

PK 697/18



Filharmonie Hradec Králové o.p.s.

Eliščino nábřeží 777, 500 03 Hradec Králové, Czech Republic

Tel.: +420 495 211 375, +420 495 211 491, Fax.: 495 211 952

E-mail: fhk@fhk.cz, www.fhk.cz

Bankovní spojení: KB Hradec Králové, č.ú.: 35- 787 377 0217/ 0100

IČO 27 50 42 47

číslo smlouvy:

S M L O U V A
o dodání uměleckého pořadu

sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

- 1. **Filharmonie Hradec Králové, o.p.s.**
zastoupena ředitelem: RNDr. Václavem Dernerem
(dále jen „**Filharmonie**“)
Kontaktní osoba: Marcela Jakubská, jakubska@fhk.cz

a

- 1. **Pořádající organizace: Pražská konzervatoř**
Příspěvková org. hl.m.Prahy zřiz.usnesením RHMP č.550 z š.č.2001,zaps.v Rejstříku škol RED-IZO 600 0045 38,
zapsaná v RARIS
Se sídlem:110 00 Praha 1, Na Rejdišti 1
zástupce: Mgr. Pavel Trojan, ředitel
pracovník pověřený jednáním: MgA. Aleš Kaňka, tel/fax: 222 325 395/222 326 406
IČO: 70837911, DIČ: CZ 70837911
Bankovní spojení: č.ú. 2001630003/6000
(dále jen „**Pořadatel**“)

I.

Předmět smlouvy

- 1. Smluvní strany se dohodly na tom, že pořadatel na svůj náklad a v jím zajištěných prostorech uspořádá umělecký pořad (koncert apod.). K tomuto účelu mu Filharmonie poskytne osoby, které budou v uměleckém pořadu vystupovat jako účinkující umělci, a to zejména z řad svých zaměstnanců nebo osob v obdobném postavení.

II.

Místo a program uměleckého pořadu

- 1. Smluvní strany se dohodly, že:
místem konání uměleckého pořadu je: **Pražská konzervatoř, Na Rejdišti 1**

den: **3. května 2018, hodina: 19.00**

- 2. **Programem uměleckého pořadu je: ABSOLVENTSKÝ KONCERT**
Celkem: 2+Pic.2(2Ci).2.2. – 4.2.3.1. – Ti.Bi.Ar.Pf. – max.10.8.6.5.4.; FI,S (67')

Manuel de Falla - Ohňový tanec (Danza ritual del Fuego) z jednot. baletu Čarodějná láska (El Amor brujo, 1925) , 2(Pic).1.2.1. – 2.2.0.0. – Ti.Pf. – Sm. (5')

Georges Bizet / François Borne (orch. Raymond Meylan) - Carmen fantazie
2(Pic).2.2.2. – 2.2.1.0. – Ti.3Bi. – Sm.; FI (12')

Maurice Ravel - Náhrobek Couperinův
2.2(Ci).2.2 – 2.1.0.0 – Ar. – Sm. (16')

Bedřich Smetana - Hubička, 7. výstup z 2. dějství (Barče) – „Ó, nedýchám, jak pospíchám!... Hlásej, ptáčku, hlásej dobrý den“ (tzv. Skřivánčí píseň), 2.2.2.2. – 4.2.3.0. – Ti. – Sm.; S (5')

Wofgang Amadeus Mozart - Únos ze Serailu K 384, předehra
1+Pic.2.2.2. – 2.2.0.0. – Ti.Bi. – Sm. (6')

Wofgang Amadeus Mozart - Il re pastore K 208, Rondeaux (árie) Aminty z 2. dějství (č. 10) – „L'amerò, sarò costante“
2.0.0+2Ci.2. – 2.0.0.0. – 0. – Sm.; S (8')

Carl Maria von Weber - Čarostřelec op. 77 J 277, arietta Aničky z 2. dějství (1. scéna) – „Kommt ein schlanker Bursch gegangen“
2.2.0.2. – 2.0.0.0. – 0. – Sm.; S (5')

Bedřich Smetana - Šárka, z cyklu symfonických básní Má vlast č. 3 T 113
2+Pic.2.2.2. – 4.2.3.1. – Ti.Bi. – Sm. (10')

Účinkují :

Zofie Součková flétna, Zuzana Kopřivová soprán, Filharmonie Hradec Králové,
Alena Jelínková dirigentka, Anna Novotná-Pešková dirigentka, Filharmonie Hradec Králové

Handwritten signature or mark in blue ink.

