokuty činí v takovém případě 5 % z celkové ceny díla.
7. V případě prodlení objednatele s placením faktur uhradí objednatel zhotoviteli úrok z prodlení ve výši stanovené právními předpisy.
8. Smluvní pokuty dle tohoto článku a úhrady dle čl. V. odst. 10. a 11., čl. VI. odst. 8. a 15. a čl. VIII. odst. 4. a 7. smlouvy může objednatel odečíst z účetních dokladů zhotovitele formou zápočtu.
9. Smluvní pokuty, sjednané touto smlouvou, hradí povinná strana nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikne druhé straně škoda, kterou lze vymáhat samostatně a bez ohledu na její výši.

## **Článek XII.**

### **Odstoupení od smlouvy**

1. Objednatel je oprávněn písemně odstoupit od smlouvy v případě, že zhotovitel:
  - a) nezahájí provádění díla do 5 pracovních dnů od termínu zahájení plnění nebo termínu předání a převzetí místa provádění díla. Rozhodujícím termínem je termín, který nastane dříve.
  - b) neodstraní v průběhu provedení díla vady zjištěné objednatelem a uvedené v zápisu z kontrolního dne, a to ani v dodatečně lhůtě stanovené písemně objednatelem,

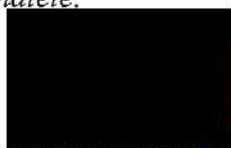
- c) přeruší provádění díla bez uvedení důvodu nebo s uvedením důvodu, který jej k přerušení dle této smlouvy neopravňuje,
  - d) je v prodlení delším než 5 kalendářních dnů s dokončením díla,
  - e) přes písemné upozornění objednatele provádí dílo s nedostatečnou odbornou péčí, v rozporu s restaurátorským záměrem, smlouvou, platnými technickými normami, obecně závaznými právními předpisy, případně pokyny objednatele.
2. Jestliže objednatel odstoupí od smlouvy z důvodů uvedených v odstavci 1. tohoto článku, je zhotovitel povinen neprodleně předat objednateli místo provádění díla a rozpracované dílo a věci, jež byly opatřeny k provedení díla a dopraveny na místo provedení díla a věci, jež byly dočasně zhotovitelem umístěny mimo místo provedení díla.
  3. V případě, že objednatel odstoupí od smlouvy z důvodů uvedených v odstavci 1. tohoto článku, je oprávněn pozastavit veškeré platby zhotoviteli i ty, které se dle smlouvy staly splatnými, a to až do dokončení díla náhradním zhotovitelem. Pokud náklady, které náhradním dokončením díla vzniknou objednateli, přesáhnou zůstatek ceny, kterou zbývá uhradit zhotoviteli, je objednatel oprávněn předmětný rozdíl vymáhat na zhotoviteli jako dluh.
  4. Každá ze smluvních stran je oprávněna písemně odstoupit od smlouvy v případě, že druhá smluvní strana vstoupí do likvidace nebo na majetek druhé smluvní strany byl prohlášen konkurs, popřípadě probíhá jiné insolvenční řízení, kterým je řešen úpadek této smluvní strany.
  5. Každá ze smluvních stran je dále oprávněna písemně odstoupit od smlouvy v případě, že nastane okolnost, kterou nebylo možno při podpisu této smlouvy předvidat a kterou nelze odstranit (tzv. okolnost vyšší moci), v jejímž důsledku jedna ze smluvních stran po dobu delší než 30 dnů nemůže plnit své závazky ze smlouvy.
  6. Důvody pro odstoupení od smlouvy vždy musí prokazovat odstupující smluvní strana.
  7. Jestliže zhotovitel odstoupí od této smlouvy z důvodů uvedených v odstavci 4. tohoto článku nebo kterákoliv ze smluvních stran z důvodů uvedených v odstavci 5. tohoto článku, smluvní strany sepiší protokol o stavu provedení díla ke dni odstoupení od smlouvy. Tento protokol musí obsahovat zejména soupis veškerých uskutečněných prací a dodávek ke dni odstoupení od smlouvy. Závěrem tohoto protokolu smluvní strany uvedou finanční hodnotu dosud provedeného díla. V případě, že se smluvní strany na finanční hodnotě díla neshodnou, nechají vypracovat příslušný znalecký posudek soudním znalcem. Smluvní strany se zavazují přijmout tento posudek jako konečný ke stanovení finanční hodnoty díla. K určení znalce, jakož i k úhradě ceny za zpracování posudku je příslušný objednatel.
  8. Vzájemné pohledávky smluvních stran vzniklé ke dni odstoupení od smlouvy podle odstavců 4. a 5. tohoto článku se vypořádají vzájemným zápočtem, přičemž tento zápočet provede objednatel.
  9. Za den odstoupení od smlouvy se považuje den, kdy bylo písemné oznámení o odstoupení oprávněné smluvní strany doručeno druhé smluvní straně. Odstoupením od smlouvy nejsou dotčena práva smluvních stran na úhradu splatné smluvní pokuty a na náhradu škody. V případě pochybností je dnem odstoupení třetí den po odeslání.

