

Kateřina Schauerov

IČO: 45758735

DIČ: CZ526202190

Evid. u ZO Pha 6

Srdlo: Kladensk 123/101, 160 00 Praha 6

~~e-mail: adf@adf.cz / www.adf.cz~~

~~tel: +420 603 210 657~~

dále jen „KS “

a

MSTSK DŮM KULTURY ELEKTRA LUHAČOVICE–MASARYKOVA 950, 763 26 LUHAČOVICE

IČO: 00373281

DIČ: CZ00373281

je jmz jménem jedn: p. ing. Hana Slovkov, ředitelka

dále jen “Divadlo”

uzavírají tuto

Smlouvu o veřejném divadelním provozování díla

1. KS touto smlouvou poskytuje Divadlu oprvnn uit veřejnm divadelním provozováním divadeln hru autorky Tni Nlepkov s názvem „MILOVAT K SMRTI“ a jako i takto uit veker ostatn autorsk dla, kter se v nastudování reisera Jakuba Maceka při veřejnm divadelním provozování dla provozují. Tato veker autorsk díla se dále označují jen “Díla” s tím, že jako “představení” se označuje jejich konkrtn realizace v nastudování reisera Jakuba Maceka a v proveden výkonnými umělci tak, jak je podle této smlouvy dodá KS.

2. Oprvnn se poskytuje pro jedno představení

ve dnech a časech: 20. 2. 2018 v 19, 00 hodin

a v mst: MDK Elektra sl Rondo

představení trvá cca 1, 55 hod. v. přestávky

3. KS se Divadlu dle zavazuje dodat pro kad představení osoby (vkonn umělce a technick personál) a vchn plnění (doprava, scnick a kostýmní výprava) tak, aby Dla mohla být provozována, tj. zajist pro Divadlo, jakožto provozovatele, tvz. představení na klíč.

4. Za poskytnut oprvnn Díla k veřejnému divadelnímu provozování a za toto uit, jako i za další plnění podle této smlouvy se Divadlo zavazuje poskytnout KS cenu ve výši 37.000 Kč (slovy: ticetisedmtisickoruneskch) z toho in Kč 3. 700 odměna za licenci, dále pak uhradit náklady na dopravu, 12% tantiém (dvanctprocent/ autorsk honorre) z celkového hrubého příjmu v. DPH dosaženého Divadlem ve vstupnho na pedmtn představení včetně příjmu z předplatného. Hrubmi tržbami se rozumí uhrn trb za prodan vstupenky před odetenm jakýchkoli položek, včetně daňových: je-li představení součastí abonentní řady, jako hrub tržba se zapoit pomrn ast ceny všech prodaných abonentních vstupenek uren podle počtu představení zahrnutých v abonom. Tato cena zahrnuje i náhradu nákladů, kter KS vynaloží na zajitn osob a vi, tak jak stanoví tato smlouva. K cenám bude připočtena DPH v souladu s obecn závaznými předpisy.

5. Divadlo je povinno využit výkonných umělců a dalších osob zajitovanch ze strany KS, a to v čase a v místě, jak stanoví tato smlouva. Divadlo poskytne vkonnm umělcům i technickému personálu podmínky k představení dle požadavků KS.

6. Zvlstn ujednání:

a) příprava představení/stavba, světla, zvuk/ od 15, 30 hodin v Divadle. Povřen pracovníci Divadla pomohou při stavbě, bourání, nakládání dekorace - 1 pomocník a dále 1 pracovník od zvuku a/nebo 1 pracovník od světel, kter poskytnou informace o zvukov/svteln kabině technikm od KS.

b) Divadlo zajist ern pozadí na jeviště, možnost zaven ernho horizontu: možnost zaven mal opony (dovezeme) na jeviště - cca v 1/3 od horního portálu - opona je součastí scény a během představení se zatahuje a odtahuje do stran. 4 židle pro muzikanty.

Naladn klavír nebo pianino (440 Hz) - pro zachování dobov atmosféry je vrazn lepší klasick nástroj. Pokud není mon, dodáme keyboard. Nutno ale předem dostaten včas oznámit. Pokud nebude klavír, ale keyboard, je nutn monitor (aktivn reprobredna nebo kombo) + 2x direct box a pro kontrabas 1x direct box

c) Svteln požadavky: programovateln pult s 15 submastery; stmivateln sl z kabiny - možnost rozsvítit sl na 50%;

Reflektory: min. 10 regulovaných světel, 1 spot (Štych), 4 x pary G3- 1000W na podlahu + filtr erven a filtr modr

d) Tech. požadavky na zvuk. techniku: digitln pult (Yamaha, Soundcraft, Behringer) nebo analogov pult s 16 vstupy (Allen Heat, Soundcraft, Behringer, či podobn) ; 1x minidisk pehrava s autopauzou; 1 bezdrtov mikroport (Shura, Sennheisser) nalepovací na čelo tlov barvy (event. přivezeme vlastn/pjcovn 500,-Kč/, ale nutno dostaten předem oznámit), možnost pipoen 3-4 mikrofonů na jeviště - XLR (Phantom 48V), 3 mikrofonní stojany/šibenice: odposlech (2 monitory) na jeviště pro herce; 1x AKG - C 1000 (nebo podobn nap. řRode NT3A), 2x Shure - 58/57 Beta. V ppad umstn mixpultu v auditoriu, je nutn situovat ho v zadní ast (!) slu tak, aby bylo možno přehlednout celou scénu;

pro mixpult umstn ve zvuk. kabině je třeba zajistit reprodukovn odposlech z auditoria nebo pm odposlech. Také je nutn perfektn výhled na scénu, jak pro zvuk, tak i pro světla. Dále 1x lampka pro osvtlen mixu (25W).

