

# Smlouva o dílo a licenční smlouva

(dále jen „smlouva“)

## 1. Smluvní strany

### 1.1. Objednatel:

Masarykova univerzita

se sídlem Žerotínovo nám. 617/9, 601 77 Brno, Česká republika

IČ:00216224, DIČ: CZ00216224

Bankovní spojení: [REDACTED]

Zastoupená: Mgr. Martou Valešovou, MBA, kvestorkou

Kontaktní osobou objednatele je [REDACTED] e-mail [REDACTED]muni.cz

Masarykova univerzita je veřejnou vysokou školou podle zákona č. 111/1998 Sb., nemá zákonnou povinnost zápisu do obchodního rejstříku, je zapsána do živnostenského rejstříku

dále jen „objednatel“

### 1.2. Zhotovitel:

STUDIO NAJBRT, s.r.o.

se sídlem U Nikolajky 822/7, 150 00 Praha 5, Česká republika

IČ: 25124021, DIČ: CZ25124021

Bankovní spojení: [REDACTED]

Zastoupený: ak. mal. Alešem Najbrtem, jednatelem

dále jen „zhotovitel“

## 2. Účel smlouvy

- 2.1. Tato smlouva je uzavírána za účelem vytvoření grafického systému pro weby objednatele tak, aby tento mohl být po časově neomezenou dobu využíván objednatelem pro jeho neomezené potřeby.

## 3. Předmět smlouvy

- 3.1. Na základě této smlouvy se zhotovitel zavazuje za dohodnutou úplatu a dle podmínek stanovených v této smlouvě vytvořit a předat objednateli grafické návrhy pro webové prezentace objednatele (dále jen „dílo“).
- 3.2. Dílo bude zhotovitelem vytvořeno a předáno v grafické formě zachycené v podobě elektronické, v podobě grafického manuálu popisujícího požadované grafické prvky a pravidla jejich použití a návrhů grafických prvků a kompletních webových stránek

v rozsahu a podle specifikace v příloze č. 1.

- 3.3.** Podrobný obsah jednotlivých výstupů bude objednatelem postupně v průběhu zpracovávání díla specifikován upřesňujícími požadavky na dílo.
- 3.4.** Objednatel se zavazuje dle podmínek stanovených v této smlouvě od zhotovitele řádně provedené dílo převzít a zaplatit za ně zhotoviteli dohodnutou cenu.

#### 4. Cena za dílo

- 4.1. Smluvní strany sjednávají jako cenu za vytvoření díla částku ve výši 260 000 Kč bez DPH. Za udělení uživatelských práv uhradí objednatel zhotoviteli licenční jednorázový poplatek, jenž činí 40 000 Kč bez DPH.
- 4.2. Dohodnutá cena za dílo bude zhotoviteli zaplacená na základě vystavených daňových dokladů (faktur). Faktury budou vystaveny zhotovitelem podle harmonogramu dohodnutého mezi objednatelem a zhotovitelem:
  - Dne 1. 2. 2018 vystavení zálohové faktury ve výši 100 000 Kč bez DPH
  - Vystavení faktury ve výši 200 000 bez DPH po řádném dokončení a předání hotového díla bez vad a nedodělků.

**K ceně díla bude přičtena DPH v zákonem stanovené výši.**

- 4.3.** Jednotlivá faktura bude splatná vždy 14 dnů od jejího doručení objednateli na jeho adresu uvedenou v úvodu této smlouvy.
- 4.4.** Přepřevládání již schválených etap díla není zahrnuto v ceně za dílo. Navýšení ceny za přepřevládání již schválených etap díla bude účtováno hodinovou sazbou 1.200 Kč + DPH v zákonem stanovené výši. Zhotovitel je povinen si vyžádat souhlas objednatele před zahájením víceprací.
- 4.5.** Zhotovitel se zavazuje v případě požadavku objednatele realizovat další práce při hodinové sazbě 1.200 Kč + DPH v zákonem stanovené výši v rozsahu do 70 000 Kč bez DPH během roku 2018.

