

MĚSTO NOVÝ BOR

organizační složka

SKLÁŘSKÉ MUZEUM

nám. Míru 105, 473 01 Nový Bor, tel. + 420 487 726 196

e-mail: muzeum@novy-bor.cz, glassmuseum@novy-bor.cz URL: www.glassmuseum.eu

Smlouva o výpůjčce č. SMNB VS 1 / 2018

uzavřena mezi účastníky:

půjčitel: **MĚSTO NOVÝ BOR**
nám. Míru 1, 473 01 Nový Bor 473 01
organizační složka Sklářské muzeum Nový Bor
nám. Míru 105, 473 01 Nový Bor
IČ 260771
DIČ CZ00260771

zastoupený: Mgr. Jaromírem Dvořákem, starostou města

vypůjčitel: **VLASTIVĚDNÉ MUZEUM A GALERIE**
nám. Osvobození 297/1
470 01 Česká Lípa
IČ 00360198

zastoupený: Ing. Zdeňkem Vitáčkem, ředitelem muzea

I. Předmět a účel výpůjčky

1. Půjčitel zapůjčuje vypůjčitelu k dočasnému užívání tyto předměty:

- | | | | |
|-----|--------------------|-----|------------------|
| 1. | Inv. č. NB 324 | 15. | Inv. č. NBS 7222 |
| 2. | Inv. č. NB 2162 | 16. | Inv. č. NBS 7291 |
| 3. | Inv. č. NB 2213 | 17. | Inv. č. NBS 7292 |
| 4. | Inv. č. NB 2427 | 18. | Inv. č. NBS 7293 |
| 5. | Inv. č. NB 3617 | 29. | Inv. č. NBS 7295 |
| 6. | Inv. č. NB 3841 | 20. | Inv. č. NBS 7300 |
| 7. | Inv. č. NB 4026/1. | | |
| 8. | Inv. č. NB 4180 | | |
| 9. | Inv. č. NB 4181 | | |
| 10. | Inv. č. NB 4184/3. | | |
| 11. | Inv. č. NB 4186 | | |
| 12. | Inv. č. NB 4187/2. | | |
| 13. | Inv. č. NB 4500 | | |
| 14. | Inv. č. NB 4930 | | |

2. Vypůjčené předměty jsou blíže specifikovány v seznamu v příloze, která je nedílnou součástí této smlouvy.
3. Půjčitel přenechává předměty vypůjčitelu za účelem:

Výstavy "100 let" konané v termínu 11. 5. 2018 – 17. 11. 2018 v prostorách Vlastivědného muzea a galerie (nám. Osvobození 297/1, 470 01 Česká Lípa).

4. Účastníci prohlašují ve shodě, že půjčené předměty jsou způsobilé účelu výpůjčky. Jejich stav je popsán v seznamu v příloze.

II. Doba výpůjčky

1. Datum vrácení bylo dohodnuto takto: **nejpozději do 30. 11. 2018**
2. Předměty jsou vypůjčeny od chvíle, kdy vypůjčitel předměty převezme. Potvrzení o jejich převzetí a předání je nedílnou součástí této smlouvy.

III. Přeprava vypůjčených předmětů

1. Přepravu, nakládku a vykládku vypůjčených předmětů na místo určení a zpět zajistí na své náklady a nebezpečí vypůjčitel. Přeprava předmětů je možná pouze za účasti vypůjčitele, nedohodnou-li se účastníci jinak.
2. Způsob přepravy, balení a jiné podmínky přepravy vypůjčených předmětů stanoví půjčitel po dohodě s vypůjčitelem.

