



SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

OK/2018/77

MĚSTO NEJDEK

se sídlem: Nejdek, náměstí Karla IV. 239, PSČ 362 21

IČO: 00254801

DIČ: CZ00254801

zastoupené: starostou Ing. Lubomírem Vítkem,

který je oprávněn uzavřít tuto smlouvu (dále jen „pořadatel“)

&

AGENTURA: MICHAL PAVLÍČEK

Se sídlem: Rosovice 130 – 262 11

IČO: 71682848 DIČ: CZ7707240013 Tel. 774457580

Číslo účtu: 107-1943940297/0100

www.rocking.cz, email: michal@rocking.cz

zastupující

Balage Band

(dále jen „vystupující“)

I. PŘEDMĚT SMLOUVY

1.1. Za podmínek v této smlouvě uvedených se agentura zavazuje, že zajistí vystoupení skupiny Balage Band

1.2. Za podmínek uvedených v této smlouvě se pořadatel zavazuje zaplatit agentuře honorář a cestovné v dohodnuté výši.

1.3. **Obě strany se dohodly, že vystoupení se uskuteční:**

DNE: 20.10.2018

MÍSTO: KD Nejdek Klubíčko, Závodu míru čp. 196, Nejdek

V HODIN: 20 hodin ZVUKOVÁ ZKOUŠKA: dle telefonické domluvy podle požadavků účinkujících

Kontaktní osoba na místě v den koncertu:

Jelínková Radka - r.jelinkova@nejdek.cz, Tel.: 736 679 260

II. ZÁVAZKY POŘADATELE

Pořadatel je dle smlouvy povinen před **vystoupením** zajistit:

- 2.1. Zajistit dohodnuté prostory pro uskutečnění koncertu
- 2.2. Zajistit přítomnost minimálně 2 nosičů aparatury při příjezdu skupiny a po skončení koncertu až do úplného umístění aparatury a nástrojů do auta
- 2.3. **Zajistit dostatečné ozvučení a osvětlení pódia dle technického rideru.**
- 2.4. Zajistit uzamykatelnou šatnu pro členy skupiny a řidiče, přístupnou od příjezdu až do odjezdu skupiny. Pokud místo vystoupení není vybaveno šatnou, zajistí pořadatel takové místo, které je odděleno od publika (možnost převléknutí) a ručí za odložené věci na tomto místě.
- 2.5. Zajistit teplotu na pódium a v šatně během přítomnosti skupiny v minimální výši 18° C. V případě, že teplota bude nižší, může skupina odmítnout vystoupení, aniž by zanikl nárok na sjednanou částku (viz bod 2.8.).
- 2.6. Zajistit, aby se v prostorech konání vystoupení v průběhu koncertu nekouřilo.



III. OBČERSTVENÍ

Pořadatel je dále povinen zajistit:

Občerstvení 12 neperlivých vod nebo adekvátní náhradu v nealkoholických nápojích, 15 piv to nejpozději 1 hodinu před začátkem koncertu a teplé občerstvení (jídlo) nebo studené mísy pro sedn osob.

IV. HONORÁŘ

4.1. Pořadatel se zavazuje uhradit za vystoupení sjednanou částku **26600,-Kč plus 21% DPH**, (slovy "dvacetšesttisícšestsetkorunčeských) plus 21% DPH, a to na základě faktury na účet agentury v záhlaví této smlouvy nejpozději pět dnů před konáním vystoupení.

.V případě prodlení s placením takto dohodnuté částky se pořadatel zavazuje zaplatit smluvní pokutu ve výši 1% ze sjednané částky za každý, byť i započatý den prodlení. Tímto není dotčen nárok na náhradu vzniklé škody. Pořadatel se zavazuje, že výše honoráře nebude sdělena třetí straně!

4.2. Ozvučení vystoupení **není** součástí sjednané částky (viz článek 4.1. této smlouvy). Doprava **je** součástí sjednané částky (viz článek 4.1. této smlouvy).

V. OSTATNÍ POVINNOSTI POŘADATELE

Pořadatel se dále zavazuje:

5.1. Zajistit bezpečnost skupiny a její aparatury a nástrojů během koncertu, zvláště je povinnen zajistit, aby se k tomu nepovolananá osoba před koncertem, během koncertu a i po jeho skončení nepohybovala na pódiu. Zajistit, že nikdo bez písemného souhlasu vedoucího skupiny nebude v souladu s příslušnými ustanoveními zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, pořizovat zvukový či obrazový záznam koncertu.

5.2. Odeslat současně s potvrzenou smlouvou plánek města s vyznačeným místem koncertu (případně ubytování) a příjezdové trasy.

5.3. Zajistit maximální propagaci koncertu v regionu (výlep plakátů, reklama v místním tisku, rádiu, na školách. atd.). Agentura se zavazuje zajistit součinnost při uskutečnění rozhovorů v místních masmédiích, avšak po včasném informování tak, aby nedošlo k ohrožení zvukové zkoušky.

