



## **Smlouva o výpůjčce**

podle § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník

**Akademie výtvarných umění**

**U Akademie 4, 170 22 Praha 7**

IČ 60461446

**zastoupená Doc. MgA. Tomášem Vaňkem, rektorem**

(dále jen „půjčitel“)

a

**Národní galerie v Praze**

**Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1**

IČ: 00023281

**zastoupená Mgr. Evou Balaščíkovou, ředitelkou Sekce evidence, administrace  
a ochrany sbírkového fondu**

(dále jen „vypůjčitel“)

uzavírají tuto výpůjční smlouvu

### **I.**

Půjčitel jako majitel movitých věcí - uměleckých děl podrobně uvedených v příloženém seznamu o 1 listu celkem, který je nedílnou součástí této smlouvy (příloha č. 1), přenechává uvedená umělecká díla (dále jen „předmět výpůjčky“) vypůjčiteli do bezplatného užívání na dobu určitou.

### **II.**

Předmět výpůjčky může být vypůjčitelem použit pouze k vystavení ve stálých expozicích Národní galerie v Praze a ke studijním a badatelským účelům. Bez předchozího písemného souhlasu půjčitele nesmí vypůjčitel přenechat předmět výpůjčky k užívání třetí osobě.

### III.

Vypůjčitel se zavazuje předmět výpůjčky užívat řádně a výhradně v souladu s účelem, který byl ve smlouvě dohodnut, a je povinen chránit jej před poškozením, ztrátou nebo zničením. V případě poškození je vypůjčitel povinen uvést na svůj náklad předmět výpůjčky do stavu, v jakém se nacházel při předání. Dopravu předmětu výpůjčky zpět k půjčiteli zajišťuje na své náklady a nebezpečí vypůjčitel. Národní galerie v Praze ručí po celou dobu trvání výpůjčky za všechna poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu předmětu výpůjčky, ať škody vznikly jakýmkoli způsobem, a to až do výše pojistné hodnoty předmětu výpůjčky.

### IV.

Půjčitel předává vypůjčiteli předmět výpůjčky za účelem jeho vystavení a odborné správy. V případě, že vypůjčitel poruší své závazky vyplývající z této smlouvy, je povinen na žádost půjčitele okamžitě předmět výpůjčky vrátit.

### V.

Vypůjčitel je oprávněn bez předchozího písemného souhlasu půjčitele pořizovat fotografickou dokumentaci předmětu výpůjčky a tuto publikovat ve svých tiskových materiálech. Publikovat fotografie předmětu výpůjčky jinak než pro potřeby vypůjčitele lze jen s písemným souhlasem půjčitele.

### VI.

Vypůjčitel je povinen uvést ve všech materiálech týkajících se předmětu výpůjčky a na popisce u vystaveného předmětu výpůjčky, že je zapůjčen z majetku půjčitele.

### VII.

Pro případ, že budou splněny zákonné podmínky ke zveřejnění této smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, zveřejnění provede pouze vypůjčitel. Příloha č. 1 této smlouvy má důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví, sbírek půjčitele a též obchodního tajemství půjčitele a není určena ke zveřejnění. Považuje-li druhá smluvní strana některé informace uvedené v této smlouvě za informace, které nemají být uveřejněny v registru smluv dle zákona o registru smluv, je povinna na to Národní galerii v Praze současně s uzavřením této smlouvy písemně upozornit.

### VIII.

Tato smlouva nahrazuje smlouvu o výpůjčce č.j. NG 639/2000 ze dne 6. 6. 2000, ve znění pozdějších dodatků. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami

a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv, a je právně závazná pro všechny právní nástupce účastníků smlouvy. Smlouvu může vypovědět písemně kterýkoliv z účastníků či jejich právních nástupců, z jakýchkoli důvodů s tím, že výpovědní lhůta je dva měsíce. Výpovědní lhůta počíná běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení písemné výpovědi druhému účastníkovi.

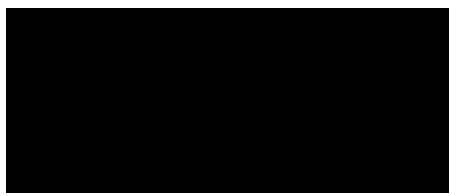
### IX.

Veškeré smluvní vztahy, které nejsou upraveny touto smlouvou, a rovněž veškeré smluvní vztahy vzniklé na základě této smlouvy se řídí občanským zákoníkem České republiky. Tato smlouva může být doplňována a měněna pouze písemnou formou po dohodě obou smluvních stran, jinak jsou veškeré změny či doplňky neplatné.

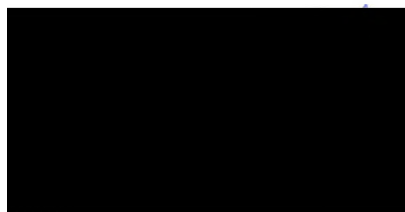
Smlouva byla sepsána ve dvou exemplářích, půjčitel a vypůjčitel obdrželi po jednom vyhotovení. Tato smlouva vyjadřuje skutečnou a svobodnou vůli účastníků, jejichž zástupci smlouvu přečetli a s jejím obsahem souhlasí, což stvrzují vlastnoručními podpisy.

V Praze dne ~~2.1.02.2018~~.....

V Praze dne *15.2.2018*.....



Eva Balaščíková  
ředitelka Sekce evidence, administrace  
a ochrany sbírkového fondu  
Vypůjčitel



Doc. MgA. Tomáš Vaněk  
rektor AVU

Půjčitel