## 5. Vytvoření díla

- 5.1. Zhotovitel bude objednateli odevzdávat jednotlivé grafické prvky a webové stránky podle harmonogramu, který je uveden v příloze č. 2, která je nedílnou součástí smlouvy.
- 5.2. Objednatel se zavazuje k připomínkování odevzdaných návrhů prvků a stránek vždy do 5 pracovních dnů po odevzdání každého návrhu. Zhotovitel je povinen připomínky zpracovat do 5 pracovních dnů. Cena za dílo zahrnuje zpracování až tří kol připomínek ke každé etapě díla.
- 5.3. Pracovní verze grafických návrhů budou vystaveny v aplikaci Invisionapp a zpřístupněny osobám pověřeným objednatel. Připomínky k návrhu a reakce na ně budou zasílány prostřednictvím Invisionapp, souhrnné nebo rozsáhlejší reakce pak prostřednictvím e-mailové adresy kontaktní osoby zaslány na kontaktní adresu dodavatele.
- 5.4. Nedodržení lhůty v odst. 5. 2. objednatel má za následek odpovídající prodloužení termínu pro předání díla.

## **6. Předání a převzetí díla**

- 6.1. Zhotovitel se zavazuje vytvořit a odevzdat dokončené dílo objednateli nejpozději do 20. 4. 2018. Za okamžik předání a převzetí a odevzdání dokončeného díla se považuje zaslání hyperlinku na e-mailovou adresu objednavatele ke stažení zdrojových souborů ve formátu .sketch obsahujících schválené dílo podle čl. 5.
- 6.2. Do 10 pracovních dnů po předání dokončeného díla může objednatel předat písemné připomínky k předanému dílu. Neučiní-li tak, je dílo považováno za převzaté bez připomínek.
- 6.3. Zhotovitel je povinen zpracovat připomínky k odevzdanému dílu do 15 pracovních dnů.

## **7. Licenční ujednání**

- 7.1. Smluvní strany prohlašují, že jsou si vědomy skutečnosti, že na dílo, jak je definováno čl. 3 této smlouvy, se vztahují ustanovení zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon).
- 7.2. Zhotovitel touto smlouvou poskytuje objednateli oprávnění k výkonu práva dílo užít (dále jen „licence“) za odměnu a podmínek dále v této smlouvě stanovených. Právem užít se ve smyslu této smlouvy rozumí právo nerušeného užívání díla po celou dobu autorské ochrany díla.
- 7.3. Smluvní strany se dohodly, že odměna za poskytnutí licence je zahrnuta v ceně díla uvedené v čl. 4 této smlouvy. Zhotovitel není oprávněn požadovat jakékoliv další platby za udělení licence.
- 7.4. Objednatel nabývá dnem převzetí díla podle této smlouvy vlastnické právo k předaným hmotným nosičům dat, na kterých je zaznamenáno dílo, a ke stejnému dni licenci pro jednotlivé součásti díla převzaté v souladu s touto smlouvou.
- 7.5. Zhotovitel poskytuje licenci jako výhradní neomezenou licenci. Zhotovitel poskytuje objednateli licenci jako územně a časově neomezenou, v neomezeném množství rozsahu a ke všem způsobům užití.
- 7.6. Zhotovitel nesmí poskytnout licenci třetí osobě. Zhotovitel není oprávněn sám dílo nebo jeho části užít způsobem, ke kterému licenci udělil, nebo poskytnout licenci k částem díla třetím osobám. Zhotovitel může pouze dílo užít v souvislosti s propagací své činnosti jako referenční zakázku, kterou prováděl pro objednatele.
- 7.7. Zhotovitel poskytuje licenci na celou dobu trvání ochrany majetkových práv autora.
- 7.8. Objednatel je oprávněn licenci jakýmkoliv způsobem postoupit, přenechat, zapůjčit, umožnit užívání, či jinak dočasně nebo trvale poskytnout oprávnění tvořící součást licence třetím osobám, a to bez jakéhokoli omezení nebo souhlasu zhotovitele.
- 7.9. Objednatel je oprávněn do díla zasahovat nebo jej měnit či upravovat způsobem, který uzná za vhodné, vytvářet odvozená autorská díla samostatně nebo i prostřednictvím třetích osob a spojovat je s jinými autorskými díly, a vytvořit potřebný počet záložních a archivních rozmnoženin díla pro své užití.
- 7.10. Objednatel je oprávněn zaregistrovat dílo jako ochrannou známku, a to pro kterýkoli stát.
- 7.11. Objednatel není povinen licenci využít.
- 7.12. Licence udělená na základě této smlouvy, resp. práva a povinnosti, přecházejí při zániku

objednatele na jeho právního nástupce.