IV. Další ujednání

1. Vypůjčené předměty mohou být vypůjčitelem použity výhradně k účelu uvedenému v této smlouvě a vypůjčitel je nesmí přenechat k užívání či jakékoliv jiné dispozici třetí osobě.
2. Vypůjčitel je povinen zajistit pojištění vypůjčených předmětů od doby jejich převzetí až do jejich předání. Výše pojistné ceny jednotlivých předmětů je uvedena v seznamu v příloze. Vypůjčitel do všech důsledků plně akceptuje uvedené finanční hodnoty předmětů.
3. Vypůjčitel je povinen zajistit ochranu a bezpečnost předmětů. Vypůjčitel se zavazuje, že vypůjčené předměty budou umístěny v prostředí odpovídajícím jejich významu a budou učiněna veškerá bezpečnostní, klimatizační, popřípadě další opatření zamezující jejich poškození nebo ztrátě. Půjčitel má právo kontroly během výpůjčky.
4. Na vypůjčených předmětech nesmějí být bez písemného souhlasu půjčitele prováděny restaurátorské, konzervátorské a jiné zásahy.
5. Vypůjčitel je povinen písemně informovat půjčitele o publikování a prezentaci vypůjčených předmětů (např. v katalogu výstavy, propagačních materiálech, webových stránkách, tisku a periodicích). Půjčitel má právo na 1 výtisk od každé tiskoviny nebo periodika. Vypůjčitel se zavazuje u všech způsobů propagace uvádět, že předměty jsou zapůjčeny ze sbírky Sklářského muzea Nový Bor.
6. Vypůjčitel ručí od okamžiku převzetí až do předání předmětů za jejich poškození, zničení nebo ztrátu. Tato odpovědnost je objektivní. Vypůjčitel se odpovědností nezabývá ani v případě, prokáže-li, že poškození, zničení nebo ztrátu nezavinil.
7. Poruší-li vypůjčitel tuto smlouvu, má půjčitel právo od této smlouvy odstoupit. Tím není dotčeno právo na náhradu škody. V takovém případě má vypůjčitel povinnost vypůjčené předměty okamžitě vrátit.
8. Vypůjčitel je povinen neprodleně informovat půjčitele o všech skutečnostech, které se týkají změn stavu vypůjčených předmětů, zejména jejich poškození, zničení nebo ztráty.

9. U každého z vystavených předmětů je vypůjčitel povinný uvést, že předmět je zapůjčen ze sbírek Sklářského muzea Nový Bor.
10. Vypůjčitel se zavazuje u předmětů s inv. č. NBS 7291, NBS 7292, NBS 7293, NBS 7295 a NBS 7300 během vystavení i v případě jakékoliv další publikační či prezentační činnosti uvést nejenom jméno půjčitele (Sklářské muzeum Nový Bor), ale i jméno autora (Miluše Roubíčková) a výrobce (PRECIOSA, a. s.)

V. Závěrečná ustanovení

1. Změny této smlouvy lze činit pouze písemnými dodatky, odsouhlasenými oběma stranami.
2. Tato smlouva byla sepsána ve třech vyhotoveních, přičemž jedno obdržel vypůjčitel, jedno Sklářské muzeum Nový Bor a jedno Město Nový Bor.
3. Tato smlouva byla schválena Radou města Nový Bor, usnesením č. 2411/ 18/RM 77 ze dne 19.2. 2018
4. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu smlouvy oběma smluvními stranami. Město Nový Bor, org. složka Sklářské muzeum se zavazuje zveřejnit smlouvu v registru smluv Ministerstva vnitra CR dle zákona č. 340/2015 Sb, a to do 30ti dnů od jejího podpisu.

V Novém Boru dne: 1.3.2018

V České Lípě dne: 13.3. 2018

.....
razítko půjčující organizace
podpis odpovědného zástupce

.....
razítko vypůjčující organizace
podpis odpovědného zástupce

Příloha smlouvy o výpůjčce č. SMNB VS 1 / 2018

Seznam vypůjčených předmětů

(pořadové číslo, inventární číslo, popis předmětu vč. rozměrů, stav předmětu, pojistná cena)

Na konci seznamu musí být uvedeno datum uskutečnění výpůjčky a podpisy těch, kteří níže uvedené předměty za půjčitele předali a za vypůjčitele převzali.