e) Rozměry jeviště - 7m (řka) x 7m (hloubka). Za vkryt/alami/vpravo na jeviště je nutn voln msto pro kostýmy a rekvizity. 1 štendr na kostýmy.

Při potich s technickými požadavky nás prosím kontaktujte, najdeme spolen řeen! Prosíme o zasln kontaktů na Vaše techniky : světla-zvuk.

f) Divadlo zajist min. dvě uzamykateln hereck šatny s možností pouit sprchu a WC

g) Pokud si Divadlo bude samo vytvářet propagační mteril souvejc s uvedenou hrou je povinno v tomto mterilu uvádět následující:

- scénář: Tna Nlepkov; texty: Jiří Dědeček; režie: Jakub Maceek
- hrají: Světlana Nlepkov , Martin Sochor, Ondřej Kavan (alt. Petr Peknic, Juraj Bernth)
- doprovod: Blue Angel Memory Band Jiřího Toufara
- provozovací práva zastupuje Kateřina Schauerov

- autorská práva k představení zastupuje Aura-Pont, s. r. o.
Tento propagační materiál musí být zaslán k autorizaci KS !! na mail: adf@adf.cz
Doporučujeme použít plakát, který je uveden na web. stránkách-www.adf.cz, kde jsou všechny nutné informace uvedeny a je možno doplnit aktuální informace Divadla. Pokud si Divadlo bude plakát vytvářet samo, je nutná autorizace KS před vytištěním.
h) Během představení je zakázáno fotografovat a pořizovat obrazový a zvukový záznam. Při porušení je Divadlo povinno zaplatit KS smluvní pokutu ve výši 20.000,-Kč.
g) Divadlo zajistí a uhradí ubytování v hotelu se snídaní na jednu noc 20.2.-21.2.2018 - 3/1+4/2.

7. Divadlo je povinno provozovat představení na svůj účet.

8. Divadlo je oprávněno propagovat uvedení hry ve sdělovacích prostředcích; výňatek ze hry v maximální délce 2 minut vysílacího času.

9. Divadlo touto smlouvou nezískává oprávnění k pořízení záznamu Děla ani uměleckých výkonů, kterými budou Díla provedena, ani k jejich rozhlasovému či televiznímu vysílání.

10. Oprávnění k užití Děla může Divadlo využít pouze za podmínek touto smlouvou stanovených, jakékoli užití nad rámec této smlouvy či jakékoli porušení povinností vyplývajících z výše uvedených ustanovení této smlouvy má za následek automatické ukončení trvání této smlouvy, a to ke dni takového porušení či vybočení. To neplatí, pokud KS takové porušení či vybočení dodatečně písemně schválí ani pro případ prodlení s platbou, čímž nejsou dotčeny zákonné důvody pro odstoupení od této smlouvy.

11. Skončením smlouvy podle předchozího bodu nejsou dotčeny nároky KS z porušení povinností Divadla vyplývajících z této smlouvy či zákona, zejména nárok na náhradu škody a vydání bezdůvodného obohacení.

12. Divadlo není oprávněno provozovat Dílo, které není přístupné veřejnosti a/nebo bez vstupného nebo za jiné vstupné než v obvyklé výši, ledaže k tomu získá předchozí písemný souhlas KS a sjedná s KS pro tyto účely odměnu v paušální výši.

13. Cena je splatná vždy po uskutečnění představení. Nejpozději do 3. dne následujícího po představení, je Divadlo povinno předat KS řádné a úplné vyúčtování celkového hrubého příjmu, na jehož základě KS vystaví fakturu. V rámci časové i finanční úspory bude faktura zaslána elektronicky, poštou pouze na vyžádání Divadla. Divadlo je povinno, kdykoli o to KS požádá, poskytnout KS vysvětlení k vyúčtování, jakož i veškeré podklady potřebné pro jeho sestavení.

14. Pro případ prodlení s platbou je Divadlo povinno zaplatit KS za každý den prodlení úrok ve výši 0,5%Kč z dlužné částky.

15. Divadlo je povinno poskytnout KS na své náklady čtyři vstupenky určené k reprezentačním či pracovním účelům, na každé představení konané na základě této smlouvy, pokud je KS o to požádá. Divadlo není požadavkem vázáno v případě, že mu nebude sdělen alespoň s denním předstihem.

16. Tato smlouva může být doplňována, měněna a rušena pouze písemně.

17. Tato smlouva je sepsána na základě pravé a svobodné vůle smluvních stran, určitě a srozumitelně.

V Praze, dne 18. 10. 2017
....., dne

V

.....
.....

Kateřina Schauerová

Divadlo