



DIVADLO POD PALMOVKOU
ZENKLOVA 34
180 36 PRAHA 8

IČO 00064301
DIČ CZ00064301

Č. Ú. 934081/0100
KOMERČNÍ BANKA

**DIVADLO
POD PALMOVKOU**

v zastoupení MgA. Ondřeje Kubišty, mail: [redacted] tel.: [redacted]

[redacted]

a

Divadlo Oskara Nedbala Tábor

zastoupené Mgr. Lindou Rybákovou, ředitelkou divadla

Divadelní 218/2, 390 01 Tábor

IČO: 65942434

č.ú. [redacted]

Uzavírají tuto smlouvu číslo **18 / 2018** o zájezdovém vystoupení souboru Divadla pod Palmovkou

1) úvodní ustanovení:

název hry: **NORA (DOMEČEK PRO PANENKY)**

autor: Henrik Ibsen, režie: Jan Nebeský, scéna: Jan Nebeský a Jana Preková, kostýmy: Jana Preková, dramaturgie: Daria Ullrichová hudba: Miroslav Hloucal, účinkující: Jan Teplý, Tereze Dočkalová, Jan Hušek, Kateřina Holánová, Radek Valenta, Hana Seidlová, klavír: Jan Fečo nebo Emil Viklický nebo Jakub Tökely, trubka: Miroslav Hloucal

místo vystoupení: Divadlo Oskara Nedbala Tábor **počet nabízených míst:** 648,

datum: 17. 4. od 19 hodin a 18. 4. 2018 od 10 hodin; Délka představení: **cca. 2.15 hod. s přestávkou**

cena: [redacted]

+: a) Náklady na dopravu osob a kulis (1x autobus + minibus a 1 x stěhovací vůz s vlekem). Pořadatel souhlasí s tímto způsobem objednávky a úhrady výše uvedené dopravy: objednávku všech vozů provádí DpP, fakturu zasílají autodopravci DpP, které je přeposílá přímo pořadateli (Divadlu Oskara Nedbala).

b) Představení je zatíženo autorskými honoráři v celkové výši 10,5%. Pořadatel je povinen podat hlášení o výši hrubé tržby a následně uhradit vyfakturované tantiémy za každé odehrané představení takto: 8% + DPH + bankovní výlohy agentuře Aura-Pont (Radlická 99, 150 00 Praha 5) a 2,5% Daria Ullrichová č. ú.: [redacted]

c) ubytování pro cca 20 lidí, bude upřesněno.

2) Pořadatel zajistí: a) vyklizení přístupových cest k jevišti, čisté a prázdné jeviště a přístup do budovy před příjezdem techniky; b) volné herecké šatny pro 3 ženy a 5 mužů; c) zázemí technického personálu pro 10 osob

d) čistou, teplou vodu (sprcha) a WC v těsné blízkosti šaten

e) účast místního technického personálu: upřesnění po dohodě s technikou

jevištní technika: od: 13.30 hodin p. Písařil [redacted]

osvětlovač: od: 13.30 hodin p. Formánek [redacted]

zvukař: od: 14.00 hodin p. Jurář [redacted]

f) **technické podmínky** potřebné pro vystoupení dané touto smlouvou: **šířka** v portále 8 m, **hloubka** včetně forbíny 13 m, **tah** těsně za portálem pro fixaci 6 m vysoké konstrukce, konstrukce posléze je vytažena do provaziště (12 vysoké provaziště). Možnost napnutí slackline za portálem ve výšce cca 1 m, **naladěný klavír. Oheň** viz příložený protokol. Pro další případné informace se obraťte na šéfa UTP p. Špiška tel.: [redacted]

Prosíme o přítomnost uklízečky od cca 18.00 hod a 9.00 pro úklid postavené scény.

světla: Zadní most – kontra: 2x FHR 1000, Lávky – průvany: 2x profil + 4x FHR 1000 na každé straně, nebo 6x FHR 1000 Na každé straně; Přední most: 2x profil + 6x FHR 1000, nebo 8x FHR 1000; Portály: 2x profil + 4x FHR 1000, nebo 6x FHR 1000 na každé straně; Předky: 6x reflektor na každé straně (2000w, 1000w, profil) + průvanové reflektory na forbínu (FHR 1000/profil); Barvení scény (RGB, nebo CHR 1000/2000), LEE 201 + základní barevné filtry (LEE 068 nebo jiná modrá, LEE 106 nebo jiná červená, LEE 138 nebo jiná růžová).; Po domluvě můžeme vzít vlastní.

Světelný pult 24 submasteru, Otočné hlavy výhodou, dá se i bez nich. Připojné místo DMX na mostě a v pravém zadním rohu scény, spínanou zásuvku na forbině, 2x follow spot. Doba svícení 3 hodiny

Prosíme o zaslání plánů světel včetně DMX adres, kontaktujte mistra světel pana Matěje Beneše, tel.: [REDACTED]

zvuk: Nedílnou součástí smlouvy je příloha se zvukovými podmínkami (příloha č. 1). Po přečtení prosím kontaktujte zvukaře p. Ondru: tel: [REDACTED]

V případě, že předem smluvené technické podmínky nebudou odpovídat skutečnosti, vyhrazuje si DpP právo představení neodehrát, nebo odehrát s tím, že vzniklé náklady související s úpravami bude hradit pořadatel.

g) Volné vstupenky: 6 volných vstupenek. Rezervace vstupenek bude potvrzena nejpozději 10 dnů před začátkem představení. Pokud nebude rezervace potvrzena, budou vstupenky uvolněny do prodeje.

Závěrečná ustanovení:

- a) V případě onemocnění v souboru si DpP vyhrazuje právo změnit titul, či obsazení v alternaci, avšak po dohodě s pořadatelem.
- b) Divadlo pod Palmovkou zajistí potřebný počet programů, prosíme o sdělení doporučeného množství.
- c) V zimním období je pořadatel povinen zajistit minimální teplotu +19° C v prostoru jeviště a šaten.
- d) Pořadatel bere na vědomí skutečnost, že malý počet diváků není důvodem ke zrušení této smlouvy.
- e) V případě jednostranného zrušení této smlouvy ze strany pořadatele, či vzhledem k nedodržení podmínek daných touto smlouvou si bude Divadlo pod Palmovkou účtovat stornopoplatek až do výše dohodnuté ceny zájezdu.
- f) V případě, že pořadatel nezaplatí smluvený honorář do 14 dnů po vystavení faktury, zaplatí Divadlu pod Palmovkou smluvní úrok z prodlení ve výši 0,1% z dlužné částky za každý den prodlení.
- g) Jakákoliv další ujednání, či případné změny budou řešeny pouze písemným dodatkem k této smlouvě, potvrzeným oběma stranami.
- h) Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech a nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran.
- i) Tato smlouva bude zveřejněna dle zákona č. 340/2015 Sb. pořadatelem v registru smluv.

Jednu podepsanou kopii vraťte laskavě obratem na výše uvedenou adresu DpP.

Za Divadlo pod Palmovkou:

Za pořadatele:

Datum:

Datum: