**SMLOUVA**

**o spolupráci při realizaci koncertu Moondance Orchestra**

**uzavřená mezi**

**Zástupcem orchestru,**

**Dodavatel:** **Ondřej Danda**

**Adresa:**  Za žižkovskou vozovnou 2687/18, Praha 3, 130 00

**Bankovní spojení: 115-1950930257/0100**

## Zástupce: Ondřej Danda

Úřad příslušný podle §71 odst.2 živnostenského zákona: Úřad městské části Praha 3

## IČ: IČ: 74635590

## DIČ: CZ8605160124

**Není plátce DPH**

a

**Pořadatelem (Promotérem, firmou):** Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s

**Adresa: nám.** T.G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín

**IČ:** 27673286**, DIČ:**CZ27673286

**Zapsaná:** zapsaná do OR:KS Brno,oddíl 0,vložka č.288

**Zástoupena:** RNDr. Josefem Němým, ředitelem

**Číslo účtu:** KB Zlín 35-4307300217/0100

**Kontaktní osoba na místě:** Tomáš Gregůrek, +420 604221657, manager@filharmonie-zlin.cz

**Preambule**

Zástupce prohlašuje, že je oprávněn uzavírat smlouvy k vystoupení Moondance Orchetra, Pajky Pajk, Dashy , Michael Jackson Symphony, Martina Kumžáka a dalších variant vyplývajících z výše uvedených formací.

**1)** Účelem této smlouvy je úprava práv a povinností smluvních stran v rámci jejich spolupráce při přípravě a realizaci veřejného i neveřejného koncertu Moondance Orchestra

**Nedílnou součástí této smlouvy je Rider (Technické a organizační podmínky) jejichž nedodržení** je považováno za hrubé porušení smlouvy. V takovém případě si kapela vyhrazuje právo **nevystoupit, a to s nárokem na plný honorář dle této smlouvy.**

**ČASOVÝ ROZVRH VYSTOUPENÍ:**

**Datum vystoupení:**  **4.4. 2018**

**Název akce**:  **Koncert Michael Jackson Symphony**

**Místo konání: Kongresové centrum – Zlín**

**Zkouška 3.4.2018 10.00 – 13.00 – Martin Kumžák – symfonický orchestr/ posazení orchestru musí být připraveno dle stage plánu přiloženému k této smlouvě již na tuto zkoušku/**

**Po zkoušce ihned stavba techniky pro koncert do večerních hodin.**

**4.4. 2018**

**Příjezd Moondance : 11.00**

**Stavba nástrojového aparátu Moondance Orchestra 12.00 – 13.00**

**Zpěváci : 13.00 – 13.30**

**Zvuková zkouška a generálka : 14.00 – 17.00**

**Začátek koncertu: 19.00 s přestávkou**

**Kontaktní osoba zajišťující zvukový servis orchestru: Martin Valášek 608 333 173**

**Martin Pošta 604 235 803**

**Kontaktní osoba zajišťující produkci kapely: Radka Froňková**

**Tel:** +42 603467611 **e-mail:** [radka.fronkova@novaart.cz](mailto:radka.fronkova@novaart.cz)

**2) ODMĚNA  A PLATEBNÍ PODMÍNKY**

Pořadatel se zavazuje uhradit honorář á 152.000,- 1 koncert plus doprava 15.800,- á 1 koncert převodem na účet  **uvedený v hlavičce smlouvy** a to na základě daňového dokladu- faktury s termínem splatnosti k datu 14.4.2018

**Součástí ceny je i notový materiál, který si orchestr může kdykoli vyzvednout v agentuře nova-Art s.r.o. v tištěné podobě.**

**Součástí ceny je taktéž mixážní pult s předpřipraveným programem pro Michael Jackson Symphony.**

Celková cena za vystoupení vč. dopravy: **167.800,-** **Kč**

**3) PARKOVÁNÍ**

7 hlídaných parkovacích míst v garážích Kongresového centra.

**4) PŘÍJEZD A VYLOŽENÍ ZAŘÍZENÍ**

Pořadatel zajistí 2 osoby pro pomoc s vyložením i naložením nástrojovky Moondance Orchestra .

**5) TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY**

Viz. rider (příloha ke smlouvě)

**Filharmonie Bohuslava Martinů uhradí náklady na zajištění techniky dle požadavků.**

**Místo pro zvukaře bude dle obhlídky umístěno vpravo z pohledu od jeviště ve třetí třetině sálu tak, aby nebylo umístěno pod balkonem Kongresového centra./ pořadatel zajistí stůl na mix. pult a 2 židličky/**

Manipulace s vybavením kapely na podiu (netýká se nosičů v době přemisťování kapely ) není povolena žádné jiné osobě. Vstup na podium po dokončení zvukové zkoušky není nikomu povolen vyjma osob zabezpečujících umělecký výkon (stage manager,zvukař…).

Pořadatel odpovídá za škodu způsobenou krádeží, poškozením či ztrátou vybavení kapely, jestliže k tomu došlo zanedbáním ze strany Pořadatele ( tj. především v době, kdy se kapela vyskytuje mimo prostory určené k vystoupení)..

Jakákoliv hudební produkce realizována dle této smlouvy musí být čistě apolitická, nesmí být bezprostředně spojena s žádnou vyhraněnou politickou či jinou ideologií či sloužit jako propagační nástroj těmto ideologiím či přímo politickým subjektům, a to i nepřímo. Taková produkce by pak nemohla být realizována na základě této smlouvy a tedy nezakládala stranám jakékoliv povinnosti z této smlouvy vyplývající.

