**SMLOUVA O REALIZACI UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ**

**Debut Prague s.r.o.**

IČ: 248 54 671 DIČ: CZ248 54 671

s místem podnikání: Václava Kovaříka 399, Praha 9, Běchovice II., 190 11

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

kontaktní osoba v místě vystoupení Robert Balzar 602228808

bankovní spojení: Raiffaisen Bank a.s.

č. účtu: 72957140001/5500

*/na jedné straně; dále jen "*agentura*"/*

a

Galerie 4 – galerie fotografie, p. o. Karlovarského kraje

Se sídlem / s místem podnikání: Františkánské nám. 30/1, 350 02 Cheb

IČO 000 74 268 DIČ CZ00074268

Zapsaná v obchodním rejstříku: Krajský soud Plzeň: odd. Pr, vložka 529

za níž jedná / kterou zastupuje: Mgr. Zbyněk Illek, ředitel

*/na druhé straně; dále jen "*pořadatel*"/*

uzavírají tuto smlouvu podle ust. § 269 odst. 2 Obchodního zákoníku:

**I.**

**Předmět smlouvy**

Předmětem smlouvy je spolupráce účastníků smlouvy při realizaci uměleckého vystoupení hudebního souboru **DAN BÁRTA A** **ROBERT BALZAR TRIO** (dále jen „umělec“) repertoár k CD „Theyories“ (dále jen „vystoupení“), které se podle dohody účastníků uskuteční:

a) dne: 7.6.**2018**

b) v místě konání: Cheb, Františkánské náměstí (dvorek č. 7) – viz plánek, který bude zaslán nejpozději 10 dní před konáním akce

c) podle následujících časových údajů:

příjezd umělce do: 16:00 hod

zvuková zkouška od: před vystoupením 60 minut

vlastní vystoupení od: 18.30 hod

přestávky: bez přestávky

d) vystoupení umělce je samostatným vystoupením umělce.

Pořadatel se zavazuje na své náklady a na svůj účet vystoupení zorganizovat, uspořádat a profesionálně zajistit potřebné vybavení a personální zajištění. Agentura se zavazuje zajistit, že umělec na koncertě vystoupí jako hudební skupina se svým vlastním hudebním programem a pořadatel se zavazuje agentuře zaplatit sjednanou odměnu, zahrnující odměnu umělce. Podrobné povinnosti smluvních stran jsou dále specifikovány v této smlouvě a její příloze (tzv. RIDER).

**II.**

**Závazky agentury**

Agentura se zavazuje, že:

1. umělec dodrží délku vystoupení a časové termíny dle čl. I., nebude-li na místě mezi pořadatelem a agenturou resp. umělcem jiné dohody; bude-li však časový harmonogram porušen z důvodů nikoli na straně umělce, má umělec právo čas konce vystoupení upravit při zachování původně sjednané délky vystoupení;
2. vystoupení umělce bude mít standardní uměleckou úroveň;
3. pro účely vystoupení umělce obstará kompletní nástrojovou aparaturu (tj. hudební nástroje a nástrojové aparáty); zajišťuje-li však některé části nástrojového aparátu pořadatel, jsou uvedeny v příloze k této smlouvě (RIDER);
4. zašle pořadateli nejpozději 15 dnů před dnem konání vystoupení seznam autorských děl, která budou na koncertě provozována, není-li již přílohou této smlouvy. Autory těchto děl zastupuje Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním (dále jen „OSA“)

**III.**

**Závazky pořadatele**

Pořadatel se zavazuje, že na svůj účet, na svou odpovědnost a v souladu s výše uvedeným časovým rozvrhem vystoupení zajistí (další závazky pořadatele viz příloha této smlouvy – RIDER):

1. prostory pro pořádání koncertu, pořadatelskou službu a další náležitosti potřebné pro hladký a profesionální průběh vystoupení,
2. dodržení všech obvyklých a dostatečných bezpečnostních opatření, zejména směřujících k zajištění bezpečnosti umělce, s cílem zabránit divákům přístup na jeviště a do zákulisí pořadatelskou službou,
3. aby bez předchozího souhlasu agentury nebo umělce nebyly při vystoupení pořizovány obrazové, zvukové či zvukově obrazové záznamy nebo přenosy vystoupení či jeho části (týká se i fotografování), jinak odpovídá pořadatel za škodu a jinou újmu, která tím umělci vznikne. Akce je festivalového typu, 100% pořadatel nezabrání, bude-li chování fotografujících zasahovat do běžného průběhu uměleckého výkonu, může účinkující přerušit vystoupení. V zájmu pořadatele je částečně akci zdokumentovat pověřenou osobou.
4. získání oprávnění k užití autorských děl uzavřením smlouvy s OSA a zaplacení odměny OSA;
5. zvukovou a osvětlovací aparaturu v souladu s požadavky dle přílohy této smlouvy (RIDER).
6. Akustický, čerstvě naladěný klavír pořadatel nezajistí