## **8. Sankční ujednání**

- 8.1.** V případě prodlení zhotovitele s termínem plnění stanoveným v čl. 6 této smlouvy je objednatel oprávněn vyúčtovat zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 0,05 % z ceny díla za každý i započatý den prodlení zhotovitele.
- 8.2.** V případě prodlení zhotovitele s termínem odstranění vady či nedodělku díla je objednatel oprávněn vyúčtovat zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 0,05 % z ceny díla za každý i započatý den prodlení zhotovitele.
- 8.3.** Nárokem na uplatnění smluvních pokut nezaniká objednateli právo na náhradu škody způsobené porušením povinností zhotovitele. Smluvní pokuty se platí nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikne v souvislosti s prodlením v plnění závazků poskytovatele škoda. Náhradu vzniklé škody je objednatel oprávněn vymáhat samostatně.

## **9. Nespolehlivý plátce DPH**

- 9.1.** V případě, že číslo bankovního účtu zhotovitele uvedené v této smlouvě nebo na jím vystavených daňových dokladech nebude uveřejněno způsobem umožňujícím dálkový přístup ve smyslu ust. § 109 odst. 2 písm. c) zák. č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále také „ZDPH“), je objednatel oprávněn uhradit zhotoviteli pouze tu část peněžitého závazku vyplývajícího z daňového dokladu, jež odpovídá výši základu daně, a zbylou část pak ve smyslu ust. § 109a ZDPH uhradit přímo správci daně. Stane-li se zhotovitel nespolehlivým plátcem ve smyslu ust. § 106a ZDPH či bude-li objednatel ručit za nezaplacenou DPH na základě § 109 ZDPH, použije se tohoto odstavce obdobně.

## **10. Závěrečná ujednání smluvních stran**

- 10.1.** Tato smlouva se řídí právem České republiky. Smluvní strany se dohodly, že veškeré spory z této smlouvy bude řešit příslušný soud v Brně, Česká republika.
- 10.2.** Otázky v této smlouvě neupravené se řídí zejména zákonem č. 89/ 2012 Sb., občanský zákoník, v platném a účinném znění, zejména ustanoveními § 2586 a násl.
- 10.3.** Změny a doplnění této smlouvy je možné provádět pouze písemnými, oběma stranami odsouhlaseným, vzestupně číslovanými dodatky. Tato smlouva nahrazuje veškeré předchozí písemné i ústní dohody a ujednání vztahující se k předmětu smlouvy.
- 10.4.** Tato smlouva je sepsána ve třech vyhotoveních s platností originálu, z nichž jedno vyhotovení obdrží zhotovitel a dvě vyhotovení objednatel.
- 10.5.** Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu řádně přečetly, jejímu obsahu porozuměly a na důkaz toho, že smlouva je projevem jejich pravé a svobodné vůle připojují své podpisy.

## Přílohy

Příloha 1: Přehled prvků a stránek pro zpracování grafického návrhu

Příloha 2: Harmonogram

V Brně dne 30.1.2018

za objednatele



Masarykova univerzita  
Mgr. Maria Valešová, MBA  
kvestorka

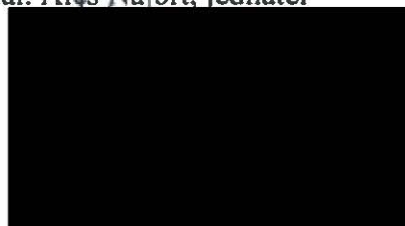


V Praze dne 19.1.2018

za zhotovitele



STUDIO NAJBRT, s.r.o.  
ak. mal. Aleš Najbrt, jednatel





## Příloha 1: přehled prvků a stránek pro zpracování grafického návrhu

### 1.1 Základní pravidla

#### 1.1.1 Fonty

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/d-01-fonty.html>

- Specifikace zvolených fontů a řezů
- Specifikace, které fonty/řezy se používají pro který typ obsahu

#### 1.1.2 Barvy

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/d-02-barvy.html>

- Definice všech používaných barev (primární, sekundární, barvy pozadí), povolených kombinací vč. doplňkových barev (odstíny šedé, černá, bílá, základní barvy – modrá, zelená, červená, ...)
- Povolené kombinace popředí a pozadí pro text (zároveň definuje možné kombinace barev tlačítek a dalších prvků a v nich použitých textů nebo ikon)