- 1. Inv. č. NB 324 – Váza**, masivní čiré bezbarvé sklo, tvar válcovitý vzhůru nálevkovitě rozšířený, naspodu s výrazným prstencem, stupňovitě leptaná s různými strukturami, figury: muž sející obilí a žena se džbánem a košíkem, nápis: "ARBEIT UND BROT" ("Práce a chléb"), Novoborsko, kolem 1940
rozměry: v. 31 cm, průměr okraje 16,5 cm
stav: poškrábané dno
pojistná cena: xxxx
- 2. Inv. č. NB 2162 – Džbán**, čiré bezbarvé sklo, zlacené a listrované, tvar protáhle vejčitý, v závěru rozevřený, v okraji hubice, ucho ve tvaru C, na fialově listrovaném podkladě oválná pole, v nich zlacené stylizované větévky, na dně ryté AT 338, ateliéry n. p. Borské sklo, kolem 1960
rozměry: v. 21,3 cm, průměr dna 7,2 cm
stav: odřená malba
pojistná cena: xxxx
- 3. Inv. č. NB 2213 – Odlivka**, čiré bezbarvé sklo, malované a zlacené, kónický tvar, vzhůru rozevřený, v širokém pásu světle fialový listr, v něm obdélná pole zdobená zlacenými větévkami, ateliéry n. p. Borské sklo, kolem 1960
rozměry: v. 9,8 cm, průměr dna 4,5 cm
stav: setřené zlato
pojistná cena: xxx
- 4. Inv. č. NB 2427 – Číška**, čiré bezbarvé sklo, silnostěnné, kruhové dno, mírně kónický tvar, rytina se symboly pětiletky – číslice 5 se srpem a kladivem v ozubeném kole, na horním okraji místo zubů písmena ČSR, po stranách dvě zkřížené vavřínové ratolesti, na druhé straně nápis "Vítězům práce", na dně ryté AT 218, autor návrhu: Marie Stáhlíková, ateliéry n. p. Borské sklo, kolem 1950
rozměry: v. 9,5 cm, průměr okraje 8,5 cm
stav: bez poškození
pojistná cena: xxxx
- 5. Inv. č. NB 3617 – Nápojový soubor (9 ks)**, čiré bezbarvé sklo, souprava stolního nápojového skla s konvičkou, vyduté nožky, autor návrhu: Oldřich Lipský (pro výstavu čs. skla na EXPO Montreál v r. 1976), n. p. Borské sklo
rozměry: 1) v. 24,9 cm, 2) v. 17,3 cm, 3) v. 24,1 cm, 4) v. 20,8 cm, 5) v. 18,5 cm, 6) v. 16 cm, 7) v. 14,4 cm, 8) v. 11,1 cm, 9) v. 11,9 cm
stav: bez poškození
pojistná cena: xxxxx
- 6. Inv. č. NB 3841 – „Přátelský pohárek“**, čiré bezbarvé sklo, kalichovitý tvar na dlouhém stonku s velkým kulovitým ořechem, téměř v jedné třetině délky, na dnu rytá signatura 26/66, autor návrhu: René Roubíček (pro EXPO v Bruselu v r. 1958), autor provedení: Josef Flek, Výzkumný ústav užitečného skla, Nový Bor
rozměry: v. 21 cm, průměr dna 7,4 cm
stav: bez poškození
pojistná cena: xxxx