5.4. Zajistit kompletní technické zajištění akce. Technické požadavky souboru: dostatečně silné P.A. s minimálně 16 kanály včetně zvukaře, dále viz "stage plan". Pořadatel se zavazuje, že vytištěný "stage plan" odevzdá zvukaři tak, aby po příjezdu skupiny byla aparatura připravena ke zvukové zkoušce.

5.5. Prokazatelně odeslat potvrzenou smlouvu nejpozději do 14 dnů po obdržení od agentury (viz platnost smlouvy - viz čl. 9.1. této smlouvy).

5.6. Zajistit ručníky pro účinkující

VI. ZÁVAZKY AGENTURY

Agentura se zavazuje:

6.1. Zajistit účast vystupujícího na zvukové zkoušce a při koncertu.

6.2. Zajistit, že vystupující odehraje repertoár v celkové délce **90 minut** a že použije vlastní nástroje.

VII. ZVLÁŠTNÍ UJEDNÁNÍ

7.1. Prosím o dodržení času vystoupení. V případě, že zdržení ze strany pořadatele bude delší než 60 minut, má skupina právo odmítnout vystoupení bez ztráty nároku na honorář. Skupina je ochotna přijet na místo konání s dostatečným časovým předstihem pro případ, že pořadatel bude časový posun očekávat a je ochotna odehrát své vystoupení v dřívějším, než smluveném čase.

7.2. Obě strany se zavazují, že výši honoráře nesdělí třetí straně.

VIII. NEKONÁNÍ A ODŘEKNUTÍ VYSTOUPENÍ

8.1. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, epidemie, válečný konflikt, úřední zákaz), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody avšak po předchozím průkazném vyrozumění.

8.2. Vznikne-li nepředvídatelná událost na straně účinkujícího (vážné onemocnění, úraz, úmrtí, dopravní kalamita či nehoda), nevzniká žádné ze stran této smlouvy nárok na náhradu škody, ovšem za podmínky, že agentura bez zbytečného prodlení pořadatele o této vyrozuměla. Taková událost musí být vždy řádně doložena.

8.3. Mimo tyto vyjmenované příčiny nelze smlouvu jednostranně vypovědět aniž by strana, která nekonání či odřeknutí koncertu způsobila, neuhradila škodu vzniklou straně druhé. Na straně skupiny se za škodu považuje sjednaná částka dle článku 4 této smlouvy.

8.4. Nepřízeň počasí není důvodem k odstoupení od smlouvy.

8.5. Nepotvrdí-li pořadatel smlouvu jejím podpisem nebo ji agentura v důsledku zavinění pořadatele neobdrží nejpozději do 30 dnů před plánovaným termínem koncertu, smlouva tímto zaniká.

IX. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

9.1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podepsání oběma stranami a její podmínky lze změnit pouze dohodou obou stran v písemné formě.

9.2. Nedílnou součástí této smlouvy jsou:

Příloha č. 1 - Repertoárový list (podklad pro OSA)
Příloha č. 2 – Technický rider

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž jeden obdrží pořadatel a jeden agentura.

9.3. V případě nedodržení technických podmínek má skupina právo odřeknout vystoupení, odstoupit tak od této smlouvy. Nárok na vyplacení plné výše honoráře včetně dopravného, viz článek 4 této smlouvy zůstává tímto nedotčen.

9.4. Smlouva byla schválena na 80. schůzi RM dne 26. ledna 2018 usnesením č. RM/2056/80/18 a nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu smluvními stranami.

V Posavici dne 15.2.2018

agentura

V Nejdek dne 12. 2. 2018

Spou. Mikeš
pořadatel





age Band

Název písně

autor hudby/ autor textu

- | | |
|---------------------|---|
| 1) We got | Ota Balage / Ota Balage |
| 2) Tam Tam | Ota Balage /Ota Balage |
| 3) Funky kocour | Ota Balage/Ivan hlas |
| 4)) Zeměkoule | Ota Balage/Ota Balage |
| 5) Osud je cesta | Ota Balage-Richard Procházka /Tereza Kopačková-Ota Balage |
| 6) Oči ledový | Ota Balage/ Martin Simandl - Ota Balage |
| 7) Kariera | Ota Balage/ Vilém Čok |
| 8) Mrcho líná | Ota Balage/ Ota Balage |
| 9) Křídla | Ota Balage /Ota Balage |
| 10) Bílý soul | Ota Balage / Ota Balage |
| 11) Nenávidím... | Ota Balage/Ota Balage |
| 12) Higway To Hell | Angus Young, Malcolm Young, Bon Scott |
| 13) Impossible | Shontelle |
| 14) Tell me bout it | Joss Stone |
| 15)I Don't Know | Ota Balage/ Ivan Hlas/Michaela Ponocna |
| 16) Jesus | Ota Balage/ Oskar Petr |