#### 1.1.3 Typografie

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-01-typografie.html>

- Návrh typografické hierarchie a toku textu
- Specifikace prvků H1 – H6
- Specifikace běžného a zvětšeného textu samostatného a v okolním textu
- Specifikace zvýrazněného textu samostatného a v okolním textu
- Specifikace toku textu – pozicování prvků, vzdálenosti mezi prvky, výšky řádků, včetně ukázky začlenění jiných prvků do toku textu
- Seznam odrážkový (neřazený)
  - 4 úrovně
  - Default odrážky
  - Ikonky místo odrážek
- Seznam číslovaný
  - Zarovnání čísel doleva
  - Zarovnání čísel doprava (v současné stavebnici není)
- Tabulky
  - Hlavička, zápatí, alternující řádky, se všemi čarami/jen horizontální čáry
  - Kondenzovaná tabulka např. pro úřední hodiny

**MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ. A CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.**

#### 1.1.4 Grid

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-02-grid.html>

- 12 sloupců
- Přesná definice gridu pro všechny viewporty, definice shodná se současným stavem viz odkaz

**MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ. A CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.**

### 1.2 Přehled prvků

#### 1.2.1 Formulářové prvky:

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-03-formulare.html>

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/m-01-01-standardni.html>

- Label – textový – nadpisy polí, + grafický (varianty Informace, Výstraha, Chyba, Úspěch), ke všem velikostem H1 – H6
- Fieldset
- Textové pole jedno/víceřádkové, rozbalovací našeptávač (pro vyhledávací pole)
- Textové pole s popiskem uvnitř (který po kliknutí zmizí ~ placeholder)
- Rozbalovací pole (dtto)
- Checkbox, radiobutton (dtto, označený/neoznačený)
- Označení povinných položek formuláře
- Popis u nesprávně vyplněného pole
- Vysvětlivka k poli (co do něj vyplnit apod.) – v současné stavebnici není
- Wizard progress bar - např. postup objednávky v e-shopech  
Košík > Přihlášení > Adresa >  
Viz <https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-03-formulare.html>,  
<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/m-01-01-standardni.html>,  
<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-08-casove-osy.html> (ve spodní části)
- Pro všechny aktivní prvky varianty bez focus, focus, u polí pro zadávání údajů navíc varianty správně vyplněné, nesprávně vyplněné, zakázané)

#### 1.2.2 Tlačítka

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-04-tlacitka.html>

- Barevné varianty podle definovaných barev
- Definice pro tvar, velikost, chování na hover, bez focus, focus, zakázané
- Varianta pro světlé/tmavé pozadí
- Varianta pro celou šířku
- Zarovnání tlačítek v řádku vedle sebe left/center/right
- Varianta s rozbalovací nabídkou
  - rozbalování doprava/doleva/nahoru/dolů – opět všechny stavy
- Tlačítka s ikonkami i varianta jen ikonky bez popisu

**MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.**

#### 1.2.3 Ikonky

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-05-ikonky.html>

- V současnosti využit Font awesome
- Možno změnit, ale nutno případně zdůvodnit změnu – změna by byla komplikovanější na implementaci

#### 1.2.4 Odkazy

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-06-odkazy.html>

- Specifikace textových odkazů umístěných v textu i u všech komponent (nenavštívený, navštívený, hover, neaktivní)
- Podtržené/nepodtržené
- S ikonkou
- Specifikace odkazů z nadpisů
- S indikací externího odkazu
- S indikací obsahu typu DOC, PDF, video apod. (odkazy na soubory)

### 1.2.5 Stránkování

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-07-strankovani.html>

- Specifikace stránkovací lišty ve všech současných variantách

### 1.2.6 Lišta pro odkazy ke sdílení článku

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-08-sdileni.html>

- Obsahující max. 5 prvků: FB, twitter, LinkedIn, e-mail, G+. Statický (všechny sítě zobrazené), rozbalovací

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.7 Meta informace

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-09-meta.html>

- Blok jednotlivých informací, např. autor a datum článku apod.

