

+SMLOUVA O VÝPŮJČCE Č. V 02/2018/BB

kteřou níže uvedeného dne, měsíce a roku dle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů, uzavřeli níže uvedení účastníci:

Půjčitel:

adresa:

statutární zástupce:

IČO:

na straně jedné a dále v textu pouze jako „půjčitel“

a

Vypůjčitel:

adresa:

statutární zástupce:

IČ:

DIČ:

Moravská galerie v Brně

Husova 18, 662 26 Brno

Mgr. Jan Press - ředitel

00094871

CZ00094871

na straně druhé a dále v textu pouze jako „vypůjčitel“

I.

1. Půjčitel tímto prohlašuje, že má právo disponovat s [redacted] (slovy: [redacted]) [redacted] originálů uměleckých děl / sbírkových předmětů, jež jsou součástí sbírky půjčitel [redacted] z celková pojistná hodnota je [redacted] Kč (slovy: [redacted] korun českých) a je blíže specifikován následovně:

[redacted]

2. Půjčitel a vypůjčitel tímto bezvýhradně ujednávají, že na základě této smlouvy vzniká vypůjčitelu právo díla bezplatně užívat po dobu uvedenou v článku III. této smlouvy, a to výhradně za účelem jejich prezentace v rámci pořádání a konání níže uvedené výstavy v rámci [redacted]

Název výstavy:

Termín výstavy:

Místo konání výstavy:

(dále také jen jako „výstava“).

3. Vypůjčitel není oprávněn užívat díla pro jiný než výše výslovně sjednaný účel.

II.

1. Na základě této smlouvy se půjčitel zavazuje, že v dohodnuté době vypůjčitelu díla za účelem jejich užívání dohodnutým způsobem předá a vypůjčitel se zavazuje, že díla v dohodnuté době za účelem jejich užívání od půjčitele převezme.

III.

1. Na základě této smlouvy je vypůjčitel oprávněn díla bezplatně užívat ode dne převzetí děl **do dne** [redacted]
2. O předání a převzetí děl jsou smluvní strany povinny sepsat písemný datovaný předávací protokol, ve kterém bude výslovně uvedeno, že díla vypůjčitel od půjčitele přebírá.

IV.

1. Půjčitel a vypůjčitel bezvýhradně ujednávají, že:
 - a. vypůjčitel je povinen po celou dobu výpůjčky (včetně transportu) zajistit ochranu každého z děl přinejmenším před jeho poškozením, znehodnocením, zničením, ztrátou a odcizením. Vypůjčitel od okamžiku převzetí děl do okamžiku jejich vrácení půjčiteli odpovídá za jakékoli poškození, znehodnocení, zničení, ztrátu a/nebo odcizení jakéhokoli z děl, a to v případě každého z děl až do výše jeho pojistné hodnoty, jak je ve vztahu ke každému z děl uvedena v této smlouvě (včetně jejich příloh);
 - b. půjčitel je oprávněn stanovit způsob přepravy děl a způsob jejich balení a ochrany pro účely přepravy. Veškeré náklady spojené s přepravou děl, jejich balením a ochranou pro účely přepravy nese vypůjčitel ze svého;
 - c. v případě, že díla byla vypůjčena ve speciálních ochranných obalech, je vypůjčitel povinen je v těchto speciálních ochranných obalech půjčiteli vrátit;
 - d. vypůjčitel je oprávněn umístit díla pouze v prostorách, které splňují aktuální požadavky na mikroklima a osvětlení;
 - e. vypůjčitel není oprávněn na dílech provádět žádné restaurátorské zásahy, změny a úpravy, a dále není oprávněn díla vyjímat z paspart a rámu;
 - f. půjčitel souhlasí s tím, aby byla díla reprodukována v katalogu výstavy, případně aby jejich reprodukce byly použity při prezentaci výstavy v tisku;
 - g. vypůjčitel je povinen za podmínky, budou-li v souvislosti s výstavou vydány, zaslat půjčiteli jednu (1) pozvánku na výstavu, jeden (1) plakát a jeden (1) katalog;
 - h. vypůjčitel je povinen v katalogu výstavy i ve všech dalších tiskovinách, výstavních štítcích a ve všech dalších informačních formách uvádět půjčitele následovně: [REDACTED]

V.