**IV.**

**Platební podmínky**

Pořadatel se zavazuje zaplatit agentuře odměnu za zajištění umělce pro vystoupení a za splnění všech závazků z této smlouvy, která činí 80 000 Kč plus DPH v zákonné sazbě 15%, cestovní náklady 14 Kč/km, celková konečná částka včetně honoráře, DPH a cestovních nákladů činí (98 534 Kč) Odměna je splatná najednou na základě faktury vystavené agenturou, a to převodem na účet agentury po uskutečnění vystoupení ve lhůtě splatnosti uvedené na faktuře;

Nebude-li odměna takto zaplacena, je umělec oprávněn od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky a uplatnit na pořadateli nárok na náhradu škody ve výši sjednané odměny.

Pořadatel žádá o zaslání faktury (s aktuálními daty) elektronicky nejpozději 3 dny před konáním akce na adresu [galerie4@galerie4.cz](mailto:galerie4@galerie4.cz). Originál faktury zároveň agentura dodá v místě konání akce.

**V.**

**Sankce**

1. Za porušení některé povinnosti pořadatele dle této smlouvy a/nebo přílohy (RIDER) zaplatí pořadatel agentuře smluvní pokutu ve výši 3.000,- Kč. Smluvní pokuta je splatná v místě konání vystoupení na výzvu umělce zastupujícího pro tento účel agenturu. V takovém případě je taktéž agentura oprávněna od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky a uplatnit na pořadateli nárok na náhradu škody ve výši sjednané odměny. Pořadatel se zavazuje okamžitě (i předem) informovat agenturu resp. umělce (přítomného v místě vystoupení), jakmile se dozví, že je ohroženo splnění některé jeho povinnosti (včetně povinností specifikovaných v příloze k této smlouvě – RIDER) tak, aby mohlo být předem dosaženo oboustranné dohody o případné změně rozsahu těchto povinností s cílem řádné a ničím neohrožené realizace vystoupení umělce.

2. Obě smluvní strany se zavazují, že druhé straně uhradí škody vzniklé neplněním smluvních povinností.

3. V případě prodlení s platbou odměny je pořadatel povinen zaplatit agentuře smluvní pokutu ve výši 0,5% z dlužné částky za každý den prodlení.

**VI.**

**Zvláštní ujednání**

1. Vznikne-li nepředvídatelná a neodvratitelná událost na straně umělce a/nebo člena jeho technického doprovodu (onemocnění, úraz, úmrtí v rodině atp.) nebo jiná okolnost způsobená vyšší mocí, která zabrání realizaci vystoupení umělce, ať již k ní dojde na straně umělce nebo pořadatele, je příslušná strana povinna bez prodlení vyrozumět druhou stranu a tuto událost či okolnost na její žádost řádně doložit. Žádná smluvní strana nehradí v takovém případě druhé straně náhradu škody nebo jakékoli jiné plnění a každá strana si sama nese vynaložené náklady. Výslovně se uvádí, že důvodem vyšší moci na straně pořadatele nejsou ekonomické důvody bez ohledu na to, čím byly způsobeny.
2. Neuskuteční-li se sjednané vystoupení z důvodu, za který odpovídá pořadatel, a nejde-li o důvod vyšší moci, je pořadatel povinen uhradit umělci odměnu sjednanou výše v této smlouvě.
3. Neuskuteční-li se sjednané vystoupení z důvodu, za který odpovídá umělec, a nejde-li o důvod vyšší moci, je umělec povinen nahradit pořadateli způsobenou škodu, nejvýše však v rozsahu odměny dle této smlouvy.
4. Agentura tímto zmocňuje Roberta Balzara, uměleckého vedoucího umělce, aby za ni v místě vystoupení jednal a vůči pořadateli činil potřebné právní úkony, včetně případného odstoupení od smlouvy.
5. Není v zájmu pořadatele, aby seskupení koncertovalo v Karlovarském regionu minimálně 2 měsíce před akcí a jeden týden po akci.

**VII.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá smluvní strana.
2. Tato smlouva může být měněna, rušena nebo doplňována pouze písemně.
3. Tato smlouva se řídí obchodním zákoníkem.
4. Nedílnou součástí této smlouvy je její příloha (RIDER).

5. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma účastníky a uzavírá se na dobu, dokud nebudou splněny všechny závazky z této smlouvy vyplývající.

V Praze dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ V \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kateřina Rezková Zbyněk Illek

**Agentura Pořadatel**