### 1.2.8 Datum

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-10-datum.html>

- Bloček pro graficky zobrazené kalendářní datum

### 1.2.9 Tagy

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-11-tagy.html>

### 1.2.10 Obrázky

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-12-obrazky.html>

- 5 popisem/bez popisu
- Celá šířka stránky/část šířky stránky podle gridu
- Obtékání s textem
- Varianta s videem

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.11 Tooltips

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-13-tooltipy.html>

- Není zatím nikde na webech implementováno

### 1.2.12 Scrollbary

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-14-scrollbary.html>

- Grafická definice scrollbaru jiného, nežli default prohlížeče
- Využito např. na <https://www.muni.cz/mapa>

### 1.2.13 Lightbox

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-15-lightbox.html>

- Vyskakovací dialogové okénko pro
  - Obrázky jednotlivé
  - Obrázky ve fotogalerii
  - Video
  - HTML obsah (v současné stavebnici není implementováno)

### 1.2.14 Grafy

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/a-16-grafy.html>

- Návrh sloupcového, koláčového a spojnicového grafu
- Všechny velikosti gridu
- Není zatím nikde na webech implementováno

### 1.2.15 Vyjádření klientů

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-01-vyjadreni-klientu.html>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.16 Ankety

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-02-ankety.html>

- Není zatím nikde na webech implementováno

### 1.2.17 Záložky

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-03-zalozky.html>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.18 Rozklikávací boxy

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-04-rozklivaci-boxy.html>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.19 Výpis s ohraničením

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-05-vypis-s-ohranicenim.html>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.20 Pozadí boxů

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-06-s-pozadim.html>

- Kromě fakultních barev také dodatečné obecné barvy (šedé odstíny, černá, bílá s okrajem)
- V redakčním systému nastavitelné pozadí pro řádky a buňky gridu

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ. A CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.21 Odstavec zdrojového kódu

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-07-kod.html>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.22 Časové osy

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-08-casove-osy.html>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ. A CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.23 Carousely

<https://sablonny.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-09-carousel.html>

- Kromě současných podob je požadavek i na zobrazení prvků carouselu jako herobox (ale to je věc implementace)

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.24 Mapy

<https://www.muni.cz/mapa>

<https://www.muni.cz/mapa/areal-7>

<https://www.muni.cz/mapa/budova-120>

<https://www.muni.cz/mapa/pracoviste-412300>



<https://www.muni.cz/mapa/pedagogicka-fakulta>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.25 Vízitky

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-11-vizitky.html>

u varianty vizitky přes celou šířku gridu navíc navrhnout variantu s fotografií s poměrem stran 45:35 vpravo. Bude použito pro vizitky pracovišť s fotkou.

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.26 Galerie

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-12-galerie.html>

- V rozkliknuté galerii máme stížnost na to, že při změně šířky fotky se šipky posunou a fotka se zavře – je to částečně věc implementace, ale pokud bude v grafickém návrhu i detail rozkliknutého obrázku, bylo by dobré na to myslet; viz <https://www.econ.muni.cz/o-nas/fotogalerie/1737-zahajeni-topsec>, překliknutí mezi 9. a 10. fotkou

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.27 Články

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-13-clanky.html>

- Využívá zobrazení metainformací podle 1.2.7

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.28 Události

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-14-udalosti.html>

- Využívá zobrazení data podle 1.2.8

### 1.2.29 Kategorie

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-15-kategorie.html>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.30 Produkty

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-16-produkty.html>

### 1.2.31 Hero boxy

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-17-hero-boxy.html>

- Na pozadí využity barvy fakult + doplňkové barvy (šedé atd.)
- Velmi komplexní komponenta se zásadním problémem změny poměru stran obrázku při responzivním zmenšování. Viz např. <https://www.muni.cz/vyzkum/vyzkumna-temata>. Problém je způsoben především tím, že výška obrázku je závislá na výšce textu, a ta se při změně velikosti viewportu mění, viz např. <https://muni.cz/go/53e767>. Dále je pak problém přepnutí tablet/mobil, kdy obrázek dostane pevnou výšku bez ohledu na tu původní. Nebylo by asi dobré úplně měnit rozložení heroboxu, ale pokud nebude existovat grafické řešení, musíme se na to zaměřit při implementaci nové stavebnice a vyřešit problém nějakými technickými prostředky.