**6) ŠATNA**

3 vytápěné, uzamykatelné šatny s běžným vybavením a sociálním zařízením. 1x dámská šatna pro 3 osoby musí být vybavena zrcadlem .

**7) OBČERSTVENÍ**

Občerstvení pro 18 osob bude rozděleno do šaten a bude obsahovat: neperlivou i perlivou vodu, kávu.

**8) LICENCE**

Zástupce uděluje touto smlouvou Pořadateli licenci:

a) k živému provozování uměleckého výkonu v rámci vystoupení, jakékoli jiné užití uměleckého výkonu, včetně pořízení zvukového a/nebo zvukově obrazového záznamu není povoleno.

b) k pořízení fotografií z vystoupení, a to výhradně a jedině za účelem zpravodajství o vystoupení k interním účelům pořadatele. **Na koncertě bude fotograf, fotografie pouze k účelům prezentace koncertu na web. rozhraní FBM, sociální sítě etc.**

**9) ZÁKAZ FOTOGRAFOVÁNÍ, NAHRÁVÁNÍ, FILMOVÁNÍ**

V průběhu vystoupení je zakázáno fotografovat, nahrávat a filmovat pro komerční účely, vyjma akreditovaných novinářů, kteří jsou předem schváleni zástupcem orchestru.

**10) BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ**

Pořadatel zajistí co možná nejúčinnější kontrolu diváků a zamezí tak vnášení nebezpečných předmětů, které by mohly ohrozit zdraví jiných osob tj. např. střelné zbraně, výbušniny, nože.

**11) UBYTOVÁNÍ**

Pro tuto akci bude požadováno ubytování takto z 3.4 – 1/2 Martin Kumžák, 1/2 zvukaři, 1/1 zvukaři.

Ze 4.4. na 5.4. 4 x jednolůžkový pokoj, 8x dvoulůžkový pokoj v minimálně tříhvězdičkovém hotelu se snídaní poblíž místa konání akce.

**12) POVINNOSTI ZÁSTUPCE**

Zástupce je povinen zajistit příjezd orchestru i všech osob, zajišťujících umělecký výkon na místo konání akce dle dispozic dodaných pořadatelem. Zástupce odpovídá za uskutečnění vystoupení orchestru na maximální kvalitativní úrovni. V případě zrušení vystoupení z příčiny nemoci nebo jiných okolností, které Zástupce ani orchestr nemohou ovlivnit, je Zástupce povinen oznámit tuto událost Pořadateli nejpozději do 2 dnů od této události. Onemocnění musí být doloženo platným lékařským potvrzením.

**13) ODMÍTNUTÍ VYSTOUPENÍ**

Zástupce si plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení orchestru v případě nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného podia (ohrožení bezpečnosti účinkujících, nezastřešení v případě venkovní akce ), nedostatečného zajištění zvukové a světelné aparatury dle bodu 5 této smlouvy a technického rideru, který je přílohou této smlouvy nebo v případě dalších nebezpečných situací ohrožujících nebo poškozujících jejich zařízení. V případě nevystoupení z těchto důvodů má Zástupce nárok na vyplacení celého honoráře. Dále si Zástupce plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení v případě nedodržení platebních podmínek dle bodu 2 této smlouvy.

V případě, že vystoupení orchestru bude zkráceno nebo předčasně ukončeno okolnostmi, které nemohou být ovlivněny kapelou je Pořadatel povinen vyplatit celý honorář. Pořadatel se pojistí na tyto události, neučiní- li tak, nezbavuje ho tento fakt povinnosti uhradit honorář v plné výši

Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události, ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, úraz, epidemie, náhlá nemoc, úmrtí, havárie, úřední zákaz), mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyrozumění.

**14) DALŠÍ USTANOVENÍ**

Smlouva podepsaná ze strany Pořadatele musí být vrácena na adresu Zástupce nejpozději do 10 dnů ode dne doručení Pořadateli.

Pořadatel je povinen dle přiloženého play listu podat ohlášení příslušným organizacím (OSA).

Pořadatel nese případné náklady spojené se zaplacením poplatku obci ve smyslu zákona o místních daních a poplatcích, popř. náklady spojené se zaplacením jiných poplatků vyplývajících z obecních vyhlášek nebo jiných obecně závazných právních předpisů.

**15) ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom exempláři.

Tato smlouva je v souladu se zákony České republiky a všechny případné spory budou řešeny především dohodou smluvních stran. V případě, že se smluvní strany nedohodnou smírnou cestou, pak všechny spory podléhají řešení soudu místně příslušném zástupci.

Tato smlouva vstupuje v platnost a účinnost dnem jejího podpisu oběma stranami.

Osoby jednající za smluvní strany potvrzují, že jsou starší osmnácti let, a že jsou oprávněny k uzavření této smlouvy.

Obě strany prohlašují, že uzavření této smlouvy v tomto znění je výrazem jejich pravé a svobodné vůle a že smlouva nebyla uzavřena pod nátlakem či jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

Tato smlouva může být měněna pouze na základě písemné dohody obou smluvních stran.

V Praze dne…6.3.2018….………… Ve Zlíně 8. 3. 2018

**…………………………………………. ……………………………………….**

**Zástupce orchestru Pořadatel**