Zkoušky:

27. 4. 10.00 - 14.00
 30. 4. 9.00 - 13.00
 2. 5. 9.00 - 13.00
 3. 5. 15.00 - 17.30

zkouška sál FHK
 zkouška sál FHK
 zkouška sál FHK
 generálka

Pražská konzervatoř/Na Rejdišti

III.**Povinnosti pořadatele**

- Pořadatel se zavazuje zajistit následující:
 - šatny pro účinkující - dámy a páni; dostatečné koncertní osvětlení, židle pro orchestr v počtu cca 60 ks
 - další: umožnění **generální zkoušky 3.5. 2018 v místě konání koncertu od 15.00 do max.17.30 hodin a přístup techniky FHK ve 13.30 hod.**
 - **Konzervatoř zajistí pomocníky na vykládku a nakládku nástrojů a možnost parkování nákladního vozidla FHK v prostorách Konzervatoře**
- Pořadatel předá bezplatně Filharmonii 4 ks vstupenek, 4 ks výtisků programu uměleckého pořadu a 2 ks plakátů pro archiv Filharmonie Hradec Králové.
- Pořadatel není oprávněn bez předchozího souhlasu Filharmonie pořádat jakékoliv zvukové nebo zvukově obrazové záznamy uměleckého pořadu (tj. zejména uměleckých výkonů účinkujících). Porušení tohoto bodu může vést k odstoupení od smlouvy ze strany Filharmonie.
- Pořadatel ručí za bezpečnost účinkujících, odpovídá za způsobenou škodu, ztrátu nebo zcizení věcí účinkujících a Filharmonie ve všech jím poskytnutých prostorách pro uspořádání uměleckého pořadu (tj. zejména v koncertním sále, vedlejších prostorech nebo šatnách).
- Půjčení notového materiálu a autorské tantiémy hradí pořadatel, pokud nebude dohodnuto jinak. Pořadatel je rovněž povinen splnit ohlašovací povinnost provozovatele dle autorského zákona.

IV.**Honorář**

- Pořadatel se zavazuje zaplatit za poskytnutí účinkujících honorář: **60.000,- Kč** slovy šedesátisickorunčeských
- Sjednanou cenu za poskytnutí účinkujících zaplatí pořadatel na účet Filharmonie (viz záhlaví této smlouvy), na základě daňového dokladu - faktury vystavené Filharmonii a splatné nejpozději do 14ti dnů od jejího vystavení.
- Další ujednání:
 - Honorář nezahrnuje náklady na dopravu orchestru z HK do Prahy a zpět jedním autobusem a bude přefakturován pořadateli podle skutečných nákladů na základě faktury od dopravce.
 - Konzervatoř zajistí naladěný klavír na podiu, eventuelně umožní zápůjčku harfy
 - Pořadatel zajistí a dodá not. materiál, který není v archivu FHK nejpozději do 3.4., nebude-li domluveno jinak

V.**Odstoupení od smlouvy**

- Smluvní strany mohou odstoupit od smlouvy pro závažné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy. Důvody odstoupení musí být druhé straně písemně sděleny neprodleně poté, jakmile se o nich strana odstupující dozví.
- V případě, že pořadatel odstoupí od smlouvy 31 a méně dnů přede dnem konání uměleckého pořadu, zaplatí pořadatel Filharmonii náhradu prokazatelně vynaložených nákladů souvisejících s přípravou výše jmenovaného uměleckého pořadu včetně nákladů souvisejících se zajištěním jiného účinkujícího umělce (např. sólista, dirigent, který není zaměstnancem Filharmonie nebo osobou v obdobném postavení) pro připravovaný pořad.
- V případě, že se umělecký pořad neuskuteční z důvodu, který nebude na straně Filharmonie a který není předmětem čl. V, odst. 1. této smlouvy, je pořadatel povinen zaplatit Filharmonii náhradu ve výši 50 % vynaložených nákladů, pokud nebude dohodnuto jinak. Tím nejsou dotčeny nároky pořadatele vůči třetím osobám.
- Náhrada nákladů podle odst. 2. a 3. je splatná na základě vyúčtování, které provede Filharmonie daňovým dokladem - fakturou. Lhůta splatnosti činí 14 dnů.

VI.**Závěrečná ustanovení**

- Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
- Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
- Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku - zák. č. 89/2012 Sb. v platném znění a autorského zákona - zák. č. 121/2000 Sb.
- Tato smlouva podléhá uveřejnění podle zákona č. 340/2015, o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění provede Filharmonie a to do 14 dnů od jejího uzavření.**
- Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 vyhotoveních s platností originálu, z nichž každá strana obdrží 1 vyhotovení.

V dne 19.3.2018

V Hradci Králové dne 13. 3. 2018

Pořadatel:.....

Za Filharmonii Hradec Králové:

Pražská konzervatoř
 Hradec Králové Na Rejdišti 1
 500 03 Hradec Králové

RNDr. Václav Derner, ředitel FHK
 Hradec Králové o.p.s.
 Elšbánská ul. 777, 500 02 Hradec Králové
 tel: 495211375, 495211491, fax: 495211952
 IČO: 275042067, e-mail: fhk@fhk.cz (1)