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.32 Cookie lišta

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-18-cookie-lista.html>

- V současnosti reálně využívána jiná verze, ale potřeba také navrhnout

### 1.2.33 Hero header

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-19-hero-header.html>

- Pozor na variantu pod záhlavím webu, která v dokumentaci není vidět, viz <https://www.muni.cz/vyzkum> nebo <http://postdoc.muni.cz/>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.34 Pro neslyšící

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-20-pro-neslysici.html>

- Reálně není zatím využito

### 1.2.35 Citace

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-21-citace.html>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.36 Alternativní grafický modul

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-22-alternativni-graficky-modul.html>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.37 Filtry

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-23-filtry.html>

- Viz např. <https://www.muni.cz/vyzkum/publikace>

### 1.2.38 Zvýrazněný box s nadpisem

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-24-zvyrazneny-box-s-nadpisem.html>

- Není využito a bez dráčků asi nebude dávat komponenta smysl – je tedy k diskusi

### 1.2.39 Staré prohlížeče lišta

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-02-26-stare-prohlizece.html>

### 1.2.40 Rozcestníky

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-04-02-jednoduche.html>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.41 Postranní menu

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-03-01-postranni-menu.html>

- Není využito ani implementováno, ale může v budoucnu být potřeba

### 1.2.42 Horizontální navigace

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-03-02-horizontalni-navigace.html>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.

### 1.2.43 Drobečková navigace

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-03-03-drobeckova-navigace.html>

### 1.2.44 Doplňková navigace

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-03-04-doplnkova-navigace.html>

- Reálně použití např. <https://www.muni.cz/bakalarske-a-magisterske-obory/19446-archeologie> nebo <https://www.muni.cz/kalendar>

MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ. (POUZE JEDNODUCHÉ NASTAVENÍ)



#### 1.2.45 Filtrace

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/m-03-05-filtrace.html>

- Reálné využití např. <https://www.muni.cz/bakalarske-a-magisterske-obory>

### 1.3 Hlavička/Patička

#### 1.3.1 Hlavička standardní

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/o-01-01-01-hlavicka-standardni.html>

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/o-01-01-02-hlavicka-standardni.html>

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/o-01-01-03-hlavicka-standardni.html>

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/o-01-01-04-hlavicka-standardni.html>

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/o-01-01-05-hlavicka-standardni.html>

- Reálně pak použita i varianta s 01 s menu zarovnaným vpravo např. <http://biology.med.muni.cz/>

#### 1.3.2 Hlavička fixní

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/o-01-02-hlavicka-fixni.html>

- Při zascrollování nahoru se hlavička objeví ve zmenšené velikosti

#### 1.3.3 Hlavička minimální

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/o-01-03-hlavicka-minimalni.html>

- V odůvodněných případech i kombinace se standardní hlavičkou v případě, že web má vlastní logo, viz např. <http://www.cisib.org/> (toto je specifický případ i s vlastní barevností)

#### 1.3.4 Přepínání jazyků

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/o-01-04-jazykove-menu.html>

- Speciální varianta pro dvojjazyčný web (v tom případě se nezobrazuje dropdown, ale pouze druhý jazyk)

#### 1.3.5 Patička standardní

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/o-02-01-paticky-standardni.html>

#### 1.3.6 Patička minimální

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tpl/o-02-02-paticky-minimalni.html>

### 1.4 Barevné varianty komponent

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tf/econ/tpl/>

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tf/fi/tpl/>

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tf/fss/tpl/>

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tf/law/tpl/>

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tf/med/tpl/>

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tf/ped/tpl/>

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tf/phil/tpl/>

<https://sablony.muni.cz/muniweb/tf/sci/tpl/>

- Zvolit prvky, které budou barevně odlišné

### 1.5 Mapové podklady

#### 1.5.1 Oddálená mapa

<https://www.muni.cz/mapa>

a přibližná o jeden krok.

