**Smlouva**

**o provedení koncertního vystoupení**

Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě

Šemberova 125

566 01 Vysoké Mýto

IČO:00372331

Zastoupené Mgr. Jiří Junek, ředitel muzea

(dále jen **„pořadatel“**)

a

hudební těleso

PIRATE SWING Band, zastoupené agenturou

**ART STORM CZ, s.r.o.**

Dubové Návrší 749, 530 12, Pardubice

IČO: 27933733

Bankovní spojení:

(dále jen „**umělec**“)

uzavírají dle §51 občanského zákoníku níže uvedenou

**smlouvu**

Čl. I.

**Účel smlouvy**

1. Účelem této smlouvy je upravit vzájemná práva a povinnosti smluvních stran v souvislosti s činností umělce na akci pořádané pořadatelem.

Čl. II.

**Předmět smlouvy**

Umělec se zavazuje za podmínek stanovených touto smlouvou provést dílo – jednorázový výkon umělecké činnosti a to konkrétně koncertní vystoupení kapely PIRATE SWING Band, konané v rámci akce „Sodomkovo Vysoké Mýto“ dne 2. 6. 2018 od 19:00 v rozsahu trvání 80 minut, a to na krytém venkovním pódiu na Náměstí Přemysla Otakara II. ve Vysokém Mýtě. Jakýkoli případný audio či video záznam výkonu je šiřitelný pouze s výslovným písemným souhlasem zákonného zástupce umělce (agentury).

Čl. III.

**Práva a povinnosti smluvních stran**

1. Pořadatel se zavazuje:
   1. Zajistit umělci podmínky pro výkon uměleckého díla, a to:

- zajistit na své náklady ozvučení a osvětlení koncertu dle stage planu a input listu tělesa a **zvukovou**

**zkoušku dne 2.6.2018 v čase od 18.15 hodin**

- zajistit šatnu(y) se zrcadlem pro 18 osob s nealko nápoji (neperlivá voda, čaj)

- zajistit zástěnu či paravan + štendr na ramínka v portále u pódia pro rychlé převleky během vystoupení

- zajistit u místa konání koncertu 7 parkovacích míst

- zajistit 4 židle (bez loketních opěrek) na pódium

- zajistit praktikábl pod bicí (3x3 m, výška 40 cm) a trumpetovou sekci (3x2, výška min. 20 cm)

- uhradit příslušné pořadatelské poplatky Ochrannému svazu autorskému.

Pořadatel za koncertní vystoupení uhradí umělci dohodnutou cenu ve výši 65.000,- Kč (slovy: šedesát pět tisíc) včetně zákonné sazby DPH a dopravy, vše na základě faktury vystavené umělcem. Smluvní strany se dohodly na úhradě fakturované částky předem, a to převodem na základě zálohové faktury. V případě prodlení úhrady faktury je umělec oprávněn účtovat pořadateli úrok z prodlení ve výši 0,03% z dlužné částky za každý den prodlení.

1. Umělec se zavazuje:
   1. provést sjednané umělecké dílo řádně a včas dle podmínek této smlouvy,
   2. ručit za to, že dílo má v době převzetí všechny dohodnuté vlastnosti, nemá vady snižující jeho hodnotu,
   3. zajistit, že provedením díla nedojde k poškození práv třetích osob – zejména autorských práv a předat pořadateli playlist vystoupení pro potřeby OSA
   4. dbát pokynů pořadatele, případně upozornit pořadatele bez zbytečného odkladu na nevhodnou povahu pokynů, které mu jsou k provedení díla zadávány,
   5. dbát na požární ochranu ve smyslu zákona 133/85 Sb. ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky č. 246/01 Sb. tzn. respektovat požárně-bezpečnostní zařízení, únikové cesty, východy apod.,
   6. potvrzuje, že jejich vlastní elektrická zařízení používaná při představení splňují podmínky ČSN 331610, ČSN 331600 tj. mají platné revizní zprávy těchto zařízení.

Čl. IV.

**Porušení smluvních povinností**

1. Neuskuteční-li se vystoupení z rozhodnutí pořadatele z důvodu závislém na jeho vůli, je pořadatel povinen

vyplatit umělci částku rovnající se 50% honoráře, v den koncertu částku rovnající se 100% honoráře.

2. Neuskuteční-li se vystoupení z důvodu nezávislém na vůli pořadatele, jako požár, úmrtí, živelná pohroma, atp.

je toto považováno za akt vyšší moci. V tomto případě pořadatel uhradí pouze náklady, jež umělci prokazatelně

vznikly. Tuto skutečnost je pořadatel povinen neprodleně umělci oznámit a dále řádně prokázat do 14 dnů ode

dne plánovaného vystoupení.

3. Neuskuteční-li se vystoupení z rozhodnutí umělce z důvodu závislém na jeho vůli, je umělec povinen vyplatit

pořadateli částku rovnající se nákladům vynaloženým na přípravu vystoupení, pořadatel je povinen tyto náklady

řádně prokázat.

Čl. V.

**Propagace vystoupení**

Pořadatel se zavazuje zajistit řádnou, včasnou a účinnou propagaci vystoupení umělce. Umělec souhlasí s použitím fotografií a jmen členů tělesa, a to pouze pro propagaci vystoupení. Prezentace tělesa na plakátech, programech, atd. ve tvaru“ JIŘÍ ŠEVČÍK + PIRATE SWING Band“ (vč. zachování velkých písmen). V případě propagačních materiálů vyráběných objednatelem (plakáty, letáky, rozhlasové a TV spoty) musí být vše konzultováno s umělcem, pořadatel se tedy zavazuje poslat náhledy, ukázky apod. v elektronické podobě ke schválení v dostatečném předstihu.

Čl. VI.

**Zveřejnění v registru smluv**

1. Smlouva bude v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv („zákon o registru smluv“), zveřejněna v registru smluv. Smluvní strany berou na vědomí, že nebude-li smlouva zveřejněna ani devadesátý den od jejího uzavření, je následujícím dnem zrušena od počátku s účinky případného bezdůvodného obohacení.

2. Smluvní strany prohlašují, že žádná část smlouvy nenaplňuje znaky obchodního tajemství (§ 504 z. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník).

3. Smluvní strany se dohodly, že:

a. smlouva bude zveřejněna v plném znění

b. uveřejnění v registru smluv na dobu neurčitou provede Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě, a to bezodkladně po uzavření této smlouvy, nejpozději však do 30 dní od uzavření smlouvy.

Čl. VII.

**Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu smlouvy oběma smluvními stranami. Jakékoliv změny či doplňky lze činit pouze písemnými dodatky odsouhlasenými oběma smluvními stranami.
2. Smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom výtisku.

Ve Vysokém Mýtě dne 16. 2. 2018 V Pardubicích dne 22. 2. 2018

…………………………………. ………………………………….

pořadatel umělec