1. Vypůjčitel není oprávněn po dobu trvání výpůjčky na základě této smlouvy poskytnout díla k užívání třetí osobě, není-li s půjčitelem výslovně dohodnuto jinak.
2. Bez ohledu na výše uvedené půjčitel nevylučuje, že následně neumožní předání děl nebo některého (některých) z nich třetí osobě přímo z rukou vypůjčitele (například za účelem reprízy výstavy nebo za jiným obdobným účelem), kdy v takovém případě vždy:
 - a. před tím půjčitel se třetí osobou, které bude vypůjčitel díla nebo některá z nich předávat, uzavře samostatnou smlouvu o výpůjčce, ve které bude výslovně uvedeno, že předmětná třetí osoba je oprávněna díla nebo některá z nich převzít do svého užívání přímo od vypůjčitele,
 - b. je vypůjčitel nejméně čtrnáct (14) dní před tím, než bude díla nebo některá z nich na podkladě smlouvy o výpůjčce dle písm. a) předávat přímo třetí osobě, povinen o tom půjčitele prokazatelně informovat a s předáním dohodnutých děl třetí osobě vyčkat do doby, než mu bude půjčitelem prokazatelně sděleno, že je tak vypůjčitel oprávněn učinit bez fyzické přítomnosti zástupce půjčitele nebo do okamžiku, než se k předání dohodnutých děl vypůjčitelem třetí osobě osobně dostaví zástupce půjčitele za účelem provedení kontroly a případného zdokumentování stavu děl k okamžiku jejich předání třetí osobě.

VI.

1. Výpůjčka skončí uplynutím doby sjednané v článku III. této smlouvy.
2. Doba trvání výpůjčky může být prodloužena pouze na základě písemné dohody smluvních stran uzavřené formou datovaného a číslovaného dodatku této smlouvy.
3. Vypůjčitel je povinen ke dni skončení výpůjčky díla řádně vrátit půjčiteli. Pro účely této smlouvy se řádným vrácením děl půjčiteli rozumí i jejich předání třetí osobě v souladu s ustanovením článku V. odst. 2 této smlouvy.
4. Půjčitel je oprávněn požadovat předčasné vrácení děl tehdy, potřebuje-li půjčitel díla nevyhnutelně dříve z důvodů, jež nemohl při uzavření této smlouvy předvídat. Vypůjčitel je povinen díla vrátit

půjčitelu nejpozději do dvaceti (20) kalendářních dní ode dne, kdy mu byla doručena písemná výzva k předčasnému vrácení děl.


- O vrácení děl jsou smluvní strany povinny sepsat písemný datovaný předávací protokol, který bude mít stejné náležitosti jako předávací protokol dle článku III. této smlouvy.

VII.

Zvláštní ujednání: nejsou

VIII.

- Veškeré právní vztahy touto smlouvou výslovně neupravené se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, ve znění pozdějších předpisů, a ostatními obecně závaznými právními předpisy.
- Všechny změny či doplňky této smlouvy jsou možné jen formou písemných, datovaných dodatků, a to po dohodě obou smluvních stran.
- Nevynutitelnost a/nebo neplatnost a/nebo neúčinnost kteréhokoli ujednání této smlouvy neovlivní vynutitelnost a/nebo platnost a/nebo účinnost jejích ostatních ujednání. V případě, že by jakékoli ujednání této smlouvy mělo pozbýt platnosti a/nebo účinnosti, zavazují se tímto smluvní strany zahájit jednání a v co možná nejkratším termínu se dohodnout na přijatelném způsobu provedení záměrů obsažených v takovém ujednání této smlouvy, jež platnosti a/nebo účinnosti a/nebo vynutitelnosti pozbyla.
- Tato smlouva je sepsána ve třech (3) vyhotoveních s platností originálu, z nichž půjčitel obdrží jeden (1) výtisk a vypůjčitel obdrží dva (2) výtisky.
- Účastníci této smlouvy prohlašují, že byla sepsána podle jejich skutečné, pravé a svobodné vůle prosté omylu a že nebyla uzavřena v tísní za nápadně nevýhodných podmínek. Účastníci této smlouvy prohlašují, že jsou plně svéprávní, zcela si uvědomují právní důsledky vyplývající z uzavření této smlouvy, tuto smlouvu si pečlivě přečetli, a jelikož s jejím obsahem bezvýhradně souhlasí, na důkaz toho připojují níže své vlastnoruční podpisy.
- Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

V dne: 

V Brně dne:

půjčitel:

vypůjčitel:



Moravská galerie v Brně

Mgr. Jan Press, ředitel