Zobrazují se budovy univerzity (aktuálně modře orámované), vybrané budovy/areály se značkou pozice a textovým popiskem. Potřebujeme nadefinovat

- Označení bodu zájmu (symbol, velikost, barva)
- Popisek samotný nebo u bodu zájmu: umístění, font, barvu, velikost a případně jiný způsob formátování (v současné době použito bílé ohraničení písma)
- označení budov orámováním, příp. výplní (všechny neaktivní – nelze kliknout)

#### 1.5.2 Přibližná mapa 1

Po přiblížení mapy o 2 kroky oproti předchozímu bodu

- Označení univerzitních budov, na které nelze kliknout (orámováním/výplní)
- Označení univerzitních budov, na které lze kliknout (orámováním/výplní)
- Font, barvu, velikost a případně jiný způsob formátování názvu budovy/areálu
- Označení aktivní (vybrané) budovy (orámováním/výplní)
- Font, barvu, velikost a případně jiný způsob formátování názvu aktivní/vybrané budovy/areálu

Tytěž prvky (velikosti písma, tloušťky čar) při přiblížení o 1-2-3 kroky

#### 1.5.3 Přibližná mapa 2

Po přiblížení mapy o další 4 kroky oproti předchozímu bodu

- Označení univerzitních budov, na které nelze kliknout (orámováním/výplní)
- Označení univerzitních budov, na které lze kliknout
  - Obrisy a výplň místností
  - Výplň koridorů/chodeb
- Font, barvu, velikost a případně jiný způsob formátování názvu budovy/areálu
- Označení aktivní (vybrané) budovy (orámováním/výplní)
  - Obrisy a výplň místností
  - Výplň koridorů/chodeb
  - Font, barvu, velikost a případně jiný způsob formátování názvů nebo čísel místností
  - Označení vybrané místnosti (orámování/výplň) a text

Tytěž prvky (velikosti písma, tloušťky čar) při přiblížení o 1-2-3 kroky

#### 1.5.4 Další prvky mapy

Dále prvek pro výběr podlaží u aktivní budovy

- Výběr podlaží - název budovy, „Podlaží:“, dropdown se seznamem podlaží
- Nástroj pro zoomování (+/-)
- Zobrazování informace ve spodní části mapy



RMU, Žerotínovo nám. 9  
N05

## Návrhy celých stránek

### 1.6 Vstupní stránka muni.cz

<https://www.muni.cz>

### 1.7 Osobní stránka

<https://www.muni.cz/lide/31408-mikulas-bek>

### 1.8 Organizační struktura

<https://www.muni.cz/o-univerzite/fakulty-a-pracoviste>

<https://www.muni.cz/o-univerzite/fakulty-a-pracoviste/lekarska-fakulta> - zde použít komponentu „vizitka“ s fotografií vpravo

### 1.9 Kalendář akcí

<https://www.muni.cz/kalendar>

### 1.10 Další významné stránky

<https://www.muni.cz/uchazeci/bakalarske-a-magisterske-studium>

- Ve všech fakultních barvách

<https://sites.google.com/s/0B3YwPL6fF64lWTvZw1T70dwRE0/p/0B3YwPL6fF64lRFQ3QVoxY0s5U3M/ed>

- <https://www.muni.cz/bakalarske-a-magisterske-obory/19446-archeologie>
  - o Bude připraveno už pro skici, zde jen pro posouzení finálního stavu

[https://6aex33.axshare.com/#g=1&p=studenti\\_2\\_0v](https://6aex33.axshare.com/#g=1&p=studenti_2_0v)

<https://www.muni.cz/o-univerzite>

### 1.11 Stránka jednotného přihlášení MU

<http://webcentrum2.muni.cz/drafts/sso-final/index.html>

<http://webcentrum2.muni.cz/drafts/sso-final/index-knownuser.html>

## Příklady „extrémních stránek“

Tyto stránky není nutné navrhovat v nové grafice. Jsou uvedeny jako příklad využití současných komponent až na hranici jejich možností. Při změně grafické podoby a chování komponent by se mohly rozpadnout, nebo přestat být použitelné a je třeba to ohlídat.

U těchto stránek není nezbytný zcela automatický převod do nového vizuálu.

### 1.12 CHSB

<http://www.chsb.org/>

- Web s vlastní barevností

### 1.13 Brněnský sedmnáctý

<http://www.brnensky17.cz/>

- Web bez záhlaví

### 1.14 CSIRT-MU

<https://csirt.muni.cz/>

- Web bez grafiky

### 1.15 E-LITKA

<http://elitka.knihovna.cz/>

- Hojně využíváno barevné pozadí bloků

### 1.16 English Academic Foundation Course

<http://eafc.phil.muni.cz/>

- Single page

### 1.17 Fantastika

<http://ceska-literatura.phil.muni.cz/fantastika>

- Znásilnění heroboxu na vstupní stránce

### 1.18 Služby IT na MU

<https://it.muni.cz/sluzby>

- Využití textového pole k vytvoření rozcestníku s ikonkami
- Možná navrhnout vhodnější komponentu?