### Článek XIII. Závěrečná ustanovení

1. Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou výslovně upraveny touto smlouvou, se řídí ustanoveními občanského zákoníku.
2. Zhotovitel bere na vědomí, že Národní muzeum je právnickou osobou povinnou v souladu s ustanovením §2 odst. 1 písm. c) zákona č. 340/2015 sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv (zákon o registru smluv) povinně uveřejňovat příslušné soukromoprávní smlouvy, smlouvy o poskytnutí dotace a smlouvy o návratné finanční pomoci, v předepsaném registru, a tímto se zveřejněním souhlasí.
3. Vztahy a spory vzniklé z této smlouvy se řídí obecně platnými právními předpisy. Strany se zavazují řešit případné spory, vzniklé z této smlouvy, vždy nejprve vzájemným jednáním. Pokud jedna ze smluvních stran sdělí druhé straně, že pokládá pokus o dohodu za nemožný, bude spor řešen rozhodnutím soudu České republiky.
4. Změny a dodatky této smlouvy platí pouze tehdy, jestliže jsou podány písemně a podepsány oprávněnými osobami dle této smlouvy. Po připojení podpisů smluvních stran se stanou její nedílnou součástí.
5. Pokud dojde k zániku subjektů smluvních stran této smlouvy, přecházejí všechna práva a povinnosti, které z této smlouvy vyplývají, na jejich právní nástupce.
6. Nedílnou součástí této smlouvy je Příloha č. 1 – Cenová nabídka zhotovitele ze dne 16. 9. 2016 (příloha z nabídky uchazeče), Příloha č. 2 Čestné prohlášení o provedení části díla subdodavatelem ze dne 16. 9. 2016 (příloha z nabídky uchazeče) a Příloha č. 3 - restaurátorský záměr „Michnův letohrádek - Muzeum Antonína Dvořáka, Nástěnné malby – nedestruktivní restaurátorský průzkum a záměr k restaurování“, zpracovaný akademickým malířem Tomášem Záhořem v září 2015.
7. Smluvní strany prohlašují, že je jim znám obsah této smlouvy včetně příloh, že s jejím obsahem souhlasí, a že smlouvu uzavírají svobodně, nikoliv v tísní či za nevýhodných podmínek.
8. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma stranami.
9. Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech vyhotoveních, z nichž objednatel a zhotovitel obdrží po dvou podepsaných vyhotoveních.

V Praze dne ... 17. 10. 2016


Za objednatele:



Mgr. Milan Plaček  
náměstek generálního ředitele



Za zhotovitele:

 S.T.O.  
Mánesova 92, Praha  
DIČ: CZ4859147

Marek Brož, ak. maj.  
jednatel

Přílohy smlouvy:

*Příloha č. 1 - Cenová nabídka zhotovitele ze dne 16. 9. 2016*

*(příloha z nabídky uchazeče)*

*Příloha č. 2 - Čestné prohlášení o provedení části díla subdodavatelem ze dne 16. 9. 2016*

*(příloha z nabídky uchazeče)*

*Příloha č. 3 - restaurátorský záměr „Michnův letohrádek - Muzeum Antonína Dvořáka, Nástěnné malby – nedestruktivní restaurátorský průzkum a záměr k restaurování“, zpracovaný akademickým malířem [REDACTED] v září 2015 (volná příloha)*

Muzeum Antonina Dvořáka - hl. budova - restaurátorské práce - restaurování nástěnných maleb  
 č.p. 462, k.ú. Nové Město, Ke Karlovu 20, Praha 21

Výkaz výměr

	bez DPH	DPH	cena s DPH
<b>VSTUPNÍ VESTIBUL ( plocha malby 1,35 m2 )</b>			
1	1500,00	315,00	1815,00
2	5000,00	750,00	5750,00
3	2000,00	300,00	2300,00
4	2000,00	300,00	2300,00
5	2000,00	300,00	2300,00
6	2000,00	300,00	2300,00
7	5000,00	750,00	5750,00
8	5000,00	1050,00	6050,00
9	500,00	75,00	575,00
	<b>25000,00</b>	<b>4140,00</b>	<b>29140,00</b>

	bez DPH	DPH	cena s DPH
<b>PROSTOR NAD SCHODIŠTĚM ( plocha malby 3,5 m2 )</b>			
1	1500,00	315,00	1815,00
2	5000,00	750,00	5750,00
3	4000,00	600,00	4600,00
4	4000,00	600,00	4600,00
5	4000,00	600,00	4600,00
6	4000,00	600,00	4600,00
7	5000,00	750,00	5750,00
8	15000,00	3150,00	18150,00
9	500,00	75,00	575,00
	<b>43000,00</b>	<b>7440,00</b>	<b>50440,00</b>

