**SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU**

kterou podle ustanovení § 67 a následujících zákona č. 89/2012 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů, uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku: **I.**

**Smluvní strany**

**1. Výkonný umělec**

**Název:** Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s

zapsaná do OR: KS Brno,oddíl 0, vložka č. 288

**Sídlem:** nám. T. G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín

**IČO:** 27673286

**DIČ:** CZ27673286

**Zastoupena:** ředitelem RNDr. Josefem Němým

**Bankovní spojení:**  KB Zlín 35-4307300217/0100

Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv

na straně jedné

(dále jen výkonný umělec)

**2.** **Objednavatel uměleckého výkonu**

Název: AGENTURA VELRYBA s.r.o

Sídlo: Obeciny I 3583, 760 01 Zlín

Zastoupena: panem Michalem Žáčkem (jednatel)

IČO: 269 10 071

DIČ: CZ26910071

Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv: ano x ne na straně druhé

(dále jen objednavatel)

**II.**

**Předmět smlouvy**

**Ples 3. 3. 2018**

1. Touto smlouvou o provedení uměleckého výkonu se výkonný umělec zavazuje,

že provede veřejně za dále uvedených podmínek umělecký výkon tím, že živě, a jako celé umělecké těleso Filharmonie Bohuslava Martinů zahraje v obsazení orchestru 8,6,5,4,3 – 2,2,2,2 – 2,2,3,1 Ti+bi, harfa, celkem 46 hudebníků.

Program: komponovaný pořad, program viz příloha č. 1

Dirigent: Marek Prášil (předmětem této smlouvy)

Harmonogram: 1. vstup FBM 20:05 – 20:35

2. vstup FBM 21:05 – 21:30

3. vstup FBM 22:00 – 22:20



3. Místo vytvoření živého uměleckého výkonu:

Kongresové centrum, Zlín

4. Datum a čas vytvoření živého uměleckého výkonu:

3. 3. 2018 19:30 – 22:30

5. Zkoušky: 09:00 – 12:30 a 18:00 – 18:30 ( KCZ )

5. Způsob vytvoření uměleckého výkonu

(účinkování orchestru, dirigenta)

**III.**

**Odměna**

1. Výkonnému umělci náleží za provedení uměleckého výkonu, který je předmětem této smlouvy, odměna.

2. Výše odměny byla výkonným umělcem a objednavatelem dohodnuta částkou **105.000,-Kč.** Honorář bude zaplacen na základě vystavené faktury výkonným umělcem do 14ti dnů od samotné produkce.

3. Dohodnutou odměnu se objednavatel zavazuje zaplatit výkonnému umělci převodem na účet č. KB Zlín 35-4307300217/0100 nejpozději do 16. 3. 2018.

4. V dohodnuté odměně jsou zahrnuty i veškeré účelně vynaložené náklady výkonného umělce nezbytné k vytvoření živého uměleckého výkonu. (náklady na zkoušku orchestru).

5. Ubytování výkonný umělec nepožaduje.

6. Objednavatel zajistí catering pro orchestr v rozsahu 46 hudebníků + 2 technika.

**IV.**

**Zvláštní ujednání**

1. Objednavatel se zavazuje, že veškeré audiovizuální a audio záznamy pořizované objednavatelem budou **předem** projednány se zástupcem FBM. V případě užití zvukových a obrazových záznamů k šíření prodejem, je pořadatel povinen uzavřít s orchestrem licenční smlouvu o šíření uměleckého výkonu dle autorského zákona č. 89/2012 Sb. Osoba pověřená řešit operativní záležitosti při plnění této smlouvy je Tomáš Gregůrek – manager.

**V.**

**Ostatní ujednání**

1. Práva a povinnosti touto smlouvou neupravené se řídí platnými právními předpisy ČR, zejména potom zákonem č. 89/2012 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů.
2. Veškeré změny a doplňky této smlouvy lze provést po vzájemné dohodě smluvních stran a v písemné formě.
3. Tato smlouva je vyhotovena písemně ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom stejnopise.
4. Smluvní strany souhlasí se zveřejněním smlouvy v Registru smluv za podmínek dle příslušných norem právního řádu ČR.
5. Smluvní strany shodně prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodné, vážné a omylu prosté vůle připojují své vlastnoruční podpisy.

Ve Zlíně 1.3.2018 Ve Zlíně 28. 2. 2018

------------------------------------ -----------------------------

Příloha č. 1 ( program )

**PROGRAM FILHARMONIE BOHUSLAVA MARTINŮ PRO SPOLEČENSKÝ VEČER (PLES) BARUM CONTINENTAL DNE 3. 3. 2018**

**Předtančení:**

A. Dvořák: Polonéza Es dur 6´

J. Strauß: Du und Du 7´

**13´**

**První taneční sada:**

Polonéza z Rusalky (nebo Polka z Prodané nevěsty) 5´

Na krásném modrém Dunaji I. 4´

Strauss Tritsch-tratsch polka 3´

Na krásném modrém Dunaji II. 4´

Tik tak polka 3´

Strauss Hromy a blesky 3´

**22´**

**Druhá taneční sada:**

Strauss Vídeňská krev 7´

Našim děvám 4´

Carosone - Tu vuo Fa l´Americano 4'

Anenská polka 4´

Piazzolla Libertango 4´

**23´**

**Třetí taneční sada:**

Moon river waltz 3´

Cole - Somethin´ stupid (rumba) 3´

Brillant - Mambo italiano (cha cha) 3´

Ruiz - Sway (cha cha) 3´

El Mirlo (tango) 2´

Kander New York (slowfox) 3´

Mambo z West Side Story 3´

**20'**

**FILHARMONIE BOHUSLAVA MARTINŮ**

Marek Prášil - dirigent