### 1.19 Otevřená FF

<http://otevrena.phil.muni.cz/>

- Extenzivní využití možnosti heroboxu



## Přehled komponent pro newslettery

### 1.20 Základní pravidla

#### 1.20.1 Fonty

- Využití fontů široce dostupných na všech platformách – nelze využít stažené fonty. Aktuálně použito Arial, Helvetica, sans-serif pro body a Tahoma, Verdana, sans-serif pro nadpisy

#### 1.20.2 Barvy

- Definice barev pozadí/popředí a kombinací vycházející z webových barev

#### 1.20.3 Grid

- Dvousloupcový grid

### 1.21 Přehled prvků

#### 1.21.1 Článek

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php> (ohraničené bloky obsahu)

- S pozadím/bez pozadí
- Se štítkem/bez (v ukázce např. „VZDĚLÁVÁNÍ“)
- S fotogalerií/bez (např. <http://cdn.muni.cz/muninews/newsletter-archive/082017> článek „Univerzita přes léto žila letními školami“)
- S call-to-action tlačítky/bez

**MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.**

#### 1.21.2 Kalendář

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php> (bloky pod nadpisem „Blížící se zajímavé akce“)

**MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.**

#### 1.21.3 Nadpis

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php> (např. „Krátce ze života univerzity“ či „Blížící se zajímavé akce“)

**MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.**

#### 1.21.4 Rozcestník

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php> (blok pod nadpisem „Krátce ze života univerzity“)

**MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.**

#### 1.21.5 Text

- Text volně uvnitř newsletteru
- Např. <http://cdn.muni.cz/muninews/newsletter-archive/082017> dole „Další zaměstnanecký newsletter vyjde 17. září...“

**MOŽNOSTI NASTAVENÍ V REDAKČNÍM SYSTÉMU: CHYBA! NENALEZEN ZDROJ ODKAZŮ.**

### 1.22 Hlavička/Patička

#### 1.22.1 Hlavička

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php> (nahofe)

- Blok odkazů a metainformací
- Nadpis a logo newsletteru

#### 1.22.2 Patička

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php> (dole)

- Kontakty, odkazy, sociální sítě, logo MU

### 1.23 Barevné varianty komponent

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php?color=econ>

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php?color=fi>

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php?color=fsps>

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php?color=fss>

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php?color=law>

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php?color=med>

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php?color=ped>

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php?color=phil>

<http://newsletter-muni2016.superkoderi.cz/newsletter.php?color=sci>

- Zvolit prvky, které budou barevně odlišné



## Příloha 2: Harmonogram

### Skici

Zaslání příkladové stránky Archeologie dle zadání (Studio Najbrt)

- do 31. 1. 2018

Vystavení zálohové faktury ve výši 100.000 Kč bez DPH 1. 2. 2018

1. až 3. kolo komentářů/schvalování (MUNI) a práce na úpravách (Studio Najbrt)

- do 21. 2. 2018

### První část dodávky

Zpracování první části dodávky (Studio Najbrt)

- do 16. 2. 2018

1. až 3. kolo komentářů/schvalování (MUNI) a práce na úpravách (Studio Najbrt)

- do 19. 2. – 14. 3. 2018

### Druhá část dodávky

Zpracování druhé části dodávky (Studio Najbrt)

- do 2. 3. 2018

1. až 3. kolo komentářů/schvalování (MUNI) a práce na úpravách (Studio Najbrt)

- do 28. 3. 2018

### Třetí část dodávky

Zpracování třetí části dodávky (Studio Najbrt)

- do 14. 3. 2018

1. až 3. kolo komentářů/schvalování (MUNI) a práce na úpravách (Studio Najbrt)

- do 1. 4. 2018

### Finalizace

Finální schválení/předání podkladů

- do 20. 4. 2018

Vystavení doplatkové faktury ve výši 200.000 Kč bez DPH

- 30. 4. 2018

Supervize programování webových stránek bude probíhat průběžně po dohodě s klientem.