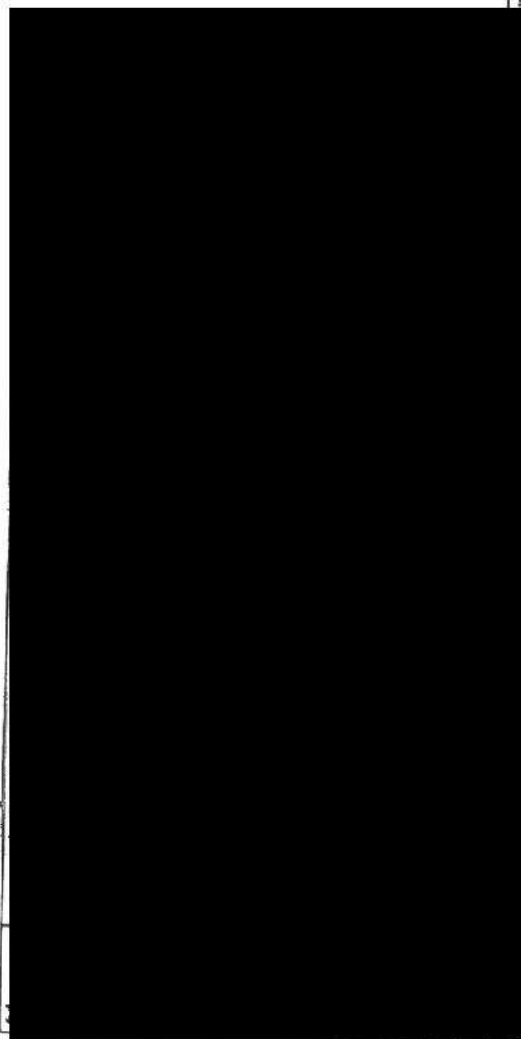
	HLAVNÍ SAL V I. PATRE ( plocha malby 185 m <sup>2</sup> )	bez DPH	DPH	cena s DPH
1	zakrytí a ochráníení podlahy sálu *5	3000,00	630,00	3630,00
2	zabezpečení klavíru proti poškození - pevný kryt *6	2500,00	525,00	3025,00
3	dokumentace malby, průzkum v UV spektru - písemná a obrazová zpráva *2	7000,00	1050,00	8050,00
4	chemicko-technologická analýza *7	10000,00	1500,00	11500,00
5	celoplošná fixáž, injektáž uvolněné malby	140000,00	21000,00	161000,00
6	čistění malby, zeslabení nevyhovujících retuší a rekonstrukcí	140000,00	21000,00	161000,00
7	revize nevyhovujících tmelů, tmelení defektů	140000,00	21000,00	161000,00
8	retuš a rekonstrukce malby	140000,00	21000,00	161000,00
9	závěrečná restaurátorská zpráva *3	5000,00	750,00	5750,00
10	lešení pro provedení díla	32000,00	5720,00	38720,00
11	úklid po dokončení restaurování	1500,00	225,00	1725,00
	<b>Celková cena</b>	<b>621000,00</b>	<b>95400,00</b>	<b>716400,00</b>

SOUHRNEM	bez DPH	DPH	cena s DPH
Celková cena	689000,00	106980,00	795980,00

Slovy bez DPH:

DPH pro restaurování je ve výši 15%. Lešení a činnost kde převažuje materiál s DPH ve výši 21% jsou odlišeny červenou barvou

Poznámky :



vypracoval :

*Handwritten signature and stamp in the bottom right corner.*



*Příloha č. 2 - Čestné prohlášení o provedení části díla subdodavatelem*

*Dílo dle této smlouvy nebude plněno prostřednictvím subdodavatelů.*

*Za RE, s.r.o., se sídlem Mánesova 16-13/92, 120 00 Praha 2, IČ: 48591441 podepsal toto prohlášení jednatel společnosti:*

*V Praze, dne 16.9.2016*

*Marek Brož, ak. máj.  
Mánesova 16-13/92  
Praha 2, IČ: 48591441*

.....  
*Marek Brož, ak. máj.  
jednatel společnosti RE, s.r.o.*