- 7. Inv. č. NB 4026/1. – „Přátelský pohárek“**, čiré bezbarvé sklo, plochá kruhová patka, štíhlá noha s výrazným kulovitým ořechem, kupa naspodu oblá, vzhůru válcovitá, na dnu rytá signatura 26/66, autor návrhu: René Roubíček (pro EXPO v Bruselu v r. 1958), Výzkumný ústav užitkového skla, Nový Bor
rozměry: v. 17,4 cm, průměr dna 7,2 cm
stav: bez poškození
pojistná cena: xxxx
- 8. Inv. č. NB 4180 – Žlutá ryba**, žluté sklo přejímané bezbarvým sklem a vyfouknuté do optišky – tělo tvaru ryby, nálepy ploutví a ocasu hutně tvarovány z bezbarvého skla, nálepy očí jsou z modrého opakního skla, autor provedení: Josef Semerád, huť Rudinka, Polevsko
rozměry: v. 12 cm, d. 24 cm
stav: bez poškození
pojistná cena: xxxx
- 9. Inv. č. NB 4181 – Těžitko**, bezbarvé sklo, hutně zdobené, kulovité, zploštělé, plástvovitě zbroušené, uvnitř bílé zrnité jádro se zeleným věnečkem, hvězdicí a písmeny A.S., autor provedení: Josef Semerád, huť Rudinka, Polevsko, meziválečné období
rozměry: v. 6 cm, průměr 8 cm
stav: poškrábaný povrch, vyštípané hrany
pojistná cena: xxxx
- 10. Inv. č. NB 4184/3. – Žlutá labuť**, bezbarvé sklo s nabalovanou barevnou drtí s převahou žluté, tvar labutě, tělo ve tvaru misky, jejíž horní okraj je hutně ztvarován v křídla a ocas; na štíhlém tvarovaném krku je hlavička s nálepem z červeného opakního skla ve tvaru zobáčku, oči namalovány modrou barvou, autor provedení: Josef Semerád, huť Rudinka, Polevsko
rozměry: v. 10,5 cm, průměr dna 4,8 cm
stav: bez poškození
pojistná cena: xxx
- 11. Inv. č. NB 4186 – Bílá labuť**, bezbarvé sklo s nabalovanou bílou drtí, tělo ve tvaru misky, jejíž horní okraj je hutně ztvarován v křídla a ocas, na štíhlém tvarovaném krku je hlavička s nálepem z bezbarvého skla a červenou drtí ve tvaru zobáčku, oči jsou namalovány modrou barvou, autor provedení: Josef Semerád, huť Rudinka, Polevsko
rozměry: v. 10 cm, průměr dna 4,8 cm
stav: bez poškození
pojistná cena: xxx
- 12. Inv. č. NB 4187/2. – Oranžová labuť**, bezbarvé sklo s nabalovanou barevnou drtí s převahou oranžové, tělo ve tvaru misky, jejíž horní okraj je hutně ztvarován v křídla a ocas, na štíhlém tvarovaném krku je hlavička s nálepem z bezbarvého skla s nabalovanou červenou drtí ve tvaru zobáčku, oči jsou namalované modrou barvou, autor provedení: Josef Semerád, huť Rudinka, Polevsko
rozměry: v. 11 cm, průměr dna 4,8 cm
stav: bez poškození
pojistná cena: xxx
- 13. Inv. č. NB 4500 – Mísa**, bezbarvé masivní sklo, nad úzkou základnou římsovitě vystouplá s plasticky broušeným nápisem: „30 let bojů za mír, za socialismus“, v horní části šikmý válečkový výbrus s emblémem – srp a kladivo, autor provedení: Josef Hospodka, sklářská škola v Novém Boru, kolem 1950
rozměry: v. 14,5 cm, průměr okraje 26,5 cm
stav: 3x vyštípnutá hrana brusu
pojistná cena: xxxx

- 14. Inv. č. NB 4930 – Váza**, masivní bezbarvé sklo, ryté, kónický tvar, v matné rytině a nízkém reliéfu nápis: "ČSR", rámovaný lipovými ratolestmi, na dně štítky š170, 156 a ryté 175, sklářská škola v Novém Boru, kolem 1948
rozměry: v. 11,9 cm, průměr okraje 10 cm
stav: bez poškození
pojistná cena: xxxx
- 15. Inv. č. NBS 7222 – Soubor obřích čiší (6 ks)**, čiré bezbarvé sklo, návrh: František Chocholatý (rok 1957), provedení: Jiří Baranowski, Novoborsko, 90. léta 20. Století
rozměry: 1. v. 39 cm, Ø okr. 6,7 cm
2. v. 37 cm, Ø okr. 9,8 cm
3. v. 36,5 cm, Ø okr. 8,5 cm
4. v. 35 cm, Ø okr. 7,8 cm
5. v. 29,4 cm, Ø okr. 16,7 cm
6. v. 28,5 cm, Ø okr. 10,5 cm
stav: č. 5 na kupě jemné škrábance
pojistná cena: xxxx
- 16. Inv. č. NBS 7291 – "POP ART VE SKLE" – Tmavomodrá žíhaná bábovka**, čiré bezbarvé sklo podjímané sklem tmavomodrým a pestrobarevnou opakní skleněnou drtí, při dolním okraji kruhový pás tvořen nálepy z opakního bílého skla, autor návrhu: Miluše Roubíčková, realizace: PRECIOSA – LUSTRY, a. s. (vyrobeno při příležitosti Mezinárodního sklářského symposia IGS 2015 dle původního návrhu), Kamenický Šenov, 2015
rozměry: v. 13 cm, Ø dolního okraje cca 31 cm
stav: bez poškození
pojistná cena: xxxx
- 17. Inv. č. NBS 7292 – "POP ART VE SKLE" – Pohár s brčkem a bublinou**, noha z čirého bezbarvého skla, kupa z čirého světlefialového skla hutně zdobená bublinkami, brčko z čirého bezbarvého skla uvnitř se skleněnou nití, bublina ze světlezeleného skla, autor návrhu: Miluše Roubíčková, realizace: PRECIOSA – LUSTRY, a. s. (vyrobeno při příležitosti Mezinárodního sklářského symposia IGS 2015 dle původního návrhu), Kamenický Šenov, 2015
rozměry: v. 34,7, Ø okr. 6,5 cm
stav: bublina od brčka patrně odlomena, brčko na obou koncích vyštípané
pojistná cena: xxxx
- 18. Inv. č. NBS 7293 – "POP ART VE SKLE" – Zmrzlinový pohár**, noha i kupa z čirého bezbarvého skla, v kupě růžovým sklem znázorněné kopečky zmrzliny, na noze vytlačená signatura "M. R.", autor návrhu: Miluše Roubíčková, realizace: PRECIOSA – LUSTRY, a. s. (vyrobeno při příležitosti Mezinárodního sklářského symposia IGS 2015 dle původního návrhu), Kamenický Šenov, 2015
rozměry: v. 26 cm, Ø dna 11 cm
stav: bez poškození
pojistná cena: xxxx
- 19. Inv. č. NBS 7295 – "POP ART VE SKLE" – Zavařovací sklenice znázorňující dózu s různobarevnými tyčinkami**, z čirého bezbarvého skla, na vrchu znázornění pokrytí textilí přidělané gumičkou, uvnitř tyčinky ze skla různobarevných skleněných tyček, autor návrhu: Miluše Roubíčková, realizace: PRECIOSA – LUSTRY, a. s. (vyrobeno při příležitosti Mezinárodního sklářského symposia IGS 2015 dle původního návrhu), Kamenický Šenov, 2015
rozměry: v. 23,5 cm
stav: bez poškození
pojistná cena: xxxx

20. Inv. č. NBS 7300 – "POP ART VE SKLE" – Objekt znázorňující stojící sáček s modrozelenou náplní, sáček z čirého bezbarvého skla, uvnitř naplněn modrozeleným skelným prachem, při dnu vytlačena signatura "M. R.", autor návrhu: Miluše Roubíčková, realizace: PRECIOSA – LUSTRY, a. s. (vyrobena při příležitosti Mezinárodního sklářského symposia IGS 2015 dle původního návrhu), Kamenický Šenov, 2015
rozměry: v. 19 cm, d. 19 cm
stav: na dně a zadní straně záprask
pojistná cena: xxxx

Celkem bylo předáno: 20 položek tj. 33 ks

Pojistná cena celkem: xx xxx,- Kč

V Novém Boru dne:

předal:

převzal: